

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24»**

Согласовано:
Заседание МС
Протокол №__ от _____ 2020 г.
_____ Ларькова Т. П.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №24»
_____ Е. В. Виниченко
Приказ №__ от _____ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По географии 6 класс
На 2020 – 2021 учебный год
учителя русского языка и литературы Шарафутдиновой А.В.

Программа составлена на основе Программы по русскому языку. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. 5-9 кл.

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. Для образоват. Организаций. В 2 ч./М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский – М.:Просвещение, 2019.

*Рассмотрено:
Заседание
педагогического совета
протокол №__ от _____ 2020г.*

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 6 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Т.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2019).

Основные цели и задачи изучения русского языка в основной школе

- Воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей. формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы в процессе реализации принципов *развивающего* обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 6 классе на высоком, но доступном уровне быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля полученных знаний, качества выполнения заданий. Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены *вводные уроки*, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 6 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном. Решению этого вопроса посвящен раздел «Повторение изученного в 5 классе».

Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 6 класс содержит значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные разнообразные задания, активизирующие **МЫСЛИТЕЛЬНУЮ** деятельность учащихся. При изучении решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.)

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи- речеведческие понятия и виды работы над текстом-; пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации. В системе школьного образования учебный предмета «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения, Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования реализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывен со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует *овладению* будущей профессией.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Основными формами и видами контроля знаний и навыков являются: входной контроль в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов предупредительных, объяснительных, выборочных графических, творческих, свободных («Проверь себя»), диктантов с грамматическими заданиями, проверочных работ, комплексного анализа, итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются:

коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке, как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной

специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Содержание программы

Речь. Общение

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения

Повторение изученного в 5 классе

фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение . запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

Контрольная работа (далее К.Р.). Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки : и стили речи. Официально-деловой стиль, Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста,

Лексика Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно- русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К. Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне –*кас* - *кос*-. Буквы *а* *я* *о* в корне –*гар* - *гор*-.
Буквы

Буквы

а и *о* в корне –*зар* -*зор*-. Буквы *ы*, *и* после приставок. Гласные в приставках *пре*- и *при*-. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р. Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (1 часть)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе –*ен*- существительных на –*мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных –*чик* (-*щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К. Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи (2 часть)

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о, е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к, ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное». Сочинение-описание природы.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

К. Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное».

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение».

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».

Повторение и систематизация из в 5 и 6 классах. Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение *К.Р.* Итоговый тест)

Место предмета

На изучение предмета отводится 6 часов; итого 210 часов за учебный год.

Содержание	Кол-во часов
Язык. Речь. Общение.	3+1
Повторение изученного в 5 классе.	6+2

Текст.	3+2
Лексика и фразеология. Культура речи.	10+2
Фразеология. Культура речи.	3+1
Словообразование. Орфография. Культура речи.	31+4
Морфология. Орфография. Культура речи.	
Имя существительное.	22+3
Имя прилагательное.	22+3
Имя числительное.	16+2
Местоимение.	23+3
Глагол.	30+6
Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	10+2
ИТОГО	210

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

2) способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

4) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

5) способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед

аудиторией сверстников; небольшими сообщениями, докладами; применение приобретенных знаний, умений сов в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний им учебным предметам, применять полученные , умения и навыки анализа языковых явлений предметном уровне (на уроках иностранного литературы и др.);

б) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого совместного выполнения какой-либо задачи, в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Используемый учебно-методический комплекс

Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ И УСТНЫХ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если дает обучающийся ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных обучающимися на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если обучающийся не выполнил ни одного задания.

КОНТРОЛЬНЫЙ СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

ОЦЕНКА	ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ	
	СОДЕРЖАНИЕ И РЕЧЬ	ГРАМОТНОСТЬ
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательного изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Тематическое планирование уроков по русскому языку, 6 класс

Кол-во часов	Название раздела, тема урока	Сроки	Деятельность учащихся
1	1.Русский язык – один из развитых языков мира.	1н.	Изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах.
1	2.Язык, речь, общение	1н.	Анализ стихотворений, построение рассуждения на лингвистическую тему.
1	3. Ситуация общения	1н.	Беседа, самостоятельная работа.
1	4.Р.р. Рассуждение «Какие книги нужно читать?»	1н.	Построение рассуждения.
1	5.Фонетика, орфоэпия.	1н.	Индивидуальная и парная работа. Выполнение фонетического разбора.
1	6. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Р.р. Анализ стихотворения.	1н.	Повторение изученных орфограмм на основе художественного текста.
1	7.Контрольный диктант.	2н.	Применение изученных орфограмм.
1	8.Части речи.	2н.	Работа в парах, групповая работа.
1	9.Орфограммы в окончаниях слов. Р.р. Сочинение-миниатюра «Интересная встреча».	2н.	Коллективное объяснение орфограмм. Написание сочинения.
1	11.Р.р. Сочинение-миниатюра «Интересная встреча».	2н.	Написание сочинения.
1	11.Словосочетание. Простое предложение.	2н.	Конструирование словосочетаний и предложений.
1	12.Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.	2н.	Конструирование предложений, построение схем.
1	13.Текст, его особенности.	3н.	Определение способов связи предложений в тексте.

1	14.Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	3н.	Определение темы, основной мысли текста.
1	15.Начальные и конечные предложения текста.	3н.	Работа в группах.
1	16.Р.р. Ключевые слова. Основные признаки текста.	13н.	Составление продолжения сказочной истории.
1	17.Р.р. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	3н.	Написание объяснительной записки.
1	18.Слово и его лексическое значение.	3н.	Решение лингвистической задачи.
1	19.Р.р. Собираение материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя».	4н.	Составление алгоритма написания сочинения-описания.
1	20.Общеупотребительные слова, профессионализмы.	4н.	Конструирование текста.
1	21.Диалектизмы.	4н.	Комплексное повторение на основе памяток.
1	22. Исконно-русские и заимствованные слова.	4н.	Самостоятельная и парная работа.
2	23,24.Устаревшие слова, неологизмы.	4н.	Самостоятельная работа с учебником.
1	25.Словари.	5н.	Анализ текста словарной статьи.
1	26.Р.р. Составление словарной статьи.	5н.	Написание словарной статьи.
1	27.Повторение.	5н.	Комплексное повторение. Работа в парах.
2	28,29.Контрольный диктант с лексическим заданием. Анализ диктанта.	5н.	Применение полученных знаний
1	30.Фразеологизмы.	5н.	Работа в парах.
1	31.Р.р. Источники фразеологизмов.	6н.	Составление текста лингвистического описания.
1	32.Повторение.	6н.	Работа в группах.
1	33.Контрольный тест по теме «Фразеология»	6н.	Выполнение заданий теста.

1	34.Морфемика и словообразование.	6н.	Работа с учебником.
1	35.Р.р. Описание помещения.	6н.	Выявление композиционных и языковых особенностей сочинения-описания.
4	36-39.Основные способы образования слов в русском языке.	6,7н.	Составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему, работа в парах.
1	40.Диагностическая работа по теме «Словообразование».	7н.	Выполнение тестовых заданий.
2	41,42.Этимология слов.	7н.	Групповая работа по этимологическому словарю, самостоятельная работа.
2	43,44.Р.р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение.	8н.	Составление развернутого плана описания помещения, написание сочинения.
1	45Анализ ошибок.	8н.	20.10
2	46,47.Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос- - -кас-.	8н.	Фронтальная беседа, индивидуальные задания.
2	48,49.Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор - - -гар –.	8,9н.	Работа в парах, составление словосочетаний.
2	50,51.Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –зар-, -зор-.	9н.	Составление конспекта статьи учебника, составление рассказа по рисункам.
2	52,53.Повторение.	9н.	Лабораторная работа по тексту художественной литературы со словами с чередованием гласных в корне.
1	54.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	9н.	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий.
1	55. ошибок, допущенных в диктанте.	10н.	Выполнение работы над ошибками.
2	56,57.Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	10н.	Коллективная работа, индивидуальная работа с текстами.

4	58-61 Гласные в приставках <i>пре - и при-</i> .	10,11н.	Работа с учебником, групповая работа, анализ стихотворного текста.
1	62. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	11н.	Написание диктанта, выполнение задания.
1	63. Анализ диктанта.	11н.	Выполнение работы над ошибками.
2	64,65. Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	11н.	Лабораторная работа с орфограммами, составление рассказа по рисункам.
2	66,67. Сложносокращенные слова.	11,12н.	Работа с учебником, составление лингвистического рассуждения.
1	68. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».	12н.	Написание сочинения.
2	69,70. Имя существительное как часть речи. Род имен существительных.	12н.	Работа в парах, составление таблиц.
2	71,72. Разносклоняемые имена существительные.	12н.	Анализ текста, самостоятельная работа.
2	73,74 Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	13н.	Работа в парах, Групповая работа.
1	75. Несклоняемые имена существительные.	13н.	Работа с учебником.
1	76. Род нсклоняемых имен существительных.	13н.	
2	77,78. Имена существительные общего рода	13н.	Анализ художественного текста, взаимопроверка.

1	79.Морфологический разбор имени существительного.	14н.	Выполнение морфологического пазбора.
1	80.Р.р.Письмо.	14н.	Составление текста письма.
2	81,82.Не с существительными.	14н.	Групповая работа с учебником, составление памятки.
2	83,84.Р.р Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя».	14н.	Составление текста-описания с последующим редактированием.
1	85.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	15н.	Написание диктанта, выполнение заданий.
1	86.Анализ контрольного диктанта.	15н.	Выполнение работы над ошибками.
1	87.Буквы ч и щ в суффиксе –чик (-щик).	15н.	Индивидуальная работа с дидактическим материалом.
1	88.Гласные в суффиксах существительных –ек и -ик.	15н.	Работа в парах, анализ текста.
2	89,90. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных .	15,16н.	Работа с учебником, групповая работа.
1	91.Обобщение изученного по теме «Имя существительного».	16н.	Выполнение заданий теста.
1	92.Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	16н.	Написание диктанта, выполнение задания
1	93. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	16н.	Работа над ошибками.
1	94.Имя прилагательное как часть речи.	16н.	Фронтальная работа с орфограммами, анализ текста.
2	95,96.Р.р. Описание природы. Сочинение.	16н.	Написание сочинения-описания природы.
2	97,98.Степени сравнения имен прилагательных.	17н.	Групповая работа, индивидуальная работа с учебником.

2	99,100.Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	17н.	Работа в парах, самостоятельная творческая работа.
2	101,102.Относительные прилагательные.	17н.	Анализ художественного текста, работа в парах.
1	103.Притяжательные прилагательные.	18н.	Индивидуальная и коллективная работа.
1	104.Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» .	18н.	Написание диктанта, выполнение задания
1	105.Анализ контрольного диктанта.	18н.	Работа над ошибками.
1	106.Морфологический разбор имени прилагательного.	18н.	Составление памятки, выполнение разбора.
2	107,108.Не с прилагательными.	18н.	Выполнение заданий по образцу, составление лингвистического рассуждения.
1	109.Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	19н.	Работа с учебником, творческая работа в парах.
2	110,111.Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	19н.	Составление алгоритма, творческая работа.
1	112.Р.р. Выборочное изложение по теме «Имя прилагательное».	19н.	Написание выборочного изложения.
1	113.Анализ ошибок, допущенных в изложении.	19н.	Работа над ошибками.
1	114.Различение на письме суффиксов прилагательных – <i>к-</i> и <i>-ск-</i> .	19н.	Работа в парах по образцу.
2	115,116.Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	20н.	Лабораторная работа в группах, составление памятки.
1	117.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	20н.	Написание диктанта, выполнение заданий.
1	118.Анализ диктанта.	20н.	Работа над ошибками.

1	119.Имя числительное как часть речи.	20н.	Работа в парах, самостоятельная работа с текстом.
1	120.Простые и составные числительные.	20н.	Групповая работа с учебником.
2	121,122.Мягкий знак на конце и в середине числительных.	21н.	Работа по алгоритму, самостоятельная творческая работа.
1	123.Порядковые числительные.	21н.	Работа с учебником.
2	124,125.Разряды количественных числительных.	21н.	Работа по алгоритму, конструирование текста.
1	126.Числительные, обозначающие целые числа.	21н.	Работа в парах, групповая лабораторная работа.
1	127.Дробные числительные.	22н.	Составление сравнительной таблицы.
1	128.Собирательные числительные.	22н.	Составление словарика, творческая работа.
1	129.Морфологический разбор имени числительного.	22н.	Выполнение разбора.
1	130.Контрольный тест по теме «Имя числительное».	22н.	Выполнение заданий теста.
1	131.Анализ теста.	22н.	Работа над ошибками.
1	132Р.р. Составление текста объявления.	22н.	Работа в парах.
1	133.Р.р. Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!».	23н.	Работа с текстами-образцами, составление текста.
1	134.Подготовка к контрольному диктанту.	23н.	Коллективная и самостоятельная работа.
1	135.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	23н.	Написание диктанта, выполнение заданий.
1	136.Анализ диктанта.	23н.	Работа над ошибками.
1	137.Местоимение как часть речи.	23н.	Составление плана ответа, творческая работа.
2	138,139.Личные местоимения.	23,24н.	Групповая работа, работа в парах.

1	140.Р.р. Составление рассказа от первого лица.	24н.	Творческая работа.
1	141.Возвратное местоимение <i>себя</i> .	24н.	Фронтальная работа по учебнику.
2	142,143.Вопросительные и относительные местоимения.	24н.	Составление сравнительной таблицы, составление лингвистического рассуждения.
2	144,145.Неопределенные местоимения.	25н.	Конструирование словосочетаний, предложений; работа со статьёй учебника.
2	146,147.Отрицательные местоимения.	25н.	Фронтальная работа по учебнику, работа в парах.
1	148.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	25н.	Написание диктанта, выполнение заданий.
1	149.Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	25н.	Работа над ошибками.
1	150.Притяжательные местоимения..	25н.	16.03Работа в парах, творческая работа.
1	151.Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению.	26н.	Составление плана сочинения.
1	152.Р.р. Написание сочинения-рассуждения.	26н.	Написание сочинения.
2	153,154.Указательные местоимения.	26н.	
1	155.Определительные местоимения.	26н.	Коллективная работа по алгоритму.
1	156.Местоимения и другие части речи.	26н.	Самостоятельная работа по учебнику.
1	157.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	27н.	Написание диктанта, выполнение заданий.
1	158.Анализ контрольного диктанта.	27н.	Работа над ошибками.
1	159.Морфологический разбор местоимения.	27н.	Выполнение разбора.
1	160.Повторение.	27н.	Групповая работа.
1	161.Контрольный тест.	27н.	Выполнение тестовых заданий.
1	162.Анализ ошибок, допущенных в тесте.	27н.	Работа над ошибками.
1	163.Глагол как часть речи.	28н.	Работа с учебником.

1	164.Р.р. Сочинение-рассказ на заданную тему.	28н.	Написание сочинения.
2	165,166.Разноспрягаемые глаголы.	28н.	Написание диалога, фронтальная устная работа, работа в парах.
2	167,168.Р.р. Написание сжатого изложения.	28н.	Написание изложения.
1	169.Р.р. Анализ ошибок, допущенных в изложении.	29н.	Работа над ошибками.
2	170,171.Глаголы переходные и непереходные.	29н.	Коллективная работа с орфограммами по алгоритму.
3	172-174.Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	29н.	Коллективная работа, работа в парах, творческая работа.
2	175,176.Условное наклонение.	30н.	Работа с орфограммами, объяснительный диктант.
2	177,178.Повелительное наклонение.	30н.	Групповая работа по проектированию текста.
1	179.Контрольный тест по теме «Глагол».	30н.	Выполнение заданий теста.
1	180.Анализ ошибок, допущенных в тесте.	30н.	Работа над ошибками.
1	181.Употребление наклонений.	31н.	Работа с материалом учебника.
2	182,183.Безличные глаголы.	31н.	Фронтальная работа по учебнику, работа в парах.
1	184.Морфологический разбор глагола.	31н.	Коллективная лабораторная работа, самостоятельная работа.
2	185,186.Повторение и обобщение по теме «Глагол».	31н.	Групповая работа по учебнику, работа в парах.
1	187.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	32н.	Написание диктанта, выполнение заданий.

