

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24»  
(МБОУ «СОШ №24»)**

<p>Принята Педагогическим советом МБОУ «СОШ № 24» 17.04.2025 года Протокол № 3</p>	<p>Утверждена Директор МБОУ «СОШ №24» _____ Е. В. Виниченко Приказ № 26 – осн. от 25. 04.2025 г.</p>
--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО  
АППАРАТА  
С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

**Вариант 6.3**

Речевая практика  
(для подготовительного и 1–4 классов)

2025 год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	6
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	17
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	20
Подготовительный класс.....	20
1 класс .....	22
2 класс .....	24
3 класс .....	27
4 класс .....	30

Рабочая программа по предмету “Речевая практика” на уровне начального общего образования адресована обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с лёгкой умственной отсталостью, получающим образование по варианту 6.3 Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023).

Программа составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа учебного предмета “Речевая практика” включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» на уровне начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с лёгкой умственной отсталостью, получающим образование по варианту 6.3, составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области “Язык и речевая практика”, которая также представлена предметами «Русский язык» и «Чтение». Изучение данной образовательной области в целом направлено на решение следующих задач:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

В частности, изучение учебного предмета “Речевая практика” направлено на решение следующих задач:

- расширение представлений об окружающей действительности;
- обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи;
- развитие навыков связной устной речи;
- развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения;
- ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Учебный предмет «Речевая практика» является обязательной частью учебного плана. На изучение учебного предмета «Речевая практика» в подготовительном, 1-4 классах отводится 168 часов: в подготовительном, 1 классе по 33 часа в год (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа в год в каждом классе (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа ориентирована на обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата, передвигающихся самостоятельно или при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения; имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности, речевые нарушения, в том числе дизартрические расстройства разной степени выраженности и имеющих нарушения интеллекта, у которых наблюдается дефицит познавательных и социальных способностей (вариант 6.3). Реализация федеральной адаптированной рабочей программы предусматривает создание условий, учитывающих общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью. Данный вариант предполагает особое структурирование содержания обучения, в большей степени развитие у обучающихся жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах.

### ***Форма организации образовательного процесса.***

Основной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа, игры, драматизации);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

Предлагаемые в программе речевые ситуации являются примерными и могут изменяться педагогом в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

#### ***Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса***

- Комарова С.В. Речевая практика 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В. Речевая практика 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В. Речевая практика 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В. Речевая практика 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 1 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 2 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 3 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 4 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. – 208 с.

В зависимости от контингента обучающихся и их графо-моторных возможностей использование рабочих печатных тетрадей может быть частичным или полностью заменено устной работой и работой с раздаточным материалом.

## ***Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.***

По варианту 6.3 АОП НОО обучаются дети с двигательными нарушениями разной степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также дизартрическими нарушениями и системным недоразвитием речи. У обучающихся с легкой умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью, отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

## ***Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.***

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

К характерным особым образовательным потребностям можно отнести:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого в том числе на уроках "Речевая практика";
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация обучения;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- помочь в освоении умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства);
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- практическая направленность обучения на социализацию и воспитание автономности у обучающихся.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы включает в себя четыре раздела:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.
4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения:**

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девочка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы: «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться: «Очень приятно!» «Рад познакомиться!».

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Разворачивание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Разворачивание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как

живешь?», «До завтра», «Всего хорошего». Просьбы при прощании: «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!».

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: «Позвоните, пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...». Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, к однокласснику. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: «Пожалуйста», «Можно ...», «пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формула: «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: «Спасибо ... имя». Мотивировка благодарности. Формулы: «Очень приятно», «Я очень рада», как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: «Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю».

Замечание, извинение. Формулы: «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: «Я нечаянно», «Я не хотел». Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

*Примерные темы речевых ситуаций:*

«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей);

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе));

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации:*

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю и т.д..
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **Содержание обучения в подготовительном классе**

### **Знакомство. Выявление уровня речевого развития обучающихся**

Объем словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»; умение использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными; способность к участию в диалоге, возможность построения связного высказывания.

### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение одноклассников инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту»; «Положи книгу на парту»; «Помоги вытереть доску» и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: «У-у-у – в гору санки я везу», «Я-я-я – вот моя семья», «Са-са-са – в нос ужалила оса» и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Кати шар. - У Маши шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок по заданию учителя ( кто главный герой и т.д.).

### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно, в рамках речевых возможностей обучающихся).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 1 до 2) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различие громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Разворачивание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

**Благодарность.** Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за

поздравление).