1	188.Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	32н.	Работа над ошибками.
2	189,190.Р.р. Рассказ на основе услышанного.	32н.	Составление плана текста, написание сочинения.
3	191-193.Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов.	32,33н.	Составление памятки, работа в парах, выполнение тестовых заданий.
3	194-196.Повторение по теме «Глагол».	33н.	Анализ художественного текста, Объяснительный диктант.
1	197.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	33н.	Написание диктанта, выполнение заданий.
1	198.Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	33н.	Работа над ошибками.
1	199.Р .р. Разделы науки о языке. Составление рассказа на грамматическую тему.	34н.	Изучение содержания параграфа, составление сложного плана сообщения.
1	200.Орфография.	34н.	Объяснительный диктант, самостоятельная работа.
1	201.Пунктуация. Пунктуационный разбор.	34н.	Объяснительный диктант, самостоятельная работа.
1	202.Р. р. Сочинение на заданную тему.	34н.	Самостоятельное написание сочинения.
1	203.Лексика и фразеология.	34н.	Работа в парах, коллективная работа по учебнику.
1	204.Словообразование.	34н.	Коллективный анализ текста.
1	205.Морфология.	35н.	Работа с орфограммами по алгоритму.
1	206.Синтаксис.	35н.	Выполнение синтаксического разбора предложений, составление схем.
1	207.Итоговый тест.	35н.	Выполнение заданий теста.
1	208.Анализ ошибок, допущенных в тесте	35н.	Выполнение работы над ошибками.
2	209,210.Комплексное повторение и обобщение	35н.	Индивидуальная и коллективная работа.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24»

Согласовано
Заседание МС
Протокол №__от_____2020 г.
_____Ларькова Т. П.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №24»
_____Е. В. Виниченко
Приказ №__от_____2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному (русскому) языку 6 класс

На 2019 – 2020 учебный год

учителя русского языка и литературы Шарафутдиновой А.В.

Настоящая программа по родному (русскому) языку разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ, Законом Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона 185-ФЗ), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577), примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31.01.2018 №2/18).

*Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
протокол №__от_____2020г*

ПРОГРАММА ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ (2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ)

Настоящая программа по родному (русскому) языку разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ, Законом Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона 185-ФЗ), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577), примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31.01.2018 №2/18).

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, дается общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

В программе определены требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Родной русский язык» разработана на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Содержание курса ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие *цели*:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и

ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете; совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Учебный предмет «Родной русский язык» изучается на уровне основного общего образования в 5 – 9 классах. Срок реализации на уровне основного общего образования составляет 1-2 года. Программа учебного предмета «Русский родной язык» рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часа.

Программа составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных

знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие **блоки**:

В первом блоке - **«Язык и культура»** - представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок - **«Культура речи»** - ориентирован на формирование у учащихся

ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке - *«Речь. Речевая деятельность. Текст»* - представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОРУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

-определение различий между литературным языком и диалектами;
-осознание диалектов как части народной культуры, понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

-понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов- символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

-понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

-понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

-характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;

-соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

-использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

-осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

-соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

-стремление к речевому самосовершенствованию;

-формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

-осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие.

Соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка:

-произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на -

ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

-правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

-употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

-употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различение типичных речевых ошибок;

-редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

-склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов;

-построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания; построение сложных предложений разных видов; определение типичных грамматических ошибок в речи.

Соблюдение основных норм русского речевого этикета:

-этикетные формы и формулы обращения;

-соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

-использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

-использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

-понимание активных процессов в русском речевом этикете

Соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

-соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

-использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

-использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

-использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

-использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

-использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

-владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

-владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

-умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

-умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

-проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

-владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, приёмами работы с заголовком текста, владение основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

-владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

-уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, просьба, принесение извинений, поздравление;

-участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

-умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения программы по родному русскому языку являются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка

в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

Метапредметными результатами освоения программы по родному русскому языку являются:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. ***Обучающийся сможет:***

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. ***Обучающийся сможет:***

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. **Обучающийся сможет:**

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. **Обучающийся сможет:**

- определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. **Обучающийся сможет:**

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию;
- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно

полученными данными.

2.Смысловое чтение. **Обучающийся сможет:**

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять идею текста;
- преобразовывать текст;
- оценивать содержание и форму текста.

3. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. **Обучающийся сможет:**

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. **Обучающийся сможет:**

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. **Обучающийся сможет:**

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ). **Обучающийся сможет:**

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для

передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения учебного материала обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

Предметные результаты

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

1 год обучения-17ч

Раздел 1. Язык и культура (9ч) Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом, народно-поэтические символы, эпитеты. Примеры ключевых слов-концептов русской культуры.

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, традиционные и новые, устаревшие и популярные.

Общеизвестные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (5ч)

Основные орфоэпические нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Роль звукописи в художественном тексте. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но* и *однако*, *что* и *будто*, *что* и *как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Речевой этикет. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен, их оценка.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (3ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Средства выразительности устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Текст как единица языка. Средства связи предложений и частей текста. Заголовки текстов, их типы.

Функциональные разновидности языка. Просьба, извинение, поздравление, шутка как жанры разговорной речи. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником.

2 год обучения-17ч

Раздел 1. Язык и культура (6ч) Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии.

Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной грамотности и др.) Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен.

Раздел 2. Культура речи (6ч)

Основные орфоэпические нормы. Типичные ошибки в современной речи: произношение гласных [э] и [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах

иностранный происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед *е* в словах иностранного происхождения; произношение безударной [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед *ч* и *щ*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Тавтология. Плеоназм.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря*, *согласно*, *вопреки*. Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о*, *по*, *из*, *с* в составе словосочетаний (*приехать из Москвы, приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приемы коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Текст как единица языка. Текст и интертекст. Прецедентные тексты.

Функциональные разновидности языка. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

17ч.

№	Изучаемый материал	Кол-во часов	Сроки	Основные виды учебной деятельности учащихся
Раздел 1. Язык и культура (9ч.)				
1	Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.	1	1н.	Запись лекции. Лексический анализ слов. Беседа.
2	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом, народно-поэтические символы, эпитеты (дом, хоровод, три, Иван-царевич и др.)	2	2-3н.	Составление словаря. Анализ текстов.
3	Примеры ключевых слов-концептов русской культуры (человек, время, пространство, судьба, счастье и др)	4	4-7н.	Лексический анализ слов. Подготовка презентации. Работа со словарями.
4	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, традиционные и новые, устаревшие и популярные.	1	8н.	Подготовка сообщения.
5	Общеизвестные русские города. Происхождение их названий.	1	9н.	Подготовка презентации. Работа со справочным материалом.
Раздел 2. Культура речи (5ч.)				
1	Основные орфоэпические нормы. Равноправные и допустимые варианты	1	10н.	Анализ текстов. Беседа. Самостоятельный подбор

	произношения. Роль звукописи в художественном тексте. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.			примеров.
2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.	1	11н.	Анализ ошибок. Составление таблицы.
3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов.	1	12н.	Работа со статьёй. Конспектирование. Практическая работа.
4	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но</i> и <i>однако</i> , <i>что</i> и <i>будто</i> , <i>что</i> и <i>как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	1	13н.	Исправление ошибок. Составление предложений.
5	Речевой этикет. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен, их оценка.	1	14н.	Собирание материала для сообщения.
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (3ч.)				
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Средства выразительности устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).	1	15н.	Работа с текстами. Выразительное чтение.
2	Текст как единица языка. Средства связи предложений и частей текста. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1	16н.	Прослушивание лекции. Запись тезисов. Работа с текстом.
3	Функциональные разновидности языка. Просьба, извинение, поздравление, шутка как жанры разговорной речи. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником.	1	17-18н.	Беседа. Составление текста.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
- Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
- Из этимологии фразеологизмов.
- Из истории русских имён.
- Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
- О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
- Календарь пословиц о временах года.
- Карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.

Мы живем в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Синонимический ряд: врач - доктор - лекарь - эскулап - целитель - врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебные пособия:

«Русский родной язык» для 5-9 кл /Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И, Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г.

Дополнительная литература для учителя:

1. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. 2-е изд., испр. — М.: Языки русской культуры, 1999. - 896 с.
2. Вербицкая А. Язык. Культура. Познание. Пер. с англ., отв. ред. М. А. Кронгауз, вступ. ст. Е. В. Падучевой. — М.: Русские словари, 1996. — 416 с.
3. Внутри мыслящих миров [Текст] / Ю.М Лотман. – М.: Языки русской культуры, 1999. – 464 с.
4. В. Фон Гумбольдт. Избранные труды по языкознанию: Пер. с нем. / Общ. ред. Г.В. Рамишвили; Послесл. А.В. Гулыги и В.А. Звегинцева. - М.: ОАО ИГ «Прогресс», 2000. - 400 с.
5. Ковшова М.Л. Лингвокультурологический метод во фразеологии. Коды культуры. М.: УРСС, 2012. - 456 с
6. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность.- М.: Просвещение, 1969. - 214 с.


7. Лотман Ю. М. Семиосфера. Культура и взрыв среди мыслящих миров: Статьи. Исследования. Заметки [Текст] / Ю.М. Лотман. – СПб., 2001. – 704 с.
8. Маслова В. А. Лингвокультурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208с.
9. Сеницын, В. Мастерская выразительного чтения. 5–6 класс: методическое пособие для учителей русского языка. – М.: РОСТ, 2015.
10. Степанов Ю.С. Константы, Словарь русской культуры, Изд. 3-е, испр. и доп. — М.: Академический Проект, 2004. — 991 с.
11. Стерлин И.А. Коммуникативное поведение в структуре национальной культуры// Этнокультурная специфика языкового сознания: РАН. Ин-т языкознания. – М., 1996. – 113с.
12. Ульянов, В.В. Быть услышанным и понятым. Техника и культура речи: Лекции и практические занятия / В.В. Ульянов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2013. - 208 с.
13. Художественный текст на уроках русского языка: дидактические материалы к учебникам «Русский язык»/ под ред. М.В. Панова. 5–9 классы; В.В. Луховицкий. – М.: «Русское слово», 2012. – 136 с.
14. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. - М.: Дрофа, 2002. — 530 с.
15. Школьная риторика: 5класс: учебное пособие для общеобразовательной школы/ под ред.Т.А. Ладыженской.–М.: Ювента; Балласс, 2013.–160с.
16. Язык, сознание, коммуникация: Сб. статей /Редкол. М.Л. Ковшова, В.В. Красных, А.И. Изотов, И.В. Зыкова. М.: МАКС Пресс, 2013.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

Согласовано:

Заседание МС

Протокол № 1 от 26.08 2020г.

 Ларькова Т.П.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ № 24»

 Е.В. Виниченко

Приказ № 75 от 27.08 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу математики 5-6 класс

на 2020 – 2021 учебный год

учителя математики Медведевой А.Ю.

программа составлена на основе авторской программы по математике 5-11 классы под редакцией А.Г. Мерзляка, В.Б.Полонского, М.С.Якира, Д.А. – М. : Вентана-Граф, 2019 (Российский учебник)

учебник: Математика, 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных организаций Г. Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир. – М. : Вентана-Граф, 2018 (Российский учебник)

учебник: Математика, 6 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных организаций Г. Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир. – М. : Вентана-Граф, 2019 (Российский учебник)

Рассмотрено:

заседание

педагогического совета

протокол № 7 от 27.08 2020г

2020г.

Пояснительная записка

Нормативные документы, в соответствии с которыми разработана рабочая программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основная образовательная программа МБОУ СОШ №24 г. Барнаул на 2020-2021 учебный год;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего образования» с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки РФ от 08.06.2015 №576, от 28.12.2015, от 26.11.2016 №38);
5. Положение о рабочей программе учебных предметов МБОУ «СОШ №24»;
6. Авторская программа по математике 5-11 классы под редакцией А.Г. Мерзляка, В.Б.Полонского, М.С.Якира, Д.А. – М. : Вентана-Граф, 2019 (Российский учебник), созданная на основе единой концепции преподавания математики в средней школе.

Курс математики 5- 6 классов является фундаментом для математического образования и развития школьников, доминирующей функцией при его изучении в этом возрасте является интеллектуальное развитие учащихся. Курс построен на взвешенном соотношении новых и ранее усвоенных знаний, обязательных и дополнительных тем для изучения, а также учитывает возрастные и индивидуальные особенности усвоения знаний учащимися.

Практическая значимость школьного курса математики 5-6 классов состоит в том, что предметом её изучения являются пространственные формы и количественные отношения реального мира. В современном обществе математическая подготовка необходима каждому человеку, так как математика присутствует во всех сферах человеческой деятельности.

Математика является одним из опорных школьных предметов. Математические знания и умения необходимы для изучения алгебры и геометрии в 7-9 классах, а также для изучения смежных дисциплин.

Одной из основных целей изучения математики является развитие мышления, прежде всего формирование абстрактного мышления. С точки зрения воспитания творческой личности особенно важно, чтобы в структуру мышления учащихся, кроме алгоритмических умений и навыков, которые сформулированы в стандартных правилах, формулах и алгоритмах действий, вошли эвристические приемы как общего, так и конкретного характера. Эти приемы, в частности, формируются при поиске решения задач высших уровней сложности. В процессе изучения математики также формируются и такие качества мышления, как сила и гибкость, конструктивность и критичность. Для адаптации в современном информационном обществе важным фактором является формирование математического стиля мышления, включающего в себя индукцию и дедукцию, обобщение и конкретизацию, анализ и синтез, классификацию и систематизацию, абстрагирование и аналогию.

Обучение математике даёт возможность школьникам научиться планировать свою деятельность, критически оценивать её, принимать самостоятельные решения, отстаивать свои взгляды и убеждения.

В процессе изучения математики школьники учатся излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, приобретают навыки чёткого и грамотного выполнения математических записей, при этом использование математического языка позволяет развивать у учащихся грамотную устную и письменную речь.

Знакомство с историей развития математики как науки формирует у учащихся представления о математике как части общечеловеческой культуры. Значительное внимание в изложении теоретического материала курса уделяется его мотивации, раскрытию сути основных понятий, идей, методов. Обучение построено на базе теории развивающего обучения, что достигается особенностями изложения теоретического материала и упражнениями на сравнение, анализ, выделение главного, установление связей, классификацию, обобщение и систематизацию. Особо акцентируются содержательное раскрытие математических понятий, толкование сущности математических методов и области их применения, демонстрация возможностей применения теоретических знаний для решения задач прикладного характера, например решения текстовых задач, денежных и процентных расчётов, умение пользоваться количественной информацией, представленной в различных формах, умение читать графики. Осознание общего, существенного является основной базой для решения упражнений. Важно приводить детальные пояснения к решению типовых упражнений. Этим раскрывается суть метода, подхода, предлагается алгоритм или эвристическая схема решения упражнений определённого типа.

Общая характеристика курса математика 5-6 классов

Содержание математического образования в 5-6 классов представлено в виде следующих содержательных разделов: «**Арифметика**», «**Числовые и буквенные выражения. Уравнения**», «**Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин**», «**Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи**», «**Математика в историческом развитии**».

Содержание раздела «**Арифметика**» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики и смежных дисциплин, способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе связано с изучением рациональных чисел: натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей, положительных и отрицательных чисел.

Содержание раздела «**Числовые и буквенные выражения. Уравнения**» формирует знания о математическом языке. Существенная роль при этом отводится овладению формальным аппаратом буквенного исчисления. Изучение материала способствует формированию у учащихся математического аппарата решения задач с помощью уравнений.

Содержание раздела «**Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин**» формирует у учащихся понятия геометрических фигур на плоскости и в пространстве, закладывает основы формирования геометрической речи, развивает пространственное воображение и логическое мышление.

Содержание раздела «**Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи**» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал, необходим прежде всего, для формирования у учащихся функциональной грамотности, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

Раздел «**Математика в историческом развитии**» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

Место предмета в учебном плане

Базисный учебный (образовательный) план на изучение математики в 5 классе отводит 5 учебных часов в неделю в течение года обучения, всего 175 часов. На изучение математики в 6 классе отводится 5 часов в неделю в течение года обучения, всего 175 часов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса математики

Изучение математики способствует формированию у учащихся **личностных, метапредметных и предметных результатов** обучения, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознания вклада отечественных учёных в развитие мировой науки;
- 2) ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- 4) умение контролировать процесс и результат учебной и математической деятельности;
- 5) критичность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 3) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- 4) умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 5) развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- 6) первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
- 7) умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- 8) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме, принимать решение в условиях неполной или избыточной, точной или вероятностной информации;
- 9) умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 10) умение выдвигать гипотезы при решении задачи, понимать необходимость их проверки;
- 11) понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

Предметные результаты:

- 1) осознание значения математики для повседневной жизни человека;
- 2) представление о математической науке как сфере математической деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- 3) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования;
- 4) владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания;
- 5) практически значимые математические умения и навыки, их применение к решению математических и нематематических задач, предполагающее умения:
 - выполнять вычисления с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами;
 - решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью составления и решения уравнений;
 - изображать фигуры на плоскости;
 - использовать геометрический «язык» для описания предметов окружающего мира;
 - измерять длины отрезков, величины углов, вычислять площади и объёмы фигур;
 - распознавать и изображать равные и симметричные фигуры;
 - проводить несложные практические вычисления с процентами, использовать прикидку и оценку; выполнять необходимые измерения;
 - использовать буквенную символику для записи общих утверждений, формул, выражений, уравнений;
 - строить на координатной плоскости точки по заданным координатам, определять координаты точек;
 - читать и использовать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы (столбчатой или круговой), в графическом виде;
 - решать простейшие комбинаторные задачи перебором возможных вариантов.

Требования к уровню подготовки учащихся

Арифметика

По окончании изучения курса учащийся научится:

- понимать особенности десятичной системы счисления;
- использовать понятия, связанные с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применять калькулятор;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты;
- анализировать графики зависимостей между величинами (расстояние, время; температура и т. п.).
- **Учащийся получит возможность:**
- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- научиться использовать приемы, рационализирующие вычисления, приобрести навык контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения

По окончании изучения курса учащийся научится:

- выполнять операции с числовыми выражениями; выполнять преобразования буквенных выражений (раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых);
- решать линейные уравнения, решать текстовые задачи алгебраическим методом.

Учащийся получит возможность:

- развить представления о буквенных выражениях и их преобразованиях;
- овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения как текстовых, так и практических задач.

Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин

По окончании изучения курса учащийся научится:

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры, и их элементы;
- строить углы, определять их градусную меру;
- распознавать и изображать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда и куба.

Учащийся получит возможность:

- научиться вычислять объём пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи

По окончании изучения курса учащийся научится:

- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;
- решать комбинаторные задачи на нахождение количества объектов или комбинаций.

Учащийся получит возможность:

- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;
- научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.

Содержание учебного курса математика 5 – 6 классы

Арифметика

Натуральные числа

- Ряд натуральных чисел. Десятичная запись натуральных чисел. Округление натуральных чисел.
- Координатный луч.
- Сравнение натуральных чисел. Сложение и вычитание натуральных чисел. Свойства сложения.
- Умножение и деление натуральных чисел. Свойства умножения. Деление с остатком. Степень числа с натуральным показателем.
- Делители и кратные натурального числа. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Признаки делимости на 2, на 3, на 5, на 9, на 10.
- Простые и составные числа. Разложение чисел на простые множители.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

Дроби

- Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по значению его дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа.
- Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами.
- Десятичные дроби. Сравнение и округление десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.
- Отношение. Процентное отношение двух чисел. Деление числа в данном отношении. Масштаб.
- Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости.
- Проценты. Нахождение процентов от числа. Нахождение числа по его процентам.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа

- Положительные, отрицательные числа и число 0. Противоположные числа. Модуль числа.
- Целые числа. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства сложения и умножения рациональных чисел.
- Координатная прямая. Координатная плоскость.

Величины. Зависимости между величинами

- Единицы длины, площади, объёма, массы, времени, скорости.
- Примеры зависимостей между величинами. Представление зависимостей в виде формул. Вычисления по формулам.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения

- Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых. Формулы.
- Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи

- Представление данных в виде таблиц, круговых и столбчатых диаграмм, графиков.
- Среднее арифметическое. Среднее значение величины.
- Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин

- Отрезок. Построение отрезка. Длина отрезка, ломаной. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Периметр многоугольника. Плоскость. Прямая. Луч.
- Угол. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

- Прямоугольник. Квадрат. Треугольник. Виды треугольников. Окружность и круг. Длина окружности. Число π .
- Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Площадь круга. Ось симметрии фигуры.
- Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, цилиндр, конус, шар, сфера. Примеры развёрток многогранников, цилиндра, конуса. Понятие и свойства объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда и куба.
- Взаимное расположение двух прямых. Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые.
- Осевая и центральные симметрии.

Математика в историческом развитии

Римская система счисления. Позиционные системы счисления. Обозначение цифр в Древней Руси. Старинные меры длины. Введение метра как единицы длины. Метрическая система мер в России, в Европе. История формирования математических символов. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число нуль. Появление отрицательных чисел. Магницкий, Чебышев, Колмогоров.

Учебно-методический комплект

1. Математика: программы 5-11 классы / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2019
2. Математика: 5 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2018
3. Математика: 5 класс : дидактические материалы : пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М. : Вентана-Граф, 2019
4. Математика : 5 класс : рабочая тетрадь / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М. : Вентана-Граф, 2019
5. Математика : 5 класс : методическое пособие / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2019
6. Тесты по математике для 5 класса к учебнику А.Г. Мерзляка и др. под ред. Т.М.Ериной — М.: «Экзамен», 2019
7. Математика : 6 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2019
8. Математика: 6 класс : дидактические материалы : пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М. : Вентана-Граф, 2019
9. Математика : 6 класс : рабочая тетрадь / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М. : Вентана-Граф, 2019
10. Математика : 6 класс : методическое пособие / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М. : Вентана-Граф, 2019
11. Тесты по математике для 6 класса к учебнику А.Г. Мерзляка и др. под ред. Т.М.Ериной — М.: «Экзамен», 2018

Материально-техническое обеспечение

1. Портреты выдающихся деятелей в области математики
2. Компьютер
3. Мультимедийный проектор
4. Экран
5. Доска с координатной сеткой
6. Наборы геометрических тел
7. Комплект чертежных инструментов
8. Интернет

Средства (формы), методы контроля и система оценивания

Основными видами контроля образовательных достижений по математике являются:

1. Текущий контроль

- Устный контроль (фронтальный и индивидуальный опрос)
- Письменный контроль (математический диктант, самостоятельная работа, контрольная работа, реферат, тест, зачёт)
- Практический контроль (фронтальная или индивидуальная практическая работа, домашняя контрольная работа, исследовательская работа, проект)

2. *Итоговый контроль* может проводиться после завершения темы, раздела, учебного курса основной, средней школы (в виде итоговой аттестации).

Оценка письменных контрольных работ по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

- допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Оценка устных ответов обучающихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка зачётов (тесты) обучающихся по математике осуществляется на основании методических рекомендаций разработанными авторами программы.

Общая классификация ошибок

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

- *Грубыми считаются ошибки:*
 - незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
 - незнание наименований единиц измерения;
 - неумение выделить в ответе главное;
 - неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
 - неумение делать выводы и обобщения;
 - неумение читать и строить графики;
 - неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
 - потеря корня или сохранение постороннего корня;
 - отбрасывание без объяснений одного из них;
 - равнозначные им ошибки;
 - вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
 - логические ошибки.
- *К негрубым ошибкам следует отнести:*
 - неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
 - неточность графика;
 - нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
 - нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
 - неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.
- *Недочётами являются:*
 - нерациональные приемы вычислений и преобразований;
 - небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Календарно – тематическое планирование 5 класс (175 часов)

№ урока	Наименование разделов и тем уроков	Дата проведения урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
ГЛАВА 1. Натуральные числа (20ч.)			
1	Ряд натуральных чисел		<p><i>Описывать</i> свойства натурального ряда.</p> <p>Читать и записывать натуральные числа, сравнивать и упорядочивать их.</p> <p><i>Распознавать</i> на чертежах, рисунках, в окружающем мире отрезок, прямую, луч, плоскость. Приводить примеры модель этих фигур.</p> <p><i>Измерять</i> длины отрезков. Строить отрезки заданной длины. Решать задачи на нахождение длин отрезков. Выражать одни единицы длин через другие. Приводить примеры приборов со шкалами.</p> <p><i>Строить</i> на координатном луче точку с заданной координатой, определять координату точки.</p>
2	Ряд натуральных чисел		
3	Цифры. Десятичная запись натуральных чисел.		
4	Цифры. Десятичная запись натуральных чисел.		
5	Цифры. Десятичная запись натуральных чисел.		
6	Отрезок. Длина отрезка		
7	Отрезок. Длина отрезка		
8	Отрезок. Длина отрезка		
9	Отрезок. Длина отрезка		
10	Плоскость. Прямая. Луч		
11	Плоскость. Прямая. Луч		
12	Плоскость. Прямая. Луч		
13	Шкала. Координатный луч		
14	Шкала. Координатный луч		
15	Шкала. Координатный луч		
16	Сравнение натуральных чисел		
17	Сравнение натуральных чисел		
18	Сравнение натуральных чисел		
19	Повторение и систематизация учебного материала		
20	Контрольная работа №1		
ГЛАВА 2. Сложение и вычитание натуральных чисел (33ч.)			
21	Сложение натуральных чисел. Свойства сложения		<p><i>Формулировать</i> свойства сложения и вычитания натуральных чисел, записывать эти свойства в виде формул. Приводить примеры числовых и буквенных выражений, формул. Составлять числовые и буквенные выражения по условию задачи.</p> <p>Решать уравнения на основании зависимостей между компонентами действий сложения и вычитания. Решать текстовые задачи с помощью составления уравнений.</p> <p><i>Распознавать</i> на чертежах и рисунках углы, многоугольники, в частности треугольники, прямоугольники. Распознавать в окружающем мире модели этих фигур.</p> <p>С помощью транспортира измерять градусные меры углов, строить углы заданной градусной меры, строить биссектрису данного угла. Классифицировать углы. Классифицировать треугольники</p>
22	Сложение натуральных чисел. Свойства сложения		
23	Сложение натуральных чисел. Свойства сложения		
24	Сложение натуральных чисел. Свойства сложения		
25	Вычитание натуральных чисел		
26	Вычитание натуральных чисел		
27	Вычитание натуральных чисел		
28	Вычитание натуральных чисел		
29	Вычитание натуральных чисел		
30	Числовые и буквенные выражения. Формулы		
31	Числовые и буквенные выражения. Формулы		
32	Числовые и буквенные выражения. Формулы		
33	Контрольная работа №2		
34	Уравнение		
35	Уравнение		

36	Уравнение		<p>по количеству равных сторон и по видам их углов. Описывать свойства прямоугольника.</p> <p><i>Находить</i> с помощью формул периметры прямоугольника и квадрата. Решать задачи на нахождение периметров прямоугольника и квадрата, градусной меры углов.</p> <p><i>Строить</i> логическую цепочку рассуждений, сопоставлять полученный результат с условием задачи.</p> <p><i>Распознавать фигуры</i>, имеющие ось симметрии</p>
37	Угол. Обозначение углов		
38	Угол. Обозначение углов		
39	Виды углов. Измерение углов		
40	Виды углов. Измерение углов		
41	Виды углов. Измерение углов		
42	Виды углов. Измерение углов		
43	Виды углов. Измерение углов		
44	Многоугольники. Равные фигуры		
45	Многоугольники. Равные фигуры		
46	Треугольник и его виды		
47	Треугольник и его виды		
48	Треугольник и его виды		
49	Прямоугольник. Ось симметрии фигуры		
50	Прямоугольник. Ось симметрии фигуры		
51	Прямоугольник. Ось симметрии фигуры		
52	Повторение и систематизация учебного материала		
53	Контрольная работа №3		
ГЛАВА 3. Умножение и деление натуральных чисел (37ч.)			
54	Умножение. Переместительное свойство умножения		<p><i>Формулировать</i> свойства умножения и деления натуральных чисел, записывать эти свойства в виде формул. Решать уравнения на основе зависимостей между компонентами арифметических действий.</p> <p><i>Находить</i> остаток при делении натуральных чисел. По заданному основанию и показателю степени находить значение степени числа.</p> <p>Находить площади прямоугольника и квадрата с помощью формул. Выражать одни единицы площади через другие.</p> <p><i>Распознавать</i> на чертежах и рисунках прямоугольный параллелепипед, пирамиду. Распознавать в окружающем мире модели этих фигур.</p> <p>Изображать развертки прямоугольного параллелепипеда и пирамиды.</p> <p><i>Находить</i> объемы прямоугольного параллелепипеда и куба с помощью формул. Выражать одни единицы объема через другие.</p> <p><i>Решать</i> комбинаторные задачи с помощью перебора вариантов.</p>
55	Умножение. Переместительное свойство умножения		
56	Умножение. Переместительное свойство умножения		
57	Умножение. Переместительное свойство умножения		
58	Сочетательное и распределительное свойства умножения		
59	Сочетательное и распределительное свойства умножения		
60	Сочетательное и распределительное свойства умножения		
61	Деление		
62	Деление		
63	Деление		
64	Деление		
65	Деление		
66	Деление		
67	Деление		
68	Деление с остатком		
69	Деление с остатком		
70	Деление с остатком		
71	Степень числа		
72	Степень числа		
73	Контрольная работа №4		
74	Площадь. Площадь прямоугольника		
75	Площадь. Площадь прямоугольника		
76	Площадь. Площадь прямоугольника		
77	Площадь. Площадь прямоугольника		
78	Прямоугольный параллелепипед. Пирамида		
79	Прямоугольный параллелепипед. Пирамида		

80	Прямоугольный параллелепипед. Пирамида		
81	Объем прямоугольного параллелепипеда		
82	Объем прямоугольного параллелепипеда		
83	Объем прямоугольного параллелепипеда		
84	Объем прямоугольного параллелепипеда		
85	Комбинаторные задачи		
86	Комбинаторные задачи		
87	Комбинаторные задачи		
88	Повторение и систематизация учебного материала		
89	Повторение и систематизация учебного материала		
90	Контрольная работа №5		
ГЛАВА 4. Обыкновенные дроби (18ч.)			
91	Понятие обыкновенной дроби		<i>Распознавать</i> обыкновенную дробь, правильные и неправильные дроби, смешанные числа. Читать и записывать обыкновенные дроби, смешанные числа. Сравнить обыкновенные дроби с равными знаменателями. Складывать и вычитать обыкновенные дроби с равными знаменателями.
92	Понятие обыкновенной дроби		
93	Понятие обыкновенной дроби		
94	Понятие обыкновенной дроби		
95	Понятие обыкновенной дроби		
96	Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей		
97	Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей		
98	Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей		
99	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями		
100	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями		
101	Дроби и деление натуральных чисел		<i>Уметь</i> записывать результат деления двух натуральных чисел в виде обыкновенной дроби.
102	Смешанные числа		
103	Смешанные числа		
104	Смешанные числа		
105	Смешанные числа		
106	Смешанные числа		
107	Повторение и систематизация учебного материала		
108	Контрольная работа №6		
ГЛАВА 5. Десятичные дроби (48ч.)			
109	Представление о десятичных дробях		<i>Распознавать, читать и записывать</i> десятичные дроби. <i>Называть</i> разряды десятичных знаков в записи десятичных дробей. <i>Сравнивать</i> десятичные дроби. <i>Округлять</i> десятичные дроби и натуральные числа. Выполнять прикидку результатов вычислений. <i>Выполнять</i> арифметические действия над десятичными дробями.
110	Представление о десятичных дробях		
111	Представление о десятичных дробях		
112	Представление о десятичных дробях		
113	Сравнение десятичных дробей		
114	Сравнение десятичных дробей		
115	Сравнение десятичных дробей		
116	Округление чисел. Прикидки		
117	Округление чисел. Прикидки		
118	Округление чисел. Прикидки		

119	Сложение и вычитание десятичных дробей		<p><i>Находить</i> среднее арифметическое нескольких чисел. <i>Приводить</i> примеры средних значений величины. Разъяснять, что такое «Один процент». <i>Представлять</i> проценты в виде десятичных дробей и десятичные дроби в виде процентов. <i>Находить</i> процент от числа и число по его процентам.</p>	
120	Сложение и вычитание десятичных дробей			
121	Сложение и вычитание десятичных дробей			
122	Сложение и вычитание десятичных дробей			
123	Сложение и вычитание десятичных дробей			
124	Сложение и вычитание десятичных дробей			
125	Контрольная работа №7			
126	Умножение десятичных дробей			
127	Умножение десятичных дробей			
128	Умножение десятичных дробей			
129	Умножение десятичных дробей			
130	Умножение десятичных дробей			
131	Умножение десятичных дробей			
132	Умножение десятичных дробей			
133	Деление десятичных дробей			
134	Деление десятичных дробей			
135	Деление десятичных дробей			
136	Деление десятичных дробей			
137	Деление десятичных дробей			
138	Деление десятичных дробей			
139	Деление десятичных дробей			
140	Деление десятичных дробей			
141	Деление десятичных дробей			
142	Контрольная работа №8			
143	Среднее арифметическое. Среднее значение величины			
144	Среднее арифметическое. Среднее значение величины			
145	Среднее арифметическое. Среднее значение величины			
146	Проценты. Нахождение процентов от числа.			
147	Проценты. Нахождение процентов от числа.			
148	Проценты. Нахождение процентов от числа.			
149	Проценты. Нахождение процентов от числа.			
150	Нахождение числа по его процентам			
151	Нахождение числа по его процентам			
152	Нахождение числа по его процентам			
153	Нахождение числа по его процентам			
154	Повторение и систематизация учебного материала			
155	Повторение и систематизация учебного материала			
156	Контрольная работа №9			
Повторение и систематизация учебного материала (19ч.)				