**Замечание, извинение.** Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

## **Содержание обучения в 1 классе**

### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «»Сядь за парту и достань книгу, «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышенному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётина, девочка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня

зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

## Содержание обучения во 2 классе

### Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

## **Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

## **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётинька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной

связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

## **Содержание обучения в 3 классе**

### **Аудирование и понимание речи**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

### **Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит»; «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

### **Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девочка, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позвоните, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

## Содержание обучения в 4 классе

### Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

### Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётинька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позвоните, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или

перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Одобрение, комплимент.** Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Освоение обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программы учебного предмета «Речевая практика» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

*К личностным результатам относятся:*

1. адекватно соблюдение и выполнение ритуалов школьного поведения;
2. положительное отношение к собственным коммуникативным навыкам и желание их улучшить;
3. владение доступными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов соответствующего года обучения)
4. умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника;
5. готовность к входению обучающегося в социальную среду (понимание недопустимости выяснения информации сугубо личного характера при общении с учителем или незнакомым взрослым, умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт, умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи);
6. проявление интереса к осмыслианию своего социального окружения и своего места в нём;
7. практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), одноклассник и др. в соответствии с предметными результатами соответствующего года обучения)
8. знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
9. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

*Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»:*

**Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоворок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

**Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Предметные результаты по годам обучения представлены в таблице.

### Предметные результаты по годам обучения.

	Подготовительный класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Минимальный уровень:</b>	вслушиваться в обращенную речь; выражать основные потребности (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители); соотносить предметы с их словесным обозначением; повторять отдельные слова; проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя; общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения; участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений	выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; употреблять вежливые слова при обращении к другим людям; правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена близайших родственников и товарищей по классу; слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.	выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; называть предметы и действия, соотносить их с картинками; правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова; адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе; слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.	выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе; слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.
<b>Достаточный уровень:</b>	вслушиваться в обращенную речь; выражать свои потребности и просьбы; воспринимать и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями; повторять и воспроизводить	выполнять задания по словесной инструкции; называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; внимательно выражать просьбы, употреблять вежливые	выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе; использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию	понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; выразительно произносить чистоговорки, короткие	понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач,

	<p>по подобию отдельные слова и короткие выражения; согласовывать свои действия с действиями учителя; общаться, используя в самостоятельной речи простые предложения; слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на простые вопросы</p>	<p>слова; соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена близайших родственников, адрес дома; уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы; слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства</p>	<p>учителя и в зависимости от ситуации; участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей; правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, близайших родственников; слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p>	<p>стихотворения после анализа; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.</p>	<p>уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.</p>
--	---	---	--	---	--

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**Подготовительный класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Организация деятельности обучающихся</b>
1	Давай познакомимся	7	Знакомство. Выявление уровня речевого развития обучающихся. Формирования умения слушать и слышать слова учителя, выполнять просьбы учителя. Употребление слов “здравствуйте”, “до свидания”. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Дидактические игры, прослушивание аудиозаписей, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, конструирование диалогов в соответствии с речевыми возможностями на основе иллюстраций. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал. Экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	Знакомство во дворе	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	Дорога домой	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Готовимся к празднику	4	Беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка.» Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

5	Теремок	4	Работа с иллюстрациями, отгадывание загадок. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
6	Знакомство в гостях	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации, составление рассказа по картинке. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
7	Покупка школьных принадлежностей	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Итоговое повторение	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по изученным темам.
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Организация деятельности обучающихся</b>
1	Здравствуй школа!	2	Повторение материала прошлого года. Закрепление умения слушать и слышать слова учителя, выполнять просьбы учителя. Употребление слов “здравствуйте”, “до свидания”. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Дидактические игры, прослушивание аудиозаписей, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, конструирование диалогов в соответствии с речевыми возможностями на основе иллюстраций. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	В магазине игрушек	4	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации, составление рассказа по картинке. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	Новогодние чудеса	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Ролевые игры по заданной теме. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Зимняя прогулка	5	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме. Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке). Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу. Разучивание чистоговорки. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов и рассказа по серии картинок. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

5	Помощники	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Слушание стихотворения А. Барто "Помощница". Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание стихотворения. Выражение просьбы и желания. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). Составление диалога "Делаем уборку вместе", содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
6	Спокойной ночи	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
7	Доброе утро	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д. Разучивание мини-диалога, воспроизведение его в ролевой игре. Составление рассказов ««Как начинается мое утро?»» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Итоговое повторение	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по изученным темам.
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Организация деятельности обучающихся</b>
1	Добро пожаловать!	3	Актуализация правил поведения в школе. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Актуализация моделей поведения при знакомстве, тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица и приветливого тона. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	Истории о лете	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. Составление рассказов «Как я провел лето» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	«Три поросёнка»	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Прослушивание аудиосказки или просмотр мультфильма. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Расскажи мне о школе!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Составление рассказов «Моя школа/ мой класс» (с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

5	Алло! Алло!	3	Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося). Ролевые игры по теме ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
6	Новогодняя сказка	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Составление рассказов «Новый год» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики.
7	С Днём рождения!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Заучивание скороговорки. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. Составление рассказов о праздновании дня рождения (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Дежурство	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей (распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др.). Тренировка реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Составление рассказов «План дежурств» (с опорой на картинно-символический план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
9	У меня есть щенок!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Прослушивание песни «Мой щенок» (музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского. Слушание стихотворения С. Михалкова «Щенок» и беседа по содержанию стихотворения. Моделирование различных ситуаций с домашними питомцами (потерялся, заболел и т.д.). Составление рассказа-описания домашнего питомца (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