Календарно – тематическое планирование 6 класс (175 часов)

№ урока	Наименование разделов и тем уроков	Дата проведения урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
ГЛАВА 1. Делимость натуральных чисел (17ч.)			
1	Делители и кратные		
2	Делители и кратные		
3	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2		
4	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2		
5	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2		
6	Признаки делимости на 9, и на 3		
7	Признаки делимости на 9, и на 3		
8	Признаки делимости на 9, и на 3		
9	Простые и составные числа		
10	Наибольший общий делитель		
11	Наибольший общий делитель		
12	Наибольший общий делитель		
13	Наименьшее общее кратное		
14	Наименьшее общее кратное		
15	Наименьшее общее кратное		
16	Повторение и систематизация учебного материала		
17	Контрольная работа №1		
ГЛАВА 2. Обыкновенные дроби (38ч.)			
18	Основное свойство дроби		<p><i>Формулировать</i> определения понятий: несократимая дробь, общий знаменатель двух дробей, взаимно обратные числа. <i>Применять</i> основное свойство дроби для сокращения дробей. <i>Приводить</i> дроби к новому знаменателю. <i>Сравнивать</i> обыкновенные дроби. <i>Выполнять</i> арифметические действия над обыкновенными дробями. <i>Находить</i> дробь от числа и число по заданному значению его дроби. <i>Преобразовывать</i> обыкновенные дроби в десятичные. <i>Находить</i> десятичное приближение обыкновенной дроби.</p>
19	Основное свойство дроби		
20	Сокращение дробей		
21	Сокращение дробей		
22	Сокращение дробей		
23	Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей		
24	Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей		
25	Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей		
26	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями		
27	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями		
28	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями		
29	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями		
30	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями		
31	Контрольная работа №2		
32	Умножение дробей		
33	Умножение дробей		
34	Умножение дробей		
35	Умножение дробей		
36	Умножение дробей		

37	Нахождение дроби от числа		
38	Нахождение дроби от числа		
39	Нахождение дроби от числа		
40	Контрольная работа №3		
41	Взаимно обратные числа		
42	Деление дробей		
43	Деление дробей		
44	Деление дробей		
45	Деление дробей		
46	Деление дробей		
47	Нахождение числа по заданному значению его дроби		
48	Нахождение числа по заданному значению его дроби		
49	Нахождение числа по заданному значению его дроби		
50	Преобразование обыкновенной дроби в десятичную		
51	Бесконечные периодические десятичные дроби		
52	Десятичное приближение обыкновенной дроби		
53	Десятичное приближение обыкновенной дроби		
54	Повторение и систематизация учебного материала		
55	Контрольная работа №4		
ГЛАВА 3. Отношения и пропорции (28ч.)			
56	Отношения		<p><u>Формулировать</u> определения понятий: отношение, пропорция, процентное отношение двух чисел, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные величины.</p> <p><u>Применять</u> основное свойство отношения и основное свойство пропорции. Приводить примеры и описывать свойства величин, находящихся в прямой и обратной пропорциональных зависимостях. Находить процентное отношение двух чисел. Делить число на пропорциональные части.</p> <p><u>Записывать</u> с помощью букв основные свойства дроби, отношения, пропорции.</p> <p><u>Анализировать</u> информацию, представленную в виде столбчатых и круговых диаграмм. Представлять информацию в виде столбчатых и круговых диаграмм.</p> <p><u>Приводить</u> примеры случайных событий. Находить вероятность случайного события в опытах с равновероятными исходами.</p>
57	Отношения		
58	Пропорции		
59	Пропорции		
60	Пропорции		
61	Пропорции		
62	Процентное отношение двух чисел		
63	Процентное отношение двух чисел		
64	Процентное отношение двух чисел		
65	Контрольная работа №5		
66	Прямая и обратная пропорциональные зависимости		
67	Прямая и обратная пропорциональные зависимости		
68	Деление числа в данном отношении		
69	Деление числа в данном отношении		
70	Окружность и круг		
71	Окружность и круг		
72	Длина окружности. Площадь круга		
73	Длина окружности. Площадь круга		
74	Длина окружности. Площадь круга		
75	Цилиндр, конус, шар		
76	Диаграммы		
77	Диаграммы		
78	Случайные события. Вероятность случайного события		

79	Случайные события. Вероятность случайного события	<i>Распознавать</i> на чертежах и рисунках окружность, круг, цилиндр, конус, сферу, шар и их элементы. Распознавать в окружающем мире модели этих фигур. Строить с помощью циркуля окружность заданного радиуса. Изображать развёртки цилиндра и конуса. Называть приближённое значение числа. Находить с помощью формул длину окружности, площадь круга.
80	Случайные события. Вероятность случайного события	
81	Повторение и систематизация учебного материала	
82	Повторение и систематизация учебного материала	
83	Контрольная работа №6	
ГЛАВА 4. Рациональные числа и действия над ними (70ч.)		
84	Положительные и отрицательные числа	<i>Приводить</i> примеры использования положительных и отрицательных чисел. Формулировать определение координатной прямой. Строить на координатной прямой точку с заданной координатой, определять координату точки.
85	Положительные и отрицательные числа	
86	Координатная прямая	
87	Координатная прямая	
88	Координатная прямая	
89	Целые числа. Рациональные числа	
90	Целые числа. Рациональные числа	
91	Модуль числа	
92	Модуль числа	
93	Модуль числа	
94	Сравнение чисел	<i>Характеризовать</i> множество целых чисел. Объяснять понятие множества рациональных чисел. <i>Формулировать</i> определение модуля числа. Находить модуль числа. <i>Сравнивать</i> рациональные числа. Выполнять арифметические действия над рациональными числами. Записывать свойства арифметических действий над рациональными числами в виде формул. Называть коэффициент буквенного выражения. <i>Применять</i> свойства при решении уравнений. Решать текстовые задачи с помощью уравнений. <i>Распознавать</i> на чертежах и рисунках перпендикулярные и параллельные прямые, фигуры, имеющие ось симметрии, центр симметрии. Указывать в окружающем мире модели этих фигур. Формулировать определение перпендикулярных прямых и параллельных прямых. Строить с помощью угольника перпендикулярные прямые и параллельные прямые. <i>Объяснять</i> и иллюстрировать понятие координатной плоскости. Строить на координатной плоскости точки с заданными координатами, определять координаты точек на плоскости. Строить отдельные графики зависимостей между величинами по точкам. Анализировать графики зависимостей между
95	Сравнение чисел	
96	Сравнение чисел	
97	Сравнение чисел	
98	Контрольная работа №7	
99	Сложение рациональных чисел	
100	Сложение рациональных чисел	
101	Сложение рациональных чисел	
102	Сложение рациональных чисел	
103	Свойства сложения рациональных чисел	
104	Свойства сложения рациональных чисел	
105	Вычитание рациональных чисел	
106	Вычитание рациональных чисел	
107	Вычитание рациональных чисел	
108	Вычитание рациональных чисел	
109	Вычитание рациональных чисел	
110	Контрольная работа №8	
111	Умножение рациональных чисел	
112	Умножение рациональных чисел	
113	Умножение рациональных чисел	
114	Умножение рациональных чисел	
115	Свойства умножения рациональных чисел	
116	Свойства умножения рациональных чисел	
117	Свойства умножения рациональных чисел	
118	Коэффициент. Распределительное свойство умножения	

119	Коэффициент. Распределительное свойство умножения		величинами (расстояние, время, температура и т. п.).	
120	Коэффициент. Распределительное свойство умножения			
121	Коэффициент. Распределительное свойство умножения			
122	Коэффициент. Распределительное свойство умножения			
123	Деление рациональных чисел			
124	Деление рациональных чисел			
125	Деление рациональных чисел			
126	Деление рациональных чисел			
127	Контрольная работа №9			
128	Решение уравнений			
129	Решение уравнений			
130	Решение уравнений			
131	Решение уравнений			
132	Решение задач с помощью уравнений			
133	Решение задач с помощью уравнений			
134	Решение задач с помощью уравнений			
135	Решение задач с помощью уравнений			
136	Решение задач с помощью уравнений			
137	Контрольная работа №10			
138	Перпендикулярные прямые			
139	Перпендикулярные прямые			
140	Перпендикулярные прямые			
141	Осевая и центральная симметрии			
142	Осевая и центральная симметрии			
143	Осевая и центральная симметрии			
144	Параллельные прямые			
145	Параллельные прямые			
146	Координатная плоскость			
147	Координатная плоскость			
148	Координатная плоскость			
149	Графики			
150	Графики			
151	Повторение и систематизация учебного материала			
152	Повторение и систематизация учебного материала			
153	Контрольная работа №11			
Повторение и систематизация учебного материала (22ч.)				
154	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 6 класса			
155	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 6 класса			
156	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 6 класса			
157	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 6 класса			

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24»

Согласовано
Заседание МС
Протокол №__от_____2020 г.
_____Ларькова Т. П.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №24»
_____Е. В. Виниченко
Приказ №__от_____2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе 6 класс

На 2019 – 2020 учебный год

учителя русского языка и литературы

Шарафутдиновой А.В.

Программа по родной литературе разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577), примерной основной образовательной программой основного общего образования, «Концепцией преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637, «Концепцией программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

*Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
протокол №__от_____2020г*

ПРОГРАММА ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(5-9 кл – 68ч+2 резервных часа)

Настоящая программа по родной литературе разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577), примерной основной образовательной программой основного общего образования, «Концепцией преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637, «Концепцией программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения родной литературы, дается общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Родная литература» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются основные принципы интеграции с содержанием федерального государственного образовательного стандарта по литературе.

В программе определены требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по родной литературе на личностном, метапредметном и предметном уровнях, содержание учебного предмета «Родная литература».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Родная литература» разработана на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования. Содержание курса ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса родной литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса.

Данная программа конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения литературных произведений с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога с автором произведения, с разнообразными читательскими позициями; осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных национально-

культурных ценностей народа, к особому способу познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом; воспитание культуры понимания чужой позиции; ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам, а также к ценностным позициям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение; развитие коммуникативно-эстетических способностей через активизацию речи, творческого мышления и воображения, исследовательской и творческой рефлексии. Процесс обучения в основной школе должен быть построен так, чтобы его вектор был направлен на решение этих задач, которое может быть условно завершено лишь в старшей школе. Следует учитывать, что и само решение этих задач – специфично, достигаемый результат – не четкий и окончательный; скорее результатом будет создание условий для протекания постоянного процесса (именно поэтому многие задачи описываются через термины «формирование», «развитие», которые предполагают процессуальность).

Место учебного предмета «Родная литература» в учебном плане

Учебный предмет «Родная литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Литература». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Учебный предмет «Родная литература» изучается на уровне основного общего образования в 5 – 8 классах. Срок реализации на уровне основного общего образования составляет 4 года. Программа учебного предмета «Родная литература» рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 70 часов (из них 2 часа резервных).

Программа составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература»

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника - будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в

сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

***Основные принципы интеграции содержания учебного предмета
«Родная литература» с содержанием ФГОС***

Содержание программы включает в себя произведения родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Примерная программа по литературе дает свободу в распределении материала по годам обучения, в выстраивании особой логики его компоновки. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и интеграцию обязательного содержания программы с программой по родной литературе, независимо от выбранного УМК. Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей учеников и с опорой на отечественные традиции преподавания литературы в школе.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Рабочая программа учебного курса строится на интеграции произведений из трех списков: А, В и С. Список А представляет собой перечень конкретных произведений (например: А.С.Пушкин «Евгений Онегин», Н.В.Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В инвариантные блоки программ включаются все указанные в списке А произведения. Список В представляет собой перечень авторов; конкретное произведение выбирается составителем программ (минимальное количество произведений указано, например: А.Блок. 1 стихотворение; М.Булгаков. 1 повесть). Иногда в списке В названо произведение – в таком случае речь идет о выборе его фрагментов (например А.Твардовский. «Василий Теркин», главы по выбору). Единство списков скрепляется в списке В фигурой автора; вариативная часть – конкретное произведение, выбор которого оказывается тоже во многом предопределен (традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.)

Программа по родной литературе строится с опорой на список С, который представляет собой перечень авторов, сгруппированных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.) с добавлением регионального компонента. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Поскольку эти «точки сборки» притягивают к себе нескольких авторов, представляется возможным расширить этот список произведениями региональной литературы. Единство содержания скрепляется в списке С проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков региональным компонентом. Единство прошивает программу на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения или УМК или региона обучающийся попадет в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОРОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по родной литературе:

- определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;
- пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа; выявлять особенности композиции;

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;

- находить основные образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- выявлять особенности языка и стиля писателя;

- определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;

- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

- выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними; анализировать литературные произведения разных жанров;
- определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; вести учебные дискуссии;
- сбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему;
- выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве; работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения программы по родной литературе являются:

-Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

-Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

-Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

-Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

-Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

-Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

-Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

-Совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

-Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

-Самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «Я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

Метапредметные результаты

-Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, осознанно выбирая наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;

-Навыки смыслового чтения;

-Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-Умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; владение устной и письменной речью;

-Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий

Предметные результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

-Воспитание творческой личности путём приобщения к литературе как искусству слова;

-Совершенствование умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

-Совершенствование читательского опыта;

-Совершенствование мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;

-Совершенствование умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);

-Развитие интереса к творчеству;

-Развитие умения характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

-Развитие навыка характеристики и анализа текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

-Развитие умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;

-Формирование умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;

-Формирование умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений

Важнейшими умениями являются следующие:

-Умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;

-Выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;

-Осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);

-Умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты); — умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;

-Умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;

-Умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;

-Умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;

-Умение владеть монологической и диалогической речью, подготовка сообщений, докладов, рефератов;

-Умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;

-Умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Разделы	АВ	С	Интеграция	Региональный компонент
Из мифологии. Из устного народного творчества		Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. (10 произведений разных жанров)	Жанровая, хронологическая	Алтайские народные сказки в обработке Устное народное творчество алтайцев. Загадки. Плач-сыгыт (горловое пение). Легенды об Алтае, Телецком озере, Бии и Катунь и др. Песенные традиции Алтая Алтайский народный героический эпос.
Из древнерусской литературы		Древнерусская литература (1-2 произведения на выбор)	Тематическая	Произведения о покорении и заселении Сибири А.Иванов «Тобол. Много званых», В Шишков «Угрюм-река», А.Черкасов «Хмель» и др.
Из литературы 19 века		Поэты пушкинской поры Поэты 2-й половины XIXв	Тематическая	История Сибири. В.Шишков «Чуйские были» Н.Наумов «Рассказы о старой Сибири» Поэтический образ Родины. Творчество Р.Рождественского М.Юдаевич «Голубая Дама»
Из литературы 20 века		Литературные сказки XIX-XX века (1 сказка на выбор) Проза конца XIX – начала XX вв(2-3 рассказа или повести по выбору) Поэзия конца XIX – начала XX вв (2-3 стихотворения)	Жанровая	Литературная сказка В.Шишков «Кедр» Рассказы алтайских писателей о животных: М.Д.Зверев «Таинственные перья» Тема несбывшейся мечты в рассказах В.М.Шукшина К.Бальмонт Георгию Гребенщикову//Избранное. Г.Гребенщиков «Алтайская Русь: историко-этнографический

		по выбору) Поэзия 20-50-х годов XX в (3-4 стихотворения по выбору) Поэзия 2-й половины XX в (3-4 стихотворения по выбору) Проза русской эмиграции (1 произведение – по выбору)		очерк»
		Проза о Великой Отечественной войне (1-2 повести или рассказа – по выбору)	Тематическая	Г.Егоров «Повесть о разведчиках» В.М.Шукшин «Далеким зимним вечерам», «Гоголь и Райка»
		Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях (1-2 произведения – по выбору)	Тематическая	О родной природе. Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края
		Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др. (1-2 произведения по выбору)	Тематическая	В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова», В.Сидоров «Тайна белого камня» А.Никольская «Кадын – Владычица гор»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс -17ч.

№	Изучаемый материал	Количество часов	Сроки	Основные виды учебной деятельности учащихся
Из мифологии и устного народного творчества (4ч.)				
1	Родная литература как национально-культурная ценность народа	1	19н.	Прослушивание лекции. Беседа.

2	Алтайские народные сказки в обработке	1	20н.	Беседа. Подготовка сообщения.
3	Легенды об Алтае, Бии и Катуня. Легенда о кумандинцах.	1	21н.	Пересказ. Беседа.
4	Песенные традиции Алтая (В.М.Щуров)	1	22н.	Прослушивание лекции. Беседа.
Из древнерусской литературы (1ч.)				
5	Алтайский народный героический эпос: «Алтай-буучай»	1	23н.	Выразительное чтение.
Из литературы 19 века (3ч)				
6-7	Поэтический образ Родины. Алтайские поэты о родной природе.	2	24-25н.	Знакомство с произведением. Беседа.
8	Творчество Р.Рождественского	1	26н.	Беседа по тексту.
Из литературы 20 века (8ч.)				
9	Сказки И.Цхай «Поющая радуга»	1	27н.	Выразительное чтение.
10	Рассказы алтайских писателей о животных: В.Свинцов «Мама Вася»	1	28н.	Выразительное чтение.
11	В.Сидоров «Тайна белого камня»	1	29н.	Пересказ. Беседа по тексту.
12	В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова»	1	30н.	Осмысление и анализ произведений.
13	Великая отечественная война в творчестве алтайских поэтов и писателей. Г.Егоров «Повесть о разведчиках»	1	31н.	Выразительное чтение. Осмысление и анализ произведений.
14	Алтайские писатели улыбаются. А Гусев «Факир»	1	32н.	Осмысление и анализ произведений.
15-16	Защита проектов	2	33-34н.	Осмысление и анализ произведений.
17	Сочинение «Их именами названы улицы»	1	35н.	Публичное выступление.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Книги на все времена
Мои ровесники в литературных произведениях
Знаменитые поэты и писатели моего города, края
Что читают мои одноклассники
Литературные премии
Алтайские поэты и писатели о войне
Мудрость родного слова
Высказывания об Алтае

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебные пособия:

Учебник «Литература Алтай» (готовится к изданию в новом учебном году- обзорно-аналитическое пособие для учителей по творчеству писателей и поэтов Алтайского края)

Дополнительная литература для учителя:

1. Алтай – Беловодье. Сказы, легенды, сказки, былины, календарная обрядовая поэзия. – Барнаул :Алт. Дом печати, 2007. – 324 с.
2. Алтайские писатели – детям : антология в 2 т.– Кемерово : Технопринт, 2017. – 527 с.
3. Дети зверя Мааны. Сказки народов Сибири о животных./ Составитель Эрта Геннадьевна Падерина.— Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1988.— 144 с.
4. Испытание временем : альманах о жизни и творчестве писателей-фронтовиков Алтайского края. - Барнаул: Алтай, 2015. - 219 с.
5. Образ Алтая в русской литературе XIX-XX вв. Антология: в 5 т. / Под общ. ред. А.И. Куляпина. – Барнаул: ООО «Издательский дом «Барнаул», 2012.
6. Писарев, С. Кошка Муська и ее друзья: правдивые истории из жизни животных Барнаульского зоопарка / С. В. Писарев.– Барнаул : ИД «Барнаул», 2011. – 15 с.
7. Региональная литература: Сибирь, Алтай, Барнаул: учебное пособие / Т. А. Богумил ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул : АлтГПУ, 2017. — 26 с.
8. Цхай И. Поющая Радуга: сказки/ И. Цхай.– Барнаул : ИД «Алтапресс»,2011. – 64 с.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24»**

Согласовано:
Заседание МС
Протокол №__ от _____ 2020 г.
_____ Ларькова Т. П.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №24»
_____ Е. В. Виниченко
Приказ №__ от _____ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По литературе 6 класс
На 2020 – 2021 учебный год
учителя русского языка и литературы
Шарафутдиновой А.В.

Рабочая программа по литературе для 6 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и «Рабочей программы общеобразовательных учреждений «Литература» В.Я. Коровиной, В.П.Журавлёва, М. Просвещение 2020год.

Учебник: В 2-х частях/ Авт.-сост. В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, - 11-е изд. - М: Просвещение, 2020.

*Рассмотрено:
Заседание
педагогического совета
протокол №__ от _____ 2020г.*

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 6 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и «Рабочей программы общеобразовательных учреждений «Литература» В.Я. Коровиной, В.П.Журавлёва, М. Просвещение 2020 год.

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места учебного предмета «Литература» в учебном плане школы, содержание тем учебного предмета, тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности учащихся, перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения, планируемые результаты обучения.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение предмета «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Общая характеристика учебного предмета

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

В рабочей программе по литературе соблюдена системная направленность: это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя.

В рабочей программе курс класса представлен разделами:

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII века.
- Русская литература XIX века.
- Русская литература XX века.
- Литература народов России.
- Зарубежная литература.
- Обзоры.

- Сведения по теории и истории литературы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение. 1 час.

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

2. Устное народное творчество. 3 ч.

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки - малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем.

Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

3. Древнерусская литература. 2 ч.

«**Повесть временных лет**», «**Сказание о белгородском киселе**». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись.

4. Произведения русских писателей XVIII века. 4 ч.

Дмитриев И.И. «Муха», **Крылов И.А. «Осел и соловей», «Листы и Корни», «Ларчик»**. Русская басня. Басни И.А.Крылова.

Теория басни.

4. Произведения русских писателей XIX века. 43 ч.

Александр Сергеевич Пушкин.

Краткий рассказ о писателе. «Узник». вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. «И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести. «Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест

Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция, роман, сюжет (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Двусложные размеры стиха.

Михаил Юрьевич Лермонтов.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Ученические годы. «Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации. «Листок», «Утес», «Три пальмы» Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев .

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе. Проект.

Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Федор Иванович Тютчев.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет.

Рассказ о поэте. Стихотворения: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

Николай Алексеевич Некрасов.

Краткий рассказ о жизни поэта. «Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ - создатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха. Диалог. Строфа (начальные представления).

Николай Семенович Лесков.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

5. Писатели улыбаются. 4 ч.

Антон Павлович Чехов.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали. *Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).*

6. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. 5 ч

Я.П. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»; А.К. Толстой «Где гнутся над омутом лозы...». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике. Проект.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

7. Произведения русских писателей XX век. 9 ч.

Александр Иванович Куприн

«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

Николай Степанович Гумилев.

Стихотворение «Жираф»

Сергей Александрович Есенин.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...».

Теория литературы. Элементы интонации.

Александр Степанович Грин.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (развитие представлений).

Андрей Платонович Платонов.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).

8. Произведения о Великой Отечественной войне. 8 ч.

К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Д.С. Самойлов «Сороковые».

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Теория литературы. Средства выразительности, гражданский, патриотический пафос стихотворения (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «**Конь с розовой гривой**». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа - честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героев (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин.

Краткий рассказ о писателе. «**Уроки французского**». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

9. Писатели улыбаются. 4 ч.

Василий Макарович Шукшин.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Рассказ «**Критики**». Особенности шукшинских героев — правдоискателей, праведников. Образ «странного» героя в литературе

Фазиль Искандер.

Краткий рассказ о писателе. «**Тринадцатый подвиг Геракла**». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека..

11. Из литературы народов России. 2 ч.

Габдулла Тукай.

Краткий рассказ о жизни и творчестве татарского поэта. «**Родная деревня**», «**Книга**». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человек. Книга- «Отрада из отрад, путеводная звезда, «бесстрашное сердце, радостная душа.

Кайсын Кулиев.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «**Когда на меня навалилась беда...**», «**Каким бы малым ни был мой народ..**» Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

12. Из зарубежной литературы. 10 ч.

Мифы Древней Греции.

«Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Подвиги Геракла (в переложении Н. Куна).

Геродот.

«Легенда об Арионе».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер.

Краткий рассказ о жизни и творчестве Гомера. «Илиада», «Одиссея» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде».

Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Мигель де Сервантес Сааведра.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя, роман «**Дон Кихот**». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни.

Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения)

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Баллада «**Перчатка**». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь -герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Антуан де Сент-Экзюпери.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «**Меленький принц**» как философская сказка и мудрая притча. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. *Теория литературы. Притча (начальные представления).*

Джанни Родари.

«Сиренида»

Подведение итогов года

6. Результаты изучения предмета «Литература»

Личностные УУД:

- формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- формировать уважение к личности и её достоинству;
- формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей и их иерархизации;
- формировать уважение к истории;
- формировать гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- способствовать развитию культурной и этнической толерантности;
- осуществлять рефлексию.

Метапредметные УУД

Регулятивные УУД:

- обучение целеполаганию;
- самостоятельно формулировать тему, проблему и цели урока;
- анализировать условия достижения цели;
- устанавливать целевые приоритеты;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- принимать решения в проблемной ситуации;
- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения и вносить необходимые коррективы в ходе дискуссии.

Коммуникативные УУД:

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- оформлять свои мысли в письменной форме с учётом речевой ситуации;
- создавать тексты определённого жанра;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Познавательные УУД:

- давать определения понятиям;
- обобщать понятия;
- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации;
- пользоваться изучающим видом чтения;

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- строить рассуждения;
- осуществлять сравнение;
- излагать содержание прочитанного текста выборочно;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять анализ;
- учиться основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять классификацию.

Предметные знания:

- знать биографические сведения о писателе;
- знать содержание прочитанных литературных произведений;
- понятие о приключенческой литературе и литературном герое;
- знать понятия вымысла и авторского замысла в литературе;
- знать: что такое литературный портрет;
- знать отличительные признаки стихотворной речи;
- знать понятие о детективной литературе; особенности сюжета и композиции в детективе;
- знать изученные теоретико-литературные понятия.

Предметные умения:

- формулировать собственное отношение к произведениям русской литературы;
- понимать образную природу литературы как явления словесного искусства;
- уметь характеризовать героев;
- определять роль портретной характеристики героя;
- видеть в тексте средства создания характера героя;
- узнавать приключенческую литературу по её признакам;
- уметь делать выводы об особенностях художественного мира приключенческой литературы;
- уметь выявлять заложенные в произведении вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- уметь писать сочинения разных жанров;
- уметь анализировать литературное произведение;
- уметь определять принадлежность произведения к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения;
- уметь пересказывать прозаическое произведение с использованием цитат из текста и образных средств русского языка;
- создавать устное монологическое высказывание;
- уметь отличать литературный портрет от обычной биографии;
- уметь определять в произведении элементы сюжета, композиции;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту;

- уметь сопоставлять героев;
- уметь понимать ключевые проблемы произведения;
- уметь сопоставлять произведения;
- уметь сопоставлять легенду и её интерпретацию в художественном произведении;
- читать выразительно наизусть стихотворения;
- уметь узнавать фантастическую литературу по её признакам;
- уметь отличать сказку от произведения фантастической литературы;
- уметь узнавать детектив по его жанровым признакам;
- уметь различать повесть и рассказ по их признакам;
- уметь различать в произведении автора и рассказчика;
- определять стихотворный размер;
- понимать русское слово в его эстетической функции.

7. Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов
Введение	1
Устное народное творчество	4
Древнерусская литература	2
Произведение русских писателей XVIII века	4
Произведения русских писателей XIX века	45
Писатели улыбаются	5
Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века	5
Произведения русских писателей XX века	9
Произведения о Великой Отечественной войне	10
Писатели улыбаются	4
Из литературы народов России	2
Из зарубежной литературы	3
Произведения зарубежных писателей	10
Итого:	105

8. Учебно-методическое обеспечение предмета

- 1.Коровина В.Я.. Литература. 6 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2 частях. 2-е издание. М.: Дрофа, 2020.
2. Рабочие программы по литературе к УМК Коровиной В.Я.. и др. Составитель Егорова Н.В., М.: Вако, 2020
3. Современные образовательные технологии/ Под ред. Н.В. Бордовской М.: Кнорус, 2020
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования второго поколения. М.: Просвещение, 2020
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя/ Под ред. А.Г. Осмолова. М.: Просвещение, 2020

Список литературы

Для обучающихся

Литература. 6 кл.: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. Авт.-сост.В.Я.Коровина. – М.: «Просвещение», 2020г.

Для учителя

Государственный стандарт среднего(полного)образования по литературе;

Литература: программа по литературе для общеобразовательных учреждений. 5-11 кл. /В.Я.Коровина, В.П.Полухина, В.П.Журавлев и др.; под ред. В.Я.Коровиной– 11-е изд., стереотип. – М.: «просвещение», 2020

Дополнительная.

1. Поурочные разработки по литературе. 6 класс, Н. В. Егораева, - М.: «ВАКО», 2017.
2. Нестандартные уроки по литературе 5-9 класс.– В.: «Учитель», 2014

Интернет-ресурсы

<http://matyuhin-songs.narod.ru> - песни на стихи русских и зарубежных поэтов (А. Пушкина, М. Лермонтова, М. Цветаевой, А. Ахматовой, О. Мандельштама, И. Бродского, С. Есенина, Н. Рубцова, Г. Лорки и др.) в исполнении Александра Матюхина

<http://gold.stihophone.ru> - архив образцов искусства художественного чтения. Голоса великих русских поэтов в mp3: Мандельштама, Ахматовой, Есенина, Маяковского, Бунина, Блока, Бродского. Профессиональное актёрское исполнение известных артистов театра и кино

<http://public-library.narod.ru> - Публичная электронная библиотека. Произведения А.Блока, М.Булгакова, Н.В.Гоголя, А.Гриневского (Грина), И.А.Гончарова, Ф.М.Достоевского, С.Есенина, М.Ю.Лермонтова А.С.Пушкина, М.Е.Салтыкова-Щедрина, Л.Н.Толстого, И.С.Тургенева, А.А.Фета, А.П.Чехова

[Стихи России](#) - Сайт для тех, кто любит стихи от классики до современности.

<http://www.feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» - полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам. Произведения А.С.Пушкина, К.Н.Батюшкова, А.С.Грибоедова, Е.А.Боратынского, Ф.И.Тютчева, И.А.Гончарова, Н.В.Гоголя, С.А.Есенина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого, М.А.Шолохова, А.П.Чехова. Фонотека (романсы, песни)

[Русская живопись](#) - обширнейший материал о русской живописи. Информацию о русских художниках начиная с древности и до наших дней. Приведены биографии художников и их наиболее значительные работы.

[Я иду на урок литературы](#) - материалы к урокам литературы

[В мире мудрых мыслей](#) - высказывания великих людей от древности до современности.

Нормы оценки знаний, умений и навыков по литературе

Оценка устных ответов учащихся.

При оценке устных ответов следует руководствоваться следующими основными критериями в пределах программы.

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (8-11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умения объяснять взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической речью. Однако допускаются две неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знания основных вопросов теории, не достаточным умением пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыков разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения, неумение объяснять поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений

Отметка “5” ставится за сочинение:

глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочёта.

Отметка “4” ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

Отметка “3” ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи;

в работе имеется не более четырёх недочётов в содержании и пяти речевых недочётов.

Отметка “2” ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» — 90 – 100 %;

«4» — 78 – 89 %;

«3» — 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

Оценка творческих работ

Отметка “5” ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложено последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок

Отметка “3” ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и

иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка “2” ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Оценка дополнительных заданий

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом:

- “5” – если все задания выполнены;
- “4” – выполнено правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;
- “3” – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы;
- “2” – выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «5» ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Оценка «2» ставится во всех остальных возможных случаях

**Тематическое планирование уроков литературы в 6 классе.
105 часов, 3 ч. в неделю.**

№п /п	Название разделов и тем	Коли- чество часов	Сроки	Деятельность учащихся
	Введение (1ч)			
1	Писатели-создатели, хранители и любители книги. «В дорогу зовущие» В.Б.Шкловский	1	1н.	Определение основной темы курса на год, знакомство со структурой и содержанием учебника.
	Устное народное творчество(3ч)			
2	Обрядовый фольклор .	1	1н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка способа действия при решении задач.
3	Календарно-обрядовые песни	1	1н.	
4	Пословицы, поговорки - как малый жанр фольклора.	1	2н.	Развитие навыков монологической речи.
5	Урок-конкурс на лучшее знание малых жанров фольклора.	1	2н.	Контроль
	Древнерусская литература (2ч)			
6	Знакомство с «Повесть временных лет».	1	2н.	Выразительное чтение, анализ текста.
7	«Сказание о белгородском киселе».	1	3н.	Формирование разных способов и форм действия оценки.

	Произведения русских писателей XVIII века (4ч)			
8	Русская басня. И.И.Дмитриев «Муха»	1	3н.	Вводный урок. Постановка учебной задачи.
9	Басни И.А.Крылова	1	3н.	Вводный урок. Постановка учебной задачи.
10	Басни И.А.Крылов «Осел и Соловей», «Листы и Корни», «Ларчик»	1	4н.	Выразительное чтение. Анализ текста.
11	Контрольная работа по теме «Басни»	1	4н.	Контроль
	Из русской литературы XIX века (43ч)			
	А. С. Пушкин(16ч)			
12	А. С. Пушкин. Лицейские годы. Послание «И.И.Пушину»	1	4н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
13	А.С.Пушкин. Стихотворение «Узник»	1	5н.	Выразительное чтение.
14	А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро». Двусложные размеры стиха.	1	5н.	Развернутое предъявление результатов освоения способа действия и его применения в практических ситуациях.
15	Контрольная работа по теме «Лирика А.С.Пушкина»	1	5н.	Контроль
16	История создания романа А.С.Пушкина «Дубровский».Изображение русского барства в романе. (Глава I)	1	6н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.