10	«Красная Шапочка»	3	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Инсценирование сказки.
11	Я записался в кружок!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Конструирование возможных реплик- обращений в ситуации записи в кружок. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картины — и др.). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
12	Поклонимся памяти Героев	1	Рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Организация деятельности обучающихся</b>
1	Снова в школу!	2	Актуализация правил поведения в школе. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». Составление рассказов “Как я провел лето” (с опорой на план и без него). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	Мы собрались поиграть...	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Знакомство с понятием конфликт. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). Игры и игры с правилами. Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем обучающимся. Игра с правилами в классе (повторение правил игр, проведение игры). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	В библиотеке	3	Знакомство с правилами поведения в библиотеке. Расширение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Сказки про Машу	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Слушание аудиозаписи сказки «Маша и медведь» с опорой на иллюстрации, беседа по содержанию сказки. Слушание аудиозаписи сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации, беседа по содержанию сказки. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Инсценирование сказки по выбору обучающихся.

5	Отправляясь в магазин	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар, специализированный магазин). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Экскурсия в магазин при наличии в ближайшем окружении образовательно учреждения точки продаж с безбарьерной инфраструктурой, адаптированной для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.
6	Новогодние поздравления	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей тематики. Составление рассказов «Новый год» (из личного опыта). Составление новогодних поздравлений и открыток. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник и поздравлениях. Разучивание стихотворений новогодней тематики.
7	Телефонный разговор	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний по теме. Работа в парах с учебником. Составление «Правил общения по телефону». Прослушивание аудиозаписи сказки К. Чуковского «Телефон», чтение фрагментов по ролям. Дополнение диалогов из сказки словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Я — зритель	3	Актуализация и обогащение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре (с кассиром, гардеробщиком, с другим зрителем). Составление «Правил вежливого зрителя». Ролевая игра «Кинотеатр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
9	Какая сегодня погода?	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды. На что влияет прогноз погоды (планирование времени, формы одежды). Условные обозначения погодных условий. Источники информации о погоде, сравнение ее содержания. Просмотр видеороликов, прослушивание аудиозаписей (радио) с прогнозом погоды, прогноз погоды в печатных изданиях, прогноз погоды в Интернете и смс-оповещения.. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. Ролевая игра «Прогноз погоды». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
10	«Снегурочка»	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. Инсценирование сказки. Составление обучающимися любимых сказок (с опорой и без опоры на иллюстрации и схемы). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

11	Веселый праздник	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация знаний обучающихся о праздниках. Обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Проигрывание возможных диалогов за столом между гостями, при встрече/ провожании гостей. Ролевая игра «Прием гостей». Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
12	Учимся понимать животных	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Работа с текстом учебника. Подготовка обучающимися творческих работ по теме, обсуждение замыслов, порядка выполнения (рассказ, рисунок). Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
13	Узнай меня!	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Подготовка к составлению описания внешности человека. Самостоятельное составление рассказов-описаний о себе и одноклассников. Коллективная работа “Коллаж: Знакомьтесь, наш класс!” Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Организация деятельности обучающихся</b>
1	Снова в школу!	1	Актуализация правил поведения в школе. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов. Составление рассказов “Как я провел лето” (с опорой на план и без него).
2	Делимся новостями	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Тренировочные упражнения в составлении рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	Я выбираю книгу	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Экскурсия в школьную библиотеку. Конструирование диалогов с просьбой дать почитать заинтересовавшую книгу. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Петушок – золотой гребешок	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Прослушивание аудиозаписи сказки “Петушок – золотой гребешок”. Работа с текстом сказки. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. Тренировочные упражнения в передаче характера героев. Инсценирование сказки. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Обобщающая беседа.
5	Сочиняем сказку	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Коллективное сочинение сказки (обсуждение замысла, героев и т.д.). Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Письменные задания с применением дифференцированного подхода (самостоятельное выполнение, работа с деформированным текстом, совместная работа с учителем в зависимости от познавательных и моторных возможностей обучающихся). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
6	Новогодние истории	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)..Актуализация знаний о новогодних сказках, мультильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Выполнение творческих работ. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.

7	У телевизора	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телевидении, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Знаки-помощники	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Знаки-помощники для лиц с ОВЗ. Самостоятельная дифференцированная работа обучающихся. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия по школе или улице (в зависимости от моторных возможностей обучающихся). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
9	В гостях у леса	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Выполнение заданий по составлению предложений в парах. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
10	Задушевный разговор	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Введение в словарь обучающихся понятия “задушевный разговор”. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Выполнение тренировочных упражнений в различении чужих эмоций и самостоятельном выражении различных эмоций. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» (на выбор) в аудиозаписи.
11	Приглашение	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Содержание приглашений. Конструирование устных приглашений с опорой на план, дифференциация приглашений в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый, мотивированный отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.
12	Поздравляю!	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Дифференциация поздравлений в зависимости от адресата. Правила декламации поздравлений. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	