17	Дубровский –старший и Троекуров.Суд и его последствия в романе А.С.Пушкина «Дубровский». (Главы II,III)	1	6н.	Выразительное чтение, творческая работа.
18	Владимир Дубровский против беззакония и несправедливости в романе А.С.Пушкина «Дубровский».(Главы IV,V)	1	6н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
19	Что заставило Дубровского стать разбойником в романе А.С.Пушкина «Дубровский».. (Главы VI,VII)	1	7н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
20	Учитель в романе А.С.Пушкина «Дубровский».(Главы VIII-X)	1	7н.	Формирование разных способов и форм действия оценки.
21	Два мальчика в романе А.С.Пушкина «Дубровский».(Глава XVII)	1	7н.	Комплексное применение ЗУН и СУД.
22	Развязка романа «Дубровский».(Главы XVIII,XIX)	1	8н.	Формирование разных способов и форм действия оценки.
23	Роман «Дубровский» и другие виды искусства.	1	8н.	Коррекция знаний и способов действий.
24	Обобщение по теме «Дубровский». Подготовка к сочинению.	1	8н.	Обобщение и систематизация знаний.
25	Контрольная работа по роману А. С. Пушкина «Дубровский».	1	9н.	Контроль
26	Анализ к\р, работа над ошибками. А.С.Пушкин «Повести Белкина»	1	9н.	Обобщение и систематизация знаний.

27	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»	1	9н.	Формирование разных способов и форм действия оценки.
	Лермонтов М.Ю. (4 ч)			
28	М.Ю.Лермонтов. Личность поэта. Чувство одиночества и тоски в стихотворении «Тучи».	1	10н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
29	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Три пальмы»	1	10н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
30	М.Ю.Лермонтов. Стихотворения «Листок» , «Утес».	1	10н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретных задач.
31	Контрольная работа по стихотворениям М.Ю.Лермонтова.	1	11н.	Контроль
	<i>И. С. Тургенев(5ч)</i>			
32	И.С.Тургенев. Литературный портрет писателя. Рассказ «Бежин луг».	1	11н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
33	Герои рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	11н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
34	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	12н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при задач.
35	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	1	12н.	Коррекция знаний и способов действий.

36	Обобщающий урок по рассказу И.С.Тургенева «Бежин луг»	1	12н.	Контроль
	Тютчев Ф.И. (2ч)			
37	Ф. И. Тютчев. Литературный портрет писателя.Переходные состояния природы в стихотворениях Ф.И.Тютчева.	1	13н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
38	Природа и человек в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья».	1	13н.	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.
	Фет А.А.(4ч)			
39	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...».	1	13н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.
40	Сопоставление пейзажной лирики Ф.И.Тютчева и А.А.Фета.	1	14н.	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.
41	А.А.Фет.Стихотворения «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...»	1	14н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
42	Контрольная работа по творчеству Ф.И.Тютчева,А.А.Фета.	1	14н.	Контроль.
	Некрасов Н.А.(6ч)			
43	Н. А. Некрасов.Главная тема творчества. Стихотворение «Железная дорога».	1	15н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.

44	Картины подневольного труда в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога».	1	15н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
45	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа ценностей в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1	15н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.
46	Своеобразие языка и композиции в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1	16н.	Развернутое предъявление результатов освоения способа действия и его применения в конкретно-практических ситуациях.
47	Сочетание реалистических и фантастических картин в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1	16н.	Представление результатов самостоятельной работы. Обобщение и систематизация знаний.
48	Хрехсложные размеры стиха.	1	16н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.
	Лесков Н.С.(6ч)			
49	Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя.		17н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
50	Характеристика персонажей сказа Н.С.Лескова «Левша».	1	17н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.

51	«Ужасный секрет» тульских мастеров. Судьба левши.	1	17н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.
52	Особенности языка сказа Н.С. Лескова «Левша».	1	18н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.
53	Комический эффект, создаваемый народной этимологией, игрой слов в сказе Н.С.Лескова «Левша»	1	18н.	Коррекция знаний и способов действий.
54	Контрольная работа по произведениям Н.А.Некрасова и Н.С.Лескова.	1	18н.	Контроль
	Писатели улыбаются(4ч)			
	Чехов А.П.(4ч)			
55	А.П. Чехов. Литературный портрет писателя.	1	19н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
56	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.	1	19н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
57	Разоблачение лицемерия в рассказе «Толстый и тонкий».	1	19н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретных задач.

58	Урок-викторина по рассказу «Толстый и тонкий»	1	20н.	Контроль
	Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (5ч)			
59	Я. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...»	1	20н.	Вводный урок - постановка учебной задачи. Комплексное применение ЗУН и СУД.
60	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...»..	1	20н.	Развернутое предъявление результатов освоения способа действия и его применения в конкретных ситуациях.
61	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	1	21н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
62	Анализ стихотворения.	1	21н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
63	Контрольная работа по литературе XIX века	1	21н.	Контроль
	Произведения русских писателей XX века(9ч)			
64	Куприн И.А. Литературный портрет писателя. Реальная основа и содержание рассказа «Чудесный доктор»	1	22н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.

65	Куприн И.А. «Чудесный доктор». Тема служения людям с рассказе.	1	22н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
66	Гумилев Н.С.. Литературный портрет писателя. Произведение «Жираф»	1	22н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
67	Есенин С.А. Литературный портрет писателя. «Я покинул родимый дом...» «Низкий дом с голубыми ставнями...»	1	23н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
68	А.С.Грин «Алые паруса». Автор и его герои.	1	23н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
69	Душевная чистота главных героев в повести А.С.Грина «Алые паруса	1	23н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
70	Отношение автора к героям повести «Алые паруса»	1	24н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия.
71	А.П.Платонов. Литературный портрет писателя. Рассказ «Неизвестный цветок»	1	24н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
72	А.П.Платонов. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас.	1	24н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
	Произведения о Великой Отечественной войне(8ч)			


73	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»	1	25н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
74	Д.С. Самойлов. «Сороковые».	1	25н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
	Астафьев В.П.(3ч)			
75	В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».Герои рассказа.	1	25н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
76	Яркость и самобытность героев рассказа. Юмор в рассказе. Нравственные проблемы рассказа В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»	1	26н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
77	Контрольная работа по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»	1	26н.	Контроль
	Распутин В.Г.(4ч)			
78	В.Г.Распутина «Уроки французского». Герой рассказа и его сверстники.	1	26н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
79	Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	1	27н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
80	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».	1	27н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия
81	Контрольная работа по теме «Уроки французского»	1	27н.	Контроль

	Писатели улыбаются(4ч)			
82	Особенности героев- «чудиков» в рассказах В. М. Шукшина «Критики».	1	28н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
83	Образ «странного» героя в творчестве В.М.Шукшина.	1	28н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
84	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла». Герой рассказа и его сверстники	1	28н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
85	Юмор как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла». Смысл названия рассказа.	1	29н.	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.
	Из литературы народов России (2 ч)			
86	Г.Тукай «Родная деревня», «Книга».Любовь к малой родине и своему народу.	1	29н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
87	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	1	29н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
	Из зарубежной литературы(3ч)			
88	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1	30н..	Вводный урок - постановка учебной задачи.
89	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».	1	30н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.

90	Геродот. «Легенда об Арионе». А. С. Пушкин «Арион». Отличие от мифа.	1	30н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
	Произведения зарубежных писателей(10ч)			
91	Гомер. Слово о Гомере.	1	31н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
92	Гомер «Илиада»	1	31н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
93	Гомер «Одиссея»	1	31н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
94	Контрольная работа по древнегреческим мифам и поэмам Гомера.	1	32н.	Контроль.
95	М. Сервантес Сааведра Литературный портрет автора	1	32н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
96	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	1	32н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
97	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении. Проблемы благородства, достоинства и чести.	1	33н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.

98	А. де Сент-Экзюпери. Литературный портрет писателя	1	33н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
99	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	1	33н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
100	Контрольная работа по произведениям зарубежных писателей.	1	34н.	Контроль
	Зарубежная Фантастическая проза(2ч)			
101	Джони Родари. Литературный портрет писателя.	1	34н.	Вводный урок - постановка учебной задачи.
102	Джони Родари «Сиренида»	1	34н.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.
103	Итоговый тест.	1	35н.	Контроль.
104	Задания для летнего чтения	1	35н.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.
105	Резервный урок.	1	35н.	Постановка учебной задачи.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»**

СОГЛАСОВАНО:
Заседании МС
Протокол № от 26.08.2020 г
 Т.П. Ларькова

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ №24»
 Е.В. Виниченко
Приказ №15 от 27.08.2020 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по Всеобщей истории
(среднее общее образование)
базовый уровень
5, 6 класс
2020/2021 учебный год**

**учителя истории и обществознания
Деминой С.Ф**

Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
Протокол № 7 от 7.08.2020 г

Барнаул 2020

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

▪ Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. 29.12.2014 №1644) (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки от 31.12.2015 № 1577); учебный образовательный план МБОУ «СОШ №24» на 2020-2021 учебный год

▪ положение о рабочей программе предметов, курсов, модулей (утвержден 2020 год);

▪ федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253);

▪ Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2011. – 94 с. – (Стандарты второго поколения);

▪ Всеобщая история. 5-9 класс. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина - О.С. Сороко-Цюпы – А. Вигасин, Г. Годер- М.: Просвещение, 2011

▪ Программа ориентирована на УМК: предметная линия учебников А.А. Вигасина - О.С. Сороко-Цюпы :История Древнего мира: Учеб.для 5 класса общеобразовательных заведений/Вигасин А.А., Годер Г.И., Свеницкая И.С. –М.: Просвещение, 2015

- ✓ А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свеницкая. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс. М.: «Просвещение»;
- ✓ Е.В. Агибалова, Г.М. Донской. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс. М.: «Просвещение»;
- ✓ А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина. Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс. М.: «Просвещение»;

Программа составлена исходя из следующих **целей обучения истории** в рамках федерального государственного образовательного стандарта (основного) общего образования основной школе: образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Общая характеристика учебного предмета

Курс истории на уровне основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Изучая историю на уровне основного общего образования, учащиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа.

Историческое образование на уровне основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся. Основной направленностью программы курса является воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к истории и традициям, к правам и свободам человека, освоение исторического опыта, норм ценностей, которые необходимы для жизни в современном поликультурном, полиэтничном обществе. В цели курса входят осветить взаимодействие человека с окружающей средой, экономическое развитие древних обществ, формы социального и политического строя; показать наиболее яркие личности Древнего мира и их роли в истории и культуре; охарактеризовать становление идей и институтов, понимание необходимо современному человеку и гражданину; раскрыть на конкретном материале положение о том, что каждый из народов древности оставил позитивный след в истории человечества. Рабочая программа составлена на основе цивилизационно - гуманитарном подходе. Она ориентирована на то, чтобы учащиеся овладели определенным объемом знаний и умений в истории Древнего мира.

Предполагается, что усвоение учащимися курсов всеобщей истории в 5-9 классах станет основополагающим для понимания и осмысления курса «История России с древнейших времен» с 6 по 11 класс.

Цели изучения курса "Всеобщая история" в рамках учебного предмета "История"

Главная *цель изучения истории в современной школе* – образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в основной школе:

— формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

— овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

— развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

— формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Цель изучения курса «История Древнего мира»:

— освоение значимости периода древности, Античности в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

Содержание ключевых задач отражает направления формирования качеств личности и в совокупности определяет результат общего образования.

Общие задачи изучения курса «История Древнего мира» следующие:

— формирование у пятиклассников ценностных ориентиров для этнонациональной, культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персоналиях, Античности;

— овладение знаниями о своеобразии эпохи Древнего мира в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и раскрытие особенностей с помощью ключевых понятий предмета «История Древнего мира»;

— воспитание толерантности, уважения к культурному наследию, религии различных народов с использованием педагогического и культурного потенциала греко-римской мифологии, легенд и мифов других народов;

— формирование способности к самовыражению, самореализации, на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Древнего мира;

— развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;

— формирование у школьников способности применять знания о культуре, политическом устройстве обществ Древней Греции, Древнего Рима, других стран для понимания сути современных общественных явлений, в общении с другими людьми в условиях современного поликультурного общества.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира, в понимании и уважении других людей, народов и культур.

Цель изучения курса «История Средних веков»:

— освоение значимости периода феодализма в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

Общие задачи изучения курса «История Средних веков» следующие:

— формирование морально-ценностных установок и ориентиров национальной и культурной идентификации шестиклассников в процессе освоения историко-культурного опыта народов зарубежных стран;

— овладение знаниями о социокультурном развитии народов в эпоху Средневековья (преимущественно с позиции эволюции общественных взглядов);

— овладение учащимися знаниями об истории отдельных стран Западной Европы в V—XV, веках в их социальном, экономическом, политическом и духовно-нравственном контекстах, о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в период Средневековья и его значении для современного Отечества;

— воспитание толерантности, уважения к культуре и религии других народов в процессе изучения истории и богатства культуры народов Европы, Азии, Африки и Америки;

— развитие у учащихся способностей выявлять общее и различия в развитии отдельных регионов мира в эпоху феодализма, выделять и группировать признаки исторического явления, процесса;

— формирование способности применять усвоенные знания о взаимоотношениях между людьми, сословиями, отдельными народами, о повседневной культуре и куртуазности в эпоху Средневековья в процессе осмысления современной реальности и общения с разными людьми.

Программа предполагает изучение культуры с позиции культурного многообразия на основе христианского мировоззрения и исламской культуры, а также с учётом особенностей эволюции средневековой личности.

Цель изучения курса «История Нового времени»:

— усвоение значимости периода зарождения, становления и развития идей гуманизма, демократии, ценности прав и свобод человека, законности; появления и развития капиталистических отношений и их качественного преобразования в истории стран и народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

Безусловно, целью также является формирование представлений о прошлом человечества, которые будут служить одной из основ для повышения их общей культуры, ключевых компетентностей.

Общие задачи изучения курса «История Нового времени» в 7 классах следующие:

— формирование личности, способной национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов, активному применению полученных исторических знаний не только в образовательном процессе, но и в повседневной жизни;

— овладение знаниями об основных событиях и процессах эпохи Нового времени в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и соотнесение их с развитием российского общества; определение места и роли России во всемирно-историческом процессе в Новое время и значение этого периода для страны;

— воспитание толерантности, уважения и интереса к разнообразию культур народов Европы, Азии, Африки и Америки, их взаимодействию в Новое время;

— воспитание гражданских, демократических и патриотических представлений и убеждений, усвоение опыта социального общения, взаимодействия и сотрудничества на примерах деятелей эпох Ренессанса, Реформации и Просвещения;

— развитие способности к анализу, обобщению, аргументации, социальному и учебному проектированию, прогнозированию, самопознанию в процессе образовательной деятельности по усвоению истории Нового времени;

— формирование способности применять усвоенные знания о формировании капиталистического общества, индустрии, специфике отношений Нового времени, развитии науки и техники в процессе осмысления современной реальности.

Деятельностный подход в образовательных стандартах позволяет обозначить через ключевые задачи основные личностные, предметные и универсальные результаты образования и воспитания.

Рабочая программа по всеобщей истории обеспечивает уровень компетентности учащихся, позволяющий увидеть неоднозначность основных процессов в развитии человечества, ознакомиться с различным опытом народов мира, ощутить связь времён и извлечь для себя уроки на будущее.

Место учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с базисным учебным планом предмет «Всеобщая история» относится к учебным предметам, обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

Данная программа рассчитана на 70 учебных часов. При этом резерв свободного времени, предусмотренный примерной программой направлен на реализацию авторского подхода для использования разнообразных форм организации учебного процесса и внедрения современных методов обучения и педагогических технологий. Программа предполагает также повторительно-обобщающие уроки по разделам, курсу (3 ч); тестирование по разделам - 3 ч.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета "История"

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной школе относятся следующие убеждения и качества:

- ✓ осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- ✓ освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- ✓ осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- ✓ понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах:

- ✓ способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- ✓ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- ✓ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- ✓ готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
- ✓ активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и в социуме.

Предметные результаты изучения истории учащимися 5-9 классов включают:

- ✓ овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- ✓ способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- ✓ умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- ✓ расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
- ✓ готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Планируемые результаты изучения учебного предмета "История"

История Древнего мира

Выпускник научится:

- **определять место исторических событий** во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- **использовать историческую карту** как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- **применять знание фактов** для характеристики ключевых событий и явлений древней истории;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- **описывать** условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- **раскрывать характерные, существенные черты:** а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- **объяснять**, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- **давать оценку** наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать характеристику общественного строя древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

История Средних веков

Выпускник научится:

- **локализовать во времени** общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- **применять знание фактов** для характеристики эпохи Средних веков в отечественной и всеобщей истории, её ключевых событий и явлений;
- **использовать историческую карту** как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- **проводить поиск информации** в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- **составлять описание** образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- **раскрывать характерные, существенные черты:** а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- **объяснять причины и следствия** ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- **сопоставлять** развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- **давать оценку** событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.*

История Нового времени

Выпускник научится:

- **локализовать во времени** хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- **применять знание фактов** для характеристики эпохи нового времени, её процессов, явлений, ключевых событий;
- **использовать историческую карту** как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического

развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;

- **анализировать информацию** из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- **составлять описание** положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- **систематизировать исторический материал**, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- **раскрывать характерные, существенные черты:** а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- **объяснять причины и следствия** ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- **сопоставлять** развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

- **давать оценку** событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;*

- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

Содержание курса "Всеобщая история" (в рамках учебного предмета «История»)

5 класс

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА (70 часов)

Введение

Откуда мы знаем, как жили наши предки. Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира.

Счёт лет в истории. Хронология - наука об измерении времени. Опыт, культура счёта времени по годам в древних государствах. Изменения счёта времени с наступлением христианской эры. Особенности обозначения фактов до нашей эры (обратный счёт лет). Представление о понятиях: год, век (столетие), тысячелетие, эпоха, эра.

РАЗДЕЛ 1. ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ

Тема 1. Первобытные собиратели и охотники

Представление о понятии «первобытные люди». Древнейшие люди. Древнейшие люди - наши далёкие предки. Прародина человека. Археологические свидетельства первобытного состояния древнейшего человека. Орудия труда и складывание опыта их

изготовления. Собирательство и охота - способы добывания пищи. Первое великое открытие человека - овладение огнём.

Родовые общины охотников и собирателей. Расселение древнейших людей и его особенности. Испытание холодом. Освоение пещер. Строительство жилища. Освоение промысла охоты. Охота как основной способ добычи пищи древнейшего человека. Умение сообща достигать цели в охоте. Новые орудия охоты древнейшего человека. Человек разумный: кто он? Родовые общины. Сообщество сородичей. Особенности совместного ведения хозяйства в родовой общине. Распределение обязанностей в родовой общине.

Возникновение искусства и религии. Как была найдена пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков. Человек «заколдовывает» зверя. Зарождение веры в душу. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей.

Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы

Возникновение земледелия и скотоводства. Представление о зарождении производящего хозяйства: мотыжное земледелие. Первые орудия труда земледельцев. Районы раннего земледелия. Приручение животных. Скотоводство и изменения в жизни людей. Последствия перехода к производящему хозяйству. Освоение ремёсел. Гончарное дело, прядение, ткачество. Изобретение ткацкого станка.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Племя: изменение отношений. Управление племенем. Представления о происхождении рода, племени. Первобытные религиозные верования земледельцев и скотоводов. Зарождение культа.

Появление неравенства и знати. Развитие ремёсел. Выделение ремесленников в общине. Изобретение гончарного круга. Начало обработки металлов. Изобретение плуга. От родовой общины к соседской. Выделение семьи. Возникновение неравенства в общине земледельцев. Выделение знати. Преобразование поселений в города.

Повторение. Какой опыт, наследие дала человечеству эпоха первобытности? Переход от первобытности к цивилизации (неолитическая революция (отделение земледелия и скотоводства от собирательства и охоты), выделение ремесла, появление городов, государств, письменности).

Тема 3. Счёт лет в истории

Измерение времени по годам. Как в древности считали года. Счёт лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. «Линия» времени как схема ориентировки в историческом времени.

РАЗДЕЛ II. ДРЕВНИЙ ВОСТОК

Тема 4. Древний Египет

Государство на берегах Нила. Страна Египет. Местоположение государства. Разливы Нила и природные условия. Земледелие в Древнем Египте. Система орошения земель под урожай. Путь к объединению Древнего Египта. Возникновение единого государства в Египте. Управление страной.

Как жили земледельцы и ремесленники. Жители Египта: от фараона до простого земледельца. Труд земледельцев. Система каналов. В гостях у египтянина. Ремёсла и обмен. Писцы собирают налоги.

Жизнь египетского вельможи. О чём могут рассказать гробницы вельмож. В усадьбе вельможи. Служба вельмож. Вельможа во дворце фараона. Отношения фараона и его вельможей.

Военные походы фараонов. Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Направления военных походов и завоевания фараонов. Завоевательные походы Тутмоса III. Военные трофеи и триумф фараонов. Главные города Древнего Египта - Мемфис, Фивы. Судьбы военные. Появление наёмного войска.

Религия древних египтян. Боги и жрецы. Храмы - жилища богов. Могущество жрецов.

Рассказы египтян о своих богах. Священные животные и боги. Миф об Осирисе и Исиде. Сет и Осирис. Суд Осириса. Представление древних египтян о «царстве мёртвых»: мумия, гробница, саркофаг. Фараон - сын Солнца. Безграничность власти фараона. «Книга мёртвых».

Искусство древних египтян. Первое из чудес света. Возведение каменных пирамид. Большой Сфинкс. Пирамида фараона Хеопса. Храм - жилище богов. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Археологические открытия в гробницах древнеегипетских фараонов. Гробница фараона Тутанхамона. Образ Нефертити. Искусство древнеегипетской скульптуры: статуя, скульптурный портрет. Правила ваения человека в скульптуре и изображения в росписях. Экспозиции древнеегипетского искусства в национальных музеях мира: Эрмитаж, Лувр, Британский музей.

Письменность и знания древних египтян. Загадочные письмена и их разгадка. Особенности древнеегипетской письменности. Иероглифическое письмо. Изобретение материала и инструмента для письма. Египетские папирусы: верность традиции. Свиток папируса - древнеегипетская книга. Школа подготовки писцов и жрецов. Первооснова научных знаний (математика, астрономия). Изобретения инструментов отсчёта времени: солнечный календарь, водяные часы, звёздные карты. Хранители знаний - жрецы.

Повторение. Достижения древних египтян (иригационное земледелие, культовое каменное строительство, становление искусства, письменности, зарождение основ наук). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

Тема 5. Западная Азия в древности

Древнее Двуречье. Страна двух рек. Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья. Иригационное (оросительное) земледелие. Схожесть хронологии возникновения государственности в Междуречье и Нильской долине. Города из глиняных кирпичей. Шумерские города Ур и Урук. Глина как основной строительный и бытовой материал. Культовые сооружения шумеров: ступенчатые башни от земли до неба. Боги шумеров. Область знаний и полномочий жрецов. Жрецы-учёные. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Письмена на глиняных табличках. Мифы и сказания с глиняных табличек. Клинопись - особое письмо Двуречья.

Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. Город Вавилон становится главным в Двуречье. Власть царя Хаммурапи - власть от бога Шамаша. Представление о законах Хаммурапи как законах богов. Узаконенная традиция суда над преступниками. Принцип талиона. Законы о рабах. Законы о богачах и бедняках. Закон о новых отношениях, о новых социальных группах: ростовщик.

Финикийские мореплаватели. География, природа и занятия населения Финикии. Средиземное море и финикийцы. Виноградарство и оливководство. Ремёсла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Развитие торговли в городах Финикии: Библ, Сидон, Тир. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит, легенды о финикийцах. .

Библейские сказания. Ветхий Завет. Расселение древнееврейских племён. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Библия как история в преданиях еврейских племён. Переход к единобожию. Библия и Ветхий Завет. Мораль заповедей Бога Яхве. Иосиф и его братья. Моисей выводит евреев из Египта: библейские мифы и сказания как исторический и нравственный опыт еврейского народа. Бог даёт законы народу.

Древнееврейское царство. Библейские сказания о войнах евреев в Палестине. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и предания о его первых правителях: Сауле, Давиде, Соломоне. Правление Соломона. Иерусалим как столица царства. Храм Бога Яхве. Библейские предания о героях.

Ассирийская держава. Освоение железа. Начало обработки железа. Последствия

использования железных орудий труда. Использование железа в военном ремесле. Ассирийское войско. Конница ассирийцев. Приспособления для победы над противником. Ассирийское царство - одна из великих держав Древнего мира. Завоевания ассирийских царей. Трагедия побеждённых Ассирией стран. Ниневия - достойная столица ассирийских царей-завоевателей. Царский дворец. Библиотека глиняных книг Ашшурбанапала. Археологические свидетельства ассирийского искусства. Легенды об ассирийцах. Гибель Ассирийской державы.

Персидская держава «царя царей». Три великих царства в Западной Азии. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии. Завоевания персов. Персидский царь Кир Великий: его победы, военные хитрости и легенды о нём. Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Царь Дарий Первый. «Царская дорога» и «царская почта». Система налогообложения. Войско персидского царя. Столица великой державы древности - город Персеполь.

Тема 6. Индия и Китай в древности

Своеобразие путей становления государственности в Индии и Китае в период древности.

Природа и люди Древней Индии. Страна между Гималаями и океаном. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли на берегах Ганга. Деревни среди джунглей. Освоение земель и развитие оросительного земледелия. Основные занятия индийцев. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Сказание о Раме. Древнейшие города. Вера в переселение душ.

Индийские касты. Миф о происхождении четырёх каст. Обряд жертвоприношения богам. Периоды жизни брахмана. Кастовое общество неравных: варны и касты знатных воинов, земледельцев и слуг. «Неприкасаемые». Индийская мудрость, знания и книги. Возникновение буддизма. Легенда о Будде. Объединение Индии царём Ашока.

Чему учил китайский мудрец Конфуций. Страна, где жили китайцы. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Реки Хуанхэ и Янцзы. Высшая добродетель - уважение к старшим. Учение Конфуция. Мудрость - в знании старинных книг. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости.

Первый властелин единого Китая. Объединение Китая при Цинь Шихуане. Завоевательные войны, расширение территории государства Цинь Шихуана. Великая Китайская стена и мир китайцев. Деспотия Цинь Шихуана. Возмущение народа. Свержение наследников Цинь Шихуана. Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины гробницы Цинь Шихуана. Шёлк. Великий шёлковый путь. Чай. Бумага. Компас.

Повторение. Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру.

РАЗДЕЛ III. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Тема 7. Древнейшая Греция

Местоположение, природа и ландшафт. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек.

Греки и критяне. Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины. Критское царство в разрезе археологических находок и открытий. Кносский дворец: архитектура, скульптура и фресковая роспись. Морское могущество Крита. Тайна критской письменности. Гибель Критского царства. Мифы критского цикла: Тесей и Минотавр, Дедал и Икар.

Микены и Троя. В крепостных Микенах. Местонахождение. «Архитектура великанов». Каменные Львиные ворота. Облик города-крепости: археологические находки и исследования. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Троянская война. Мифы о начале Троянской войны. Вторжение в Грецию с севера воинственных племён и его последствия.

Поэма Гомера «Илиада». Миф о Троянской войне и поэмы «Илиада» и «Одиссея». Гнев Ахиллеса. Поединок Ахиллеса с Гектором. Похороны Гектора. Мифы и сказания об

Одиссее, Ахиллесе, троянском коне. Мораль поэмы.

Поэма Гомера «Одиссея». География странствий царя с острова Итака - Одиссея. Одиссей находит приют у царя Алкиноя. На острове циклопов. Встреча с сиренами. Возвращение на Итаку. Расправа с женихами. Мораль поэмы.

Религия древних греков. Боги Греции. Основные занятия греков и их покровители. Религиозные верования греков. Пантеон олимпийских богов. Мифы о Деметре и Персефоне. Миф о Прометее. Мифы о Дионисе и Геракле. Миф о споре Афины с Посейдоном.

Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

Начало обработки железа в Греции. Возникновение полисов - городов-государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Создание греческого алфавита.

Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. География, природа и ландшафт Аттики. Дефицит земли. Перенаселённость Аттики. Основные занятия населения Аттики: садоводство, выращивание оливковых деревьев и винограда. Знать и демос в Афинском полисе. Знать во главе управления Афин. Ареопаг и архонты. Законы Драконта. Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство. Нарастание недовольства демоса.

Зарождение демократии в Афинах. Демос восстаёт против знати. Демократические реформы Солона. Отмена долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Народное собрание и граждане Афин. Создание выборного суда. Солон своих законах.

Древняя Спарта. География, природа и ландшафт Лаконии. Полис Спарты. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты: противостояние власти и большинства. Спарта - военный лагерь. Образ жизни и правила поведения спартиатов. Управление Спартой и войском. Спартанское воспитание. «Детский» способ голосования. Легенда о поэте Тиртее.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей. Греческая колонизация побережья Средиземного и Чёрного морей. Причины колонизации. Выбор места для колонии. Развитие межполисной торговли. Греки и скифы на берегах Чёрного моря. Отношения колонистов с местным населением. Единство мира и культуры эллинов. Эллада - колыбель греческой культуры. Как царь Дарий пытался завоевать земли на юге нынешней России. Древний город в дельте реки Дона.

Олимпийские игры в древности. Праздник, объединявший эллинов. Олимпия - город, где зародилась традиция Олимпийских игр. Подготовка к общегреческим играм. Атлеты. Пять незабываемых дней. Виды состязаний. Миф об основании Олимпийских игр. Награды победителям. Легенды о знаменитых атлетах. Возвращение в родной город. Воспитательная роль зрелищ Олимпийских игр.

Победа греков над персами в Марафонской битве. Над греками нависла угроза порабощения. Предсказание бога Аполлона. Марафонская битва. Победа афинян в Марафонской битве. Тактика и героизм стратега Мильтиада. Греческая фаланга.

Нашествие персидских войск на Элладу. Подготовка эллинов к новой войне. Клятва афинских юношей при вступлении на военную службу. Идея Фемистокла о создании военного флота. Вторжение персов в Элладу. Патриотический подъём эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трёхсот спартанцев и царя Леонида. Хитрость Фемистокла накануне Саламинской битвы. Морское Саламинское сражение. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Эсхил о победе греков на море. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Мораль предания «Перстень Поликрата».

Тема 9. Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Установление в полисах власти демоса - демократии.

В гаванях афинского порта Пирей. В военных и торговых гаванях Пирея. Военный и

торговый флот. Гражданское и негражданское население Афинского полиса. Пошлины. Рабство и рабский труд. Афины - крупнейший центр ремесла и торговли.

В городе богини Афины. Город Афины и его районы. Миф о рождении богини Афины. Керамик - там, где дымят печи для обжига посуды. Посуда с краснофигурным и чернофигурным рисунками. Керамик и его жители. Агора - главная площадь Афин. Из жизни древних гречанок. Быт афинян. Храмы Акрополя. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его Афина. Атлеты Мирона и Поликлета.

В афинских школах и гимнасиях. Воспитание детей педагогами. Образование афинян. Рабы-педагоги. Занятия в школе. Палестра. Афинские гимнасии. Греческие учёные о природе человека. Скульптуры Поликлета и Мирона и спортивные достижения учащихся палестры. В афинских гимнасиях. Обучение красноречию.

В театре Диониса. Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актёры. Театральные представления: трагедии и комедии. На представлении трагедии Софокла «Антигона». Театральное представление комедии Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия при Перикле. Сущность афинской демократии в V в. до н. э. Выборы на общественные должности в Афинах. Полномочия и роль Народного собрания, Совета пятисот. Перикл и наивысший расцвет Афин и демократии. Оплата работы на выборных должностях. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий. Афинский мудрец Сократ.

Тема 10. Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Соперничество Афин и Спарты за господство над Элладой. Победа Спарты. Междоусобные войны греческих полисов и их ослабление. Усиление северного соседа Греции - Македонского царства.

Города Эллады подчиняются Македонии. Возвышение Македонии при царе Филиппе. Стремление Филиппа подчинить соседей. Влияние эллинской культуры. Аристотель - учитель Александра, сына македонского царя Филиппа. Македонская фаланга. Конница. Осадные башни. Два вектора отношения Греции к Македонии: Исократ и Демосфен. Плутарх о Демосфене. Потеря Грецией независимости. Битва при Херонее: Горечь поражения и начало отсчёта новой истории. Гибель Филиппа. Александр - царь Македонии и Греции.

Поход Александра Македонского на Восток. Александр возглавил поход македонцев и греков в Азию. Первые победы: река Граник. Быстрая победа над войском Дария III у города Исс. Походы в Финикию, Египет. Провозглашение Александра богом и сыном бога Солнца. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию - начало пути к завоеванию мира. Изменение великих планов. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском.

В Александрии Египетской. Распад державы Александра после его смерти. Складывание пространства эллинистического мира на территории державы Александра Македонского: Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская - крупнейший порт, торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк - одно из чудес света. Музей. Александрийская библиотека. Из истории древних библиотек. Греческие учёные на благо Александрии Египетской: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

Повторение. Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Управление обществом в странах Древнего Востока и в Афинском полисе. Особенности афинской демократии.

РАЗДЕЛ IV. ДРЕВНИЙ РИМ

Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение, природа и особенности ландшафта Италии. Пестрота населения

древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Древнейший Рим. Легенда об основании Рима: Амулий, Ромул и Рем. Ромул - первый царь Рима. Город на семи холмах и его обитатели. Занятия римлян. Почитание Весты и Марса. Управление ранним Римом. Тарквиний Гордый и римский юноша Муций. Отказ римлян от царской власти.

Завоевание Римом Италии. Возникновение республики. Консулы - ежегодно выбираемые правители Рима. Борьба плебеев за свои права. Народный трибун и право вето. Нашествие галлов. Военные победы римлян. Битвы с Пирром. Пиррова победа. Установление господства Рима над Италией. Решение земельного вопроса для плебеев.

Устройство Римской республики. Плебеи - полноправные граждане Рима. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль Сената в Риме. Римское войско и римские легионы. Тит Ливий о легионах. Одежда римлян. Гадания в Риме.

Тема 12. Рим - сильнейшая держава Средиземноморья

Карфаген - преграда на пути к Сицилии. Карфаген - стратегический узел в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии.

Вторая война Рима с Карфагеном. Поход Ганнибала через снежные Альпы. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Союз с галлами. Путь к Риму. Разгром римлян при Каннах: тактика Ганнибала и тактика римлян. Изменение стратегии римлян в войне с Ганнибалом. Первая морская победа римлян. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Установление господства Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима во всём Восточном Средиземноморье. Рост Римского государства. Политика Рима «разделяй и властвуй». Подчинение Греции Риму. Поражение Сирии и Македонии. Трёхдневный триумф римского консула и исчезновение Македонии. Разрушение Коринфа. Сенатор Катон - автор сценария гибели Карфагена. Смерть Ганнибала. Средиземноморье - провинция Рима.

Рабство в Древнем Риме. Завоевательные походы Рима - главный источник рабства. Политика Рима в провинциях. Наместники. Использование рабов в сельском хозяйстве, в быту римлян. Раб - «говорящее орудие». Гладиаторские игры - любимое зрелище римлян. Амфитеатры. Римские учёные о рабах.

Тема 13. Гражданские войны в Риме

Возобновление и обострение противоречий между различными группами в римском обществе после подчинения Средиземноморья. Начало гражданских войн в Риме.

Земельный закон братьев Гракхов. Дальние заморские походы и разорение земледельцев Италии. Потеря имущества бедняками Обнищание населения. Заступник бедняков Тиберий Гракх. Принятие земельного закона Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Дальнейшее разорение земледельцев Италии. Гай Гракх - продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Восстание Спартака. Крупнейшее в древности восстание рабов в Италии. Первая победа восставших и Спартака над римским войском. Оформление армии восставших. Походы армии восставших рабов. Три победы восставших, приблизившие их к свободе. Обеспокоенность римского сената небывалым размахом восстания. Рабы в ловушке. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Единовластие Цезаря. Превращение римской армии в наёмную. Борьба полководцев за единоличную власть. Красс и Помпей. Возвышение Цезаря. Красс, Помпей и Цезарь. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Плутарх о Риме. Захват Цезарем власти. Рим у ног Цезаря. Диктатура Цезаря. Легионы и ветераны - опора Цезаря в его политическом курсе. Брут и Цезарь. Убийство Цезаря в сенате.

Установление империи. Поражение сторонников республики. Бегство заговорщиков из

Рима. Борьба Антония и Октавиана за единовластие. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акции. Превращение Египта в римскую провинцию. Единовластие Октавиана. Окончание гражданских войн в Италии и провинциях. Власть и правление Октавиана Августа. Превращение Римского государства в империю. Меценат и поэт Гораций. Гибель Цицерона – римского философа. Поэма Вергилия «Энеида».

Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры

Протяжённость империи и время существования. Неудачные попытки императоров расширить римские владения.

Соседи Римской империи. Установление мира с Парфией. Разгром римских легионов германцами. Главные враги Римской империи. Образ жизни и верования германцев. Предки славянских народов: римские писатели о славянах, их занятия, образ жизни и верования. Дороги Римской империи.

Рим при императоре Нероне. Укрепление власти императоров. Складывание культа императоров. Актёр на императорском троне. Тацит о Нероне. Падение нравственности: расцвет доносительства. Забавы и расправы Нерона. Нерон и Сенека. Пожар в Риме. Преследования христиан. Массовое восстание в армии и гибель Нерона.

Первые христиане и их учение. Проповедник Иисус из Палестины. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы об Иисусе его учеников. Предательство Иуды. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди. Апостолы. Представления о Втором пришествии, Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом. Христиане - почитатели Иисуса, Божьего избранника. Преследования римскими властями христиан.

Расцвет Римской империи во II в. Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна - «лучшего из императоров». Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна - последние завоевания римлян. Переход к обороне границ Римской империи. Масштабное строительство в Риме и провинциях на века. Новое в строительном ремесле. Обустройство городов в провинциях империи.

«Вечный город» и его жители. Все дороги ведут в Рим. Город - столица империи. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. Особняки на городских холмах. Многоэтажные дома в низинах между холмами. Обустройство повседневности римлян. Термы в жизни и культуре римлянина. «Хлеб и зрелища» для бедноты. Большой цирк в Риме.

Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи

Римская империя при Константине. Укрепление границ империи. Рим и варвары. Вторжения варваров. Римская армия как инструмент борьбы полководцев за императорскую власть. Солдатские императоры. Правление Константина. Неограниченная власть императора. Увеличение численности армии. Прикрепление колоннов к земле. Перемены в положении христиан. Признание христианства. Усиление влияния римского епископа (папы). Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Украшение новой столицы за счёт архитектурных и скульптурных памятников Рима, Афин и других городов империи. Ад и рай в книгах христиан.

Взятие Рима варварами. Разделение Римской империи на два самостоятельных государства. Наёмничество варваров в римскую армию. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Расправа императора над Стилихоном. Недовольство легионеров-варваров. Взятие Рима Аларихом - вождём готов. Падение Западной Римской империи. Новый натиск варваров: захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Свержение юного римского императора Ромула Августа. Передача имперских регалий византийскому императору. Западная Римская империя перестала существовать. Конец эпохи античности.

Итоговое повторение. Признаки цивилизации Греции и Рима. Народовластие в Греции

и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру.

6 класс

ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ (32 ч.)

Введение. Живое Средневековье

Что изучает история Средних веков, дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина "Средневековье", Место истории Средних веков в истории человечества, Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

Тема 1. Становление средневековой Европы (VI–XI вв.)

Древние германцы и Римская империя. Переселение германцев из Альп на территорию Римской империи. Расселение германцев в новых для них землях. Устройство германских деревень. Переход к оседлому образу жизни. Занятия и образ жизни германской общины. Германские традиции и семья. Родоплеменная организация германцев. Разложение родового строя и усиление расслоения в общине. Выделение знати. Изменения в отношениях германцев. Древние германцы и Римская империя. Римский историк Тацит о германском образе жизни. Великое переселение народов. От набегов к военным походам и завоеваниям римских территорий германцами. Нашествие кочевников. Гунны и германцы. Атиллы — воинственный вождь гуннов. Войны как часть стиля жизни племени. Изменение роли вождя и дружины. Верования германцев. Ослабление Римской империи и последующий её раздел под натиском варваров. Трагическое вандальское нашествие на Вечный город. Падение Западной Римской империи. Исторический рубеж древности и Средневековья. Роль вторжения германских племён в границы ослабевшей Западной Римской империи. Территории расселения германских союзов племён на бывшей территории Западной Римской империи.

Королевство франков и христианская церковь в VI–VIII вв. Образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига — вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Сближение культур, образа жизни германцев и римлян. Элементарность государственного устройства у франков при сильной королевской власти. Налоги, суд и военная организация у франков. Переход от обычая к писаному закону как инструменту внедрения и регулирования единых порядков на территории Франкского королевства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом, духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений — монастырей. Белое и чёрное монашество. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев. Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Меровинги — «ленивые короли». Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. Военная реформа Карла Мартелла. Феод и феодал. Папа римский и Пипин Короткий. «Дар Пипина»: образование государства пап римских — Папская область.

Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодальная раздробленность. Новый король и династия Каролингов. Личность Карла Великого. Карл и титул европейских правителей. Папа римский и великий король франков. Направления, цели и

итоги военных походов короля Карла. Утрата самостоятельности Саксонии. Расширение границ Франкского государства. Образование империи Карла Великого. древняя Римская империя, объединявшая христианский мир, как идеал «варварских народов раннего Средневековья». Административно-военное управление воссозданной империей франкского короля. Культурная разрозненность и слабость экономических отношений как препятствие для объединения народов под властью императора Карла. Раздел империи Карлом между наследниками. Верденский договор: последующее рождение Лотарингии, Франции и Германии. Папская область. Новый император. Отсутствие единства в новых государствах. Феодалная раздробленность. Укрепление самостоятельности франкской знати в их владениях. Развитие феодальных отношений в Франкском государстве. От свободы крестьян к крепостной зависимости. Феодальные междоусобицы в их последствиях. Система вассалитета — феодальная лестница. «Вассал моего вассала — не мой вассал». Феодальное право укрепляло право феодальной собственности.

Западная Европа в IX—XI вв. Франция в IX—XI вв. Потеря королевской властью значения центрального государственного органа. Слабость Каролингов. Гуго Капет — новый избранный король. Король и феодалы. Владения короля — его домен.

Германия в IX—XI вв. Внешняя опасность как фактор усиления власти германского монарха. Венгры и германское государство. Оттон I. Ещё одно восстановление древней Римской империи — Священная Римская империя. Италия и Германия.

Англия в IX—XI вв. Легенды об английском короле Артуре и историческая реальность. Бретань и Британия. Норманны и их образ жизни. Норманны и Англия. Население Западной Европы и викинги. Варяги и народы Восточной Европы. Русь и варяги. Норманнские Рюриковичи — первая династия князей древней Руси. Борьба англосаксов с норманнами. Захват Лондона датчанами. Король Альфред Великий: его оборонительная политика против датчан. Объединение Англии в единое государство. Королевства норманнов в Скандинавии. Образование герцогства Нормандия на севере Франции. Проникновение норманнов в Средиземное море. Создание ими Сицилийского королевства. Прекращение норманнских завоевательных походов.

Культура Западной Европы в раннее Средневековье. Утверждение христианства в раннее Средневековье. Ограниченность представлений о мире у средневекового европейца. Учения Пифагора, Фалеса: взгляд средневековых учёных. Отсутствие единых летоисчисления, календарей, систем измерений, меры веса и др. Служители церкви — хранители знаний и письменности. Неграмотность населения Европы. Карл Великий и короткая вспышка Каролингского Возрождения. Монах Алкуин и его роль в распространении грамотности в Франкской империи. «Дворцовая академия». Карл Великий — создатель и архитектор. Влияние античности на архитектуру. Открытие школ при монастырях, соборах. Латинский язык в Средние века — язык образованности и культуры. Семь свободных искусств. Обучение в средневековой школе. Развитие искусства рукописных книг. Искусство книжной миниатюры. Библия книга книг. Появление новых жанров в средневековой литературе. Хроники и житийная литература. Появление светской литературы на латинском языке. Англосаксонский эпос «Беовульф», скандинавский — «Старшая Эдда», германский — «Песнь о Нибелунгах», французский — «Песнь о Роланде».

Тема 2. Византийская империя и славяне в V—XI вв. Византия при Юстиниане

Борьба империи с внешними врагами. Образование Восточной Римской империи — Византии — Ромейской империи. Устойчивость Византии в борьбе с варварским миром. Евроазиатский облик и характер нового государства. Константинополь — столица на перекрёстке цивилизаций и их торговых путей. Византия — единое монархическое государство. Император — правитель новой империи. Византия при Юстиниане. Реформы императора Юстиниана. Военные походы. Расселение славян и арабов на территории Византии. Борьба империи с внешними врагами.

Культура Византии. Византия — наследница мира Античности и стран Востока. Рост потребности государства в грамотных людях. Основные типы школ Византии: их доступность и светский характер. Развитие античных знаний византийцами в разных областях. Изменения в архитектуре христианского храма. Крестово-купольный тип храма — храм Святой Софии. Изменения в назначении храма: христианский храм — дом для моления. Убранство интерьера храма и его значение. Искусство внутреннего оформления храма: мозаика, фрески. Канон росписи помещения храма. Появление и развитие иконописи. Церковь — «Библия для неграмотных». Византия — центр культуры Средневековья. Влияние византийской культуры на другие страны и народы. Византия и Русь: культурное влияние.

Образование славянских государств. Направления движения славян и территории их расселения. Племенные ветви славян. Занятия и образ жизни славян. Управление и организация жизни у славян. Вождь и дружина. Объединения славян. Образование государства у южных славян — Болгарии. Князь (Симеон и его политика. Кочевники и судьбы Болгарского царства. Василий II Болгаробойца. Соперничество Византии в Болгарии и его завершение. Период существования Болгарского государства и его достижения. Великоморавская держава — государство западных славян. Поиск покровителей: От Германии к Византии. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. Слабость Великоморавского государства и его подчинение Германии. Образование Киевской Руси — государства восточных славян. Появление на карте средневековой Европы государств Чехии и Польши. Политические курсы польских князей Мешко I и Болеслава I Храброго.

Тема 3. Арабы в VI—XI вв.

Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Аравия — родина исламской религии. География, природные условия Аравийского полуострова, занятия и образ жизни его жителей. Бедуины. Мекка—центр торговли. Иран, Византия в арабы. Мухаммед — проповедник новой религии. Хиджра. Возникновение ислама. Аллах — Бог праведных мусульман. Распространение ислама среди арабских племён. Образование Арабского государства во главе с Мухаммедом. Коран—священная книга ислама. Религиозный характер морали и права в исламе. Нормы шариата — мусульманское право. Семья и Коран. Влияние ислама на культуру народов, покорённых арабами.

Арабский халифат. Халиф — заместитель пророка. Вторжение арабов во владения Римской империи. Поход в Северную Африку. Исламизация берберов. Покорение жителей большей части Пиренейского полуострова. Восточный поход. Подчинение Северного Кавказа. Арабский халифат — государство между двух океанов. Эмиры и система налогообложения. Багдадский халифат и Харун ар-Рашид. Народное сопротивление арабскому владычеству. Междоусобицы. Кордовский эмират. Распад халифата.

Культура стран халифата. Наследие эллинизма и ислам. Арабский язык — «латынь Востока». Образование — инструмент карьеры. Медресе — высшая мусульманская школа. Престиж образованности и знания. Научные знания арабов. Аль-Бируни. Ибн Сина (Авиценна). Арабская поэзия и сказки. Фирдоуси. Архитектура — вершина арабского искусства. дворец Альгамбра в Гранаде. Мечеть — место общественных встреч и хранилище ценностей. Устройство мечети. Минарет. Арабески. Значение культуры халифата. Испания — мост между арабской и европейской культурами.

Тема 4. Феодалы и крестьяне

В рыцарском замке. Период расцвета, зрелости Средневековья. Установление феодальных отношений. Окончательное оформление вассальных отношений. Распространение архитектуры замков. Внешнее и внутреннее устройство рыцарского замка. Замок — жилище и крепость феодала. Рыцарь — конный воин в доспехах.

Снаряжение рыцаря. Отличительные знаки рыцаря. Кодекс рыцарской чести рыцарская культура.

Средневековая деревня и её обитатели. Земля — феодальная собственность. Феодальная вотчина. Феодал и зависимые крестьяне. Виды феодальной зависимости земледельцев. Повинности крестьянина. Крестьянская община как организация жизни средневекового крестьянства. Средневековая деревня. Хозяйство земледельца. Условия труда. Натуральное хозяйство — отличие феодальной эпохи.

Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе

Формирование средневековых городов. Совершенствование орудий обработки земли. Разнообразие продуктов земледелия. Увеличение роли тяглового скота в земледелии. Изобретение хомута для лошади. Развитие ремесла в сельском хозяйстве. Добыча, плавка и обработка железа. Отделение ремесла от сельского хозяйства. Обмен продуктами земледелия и ремесла. Причины возникновения городов. Город — поселение ремесленников и торговцев. Обустройство городских границ. Возрождение древних городов в Италии, на юге Франции. География новых городов. Рост числа средневековых городов. Сеньоры и город. Борьба за городское самоуправление. Средневековый ремесленник: искусство, труд, подготовка нового поколения подмастерьев и мастеров. Шедевр. Цеховые объединения городских ремесленников. Роль и влияние цехов на жизнь средневекового города. Изменение культуры европейцев в период расцвета Средневековья. Развитие торговли в феодально-раздробленной Европе. Объединения купцов — гильдия, товарищество. Оживление торговых отношений. Возобновление строительства дорог в Европе. Торговые пути. Ярмарки — общеизвестные места торговли в Европе. От ростовщичества к банкам.

Горожане и их образ жизни. Своеобразие города. Управление городом и городская знать. Борьба ремесленников за участие в управлении городом. Городская беднота и восстания. Образ жизни горожан. Обустройство средневекового города. Его защита и укрепления. Город — центр формирования новой европейской культуры и взаимодействия народов. Университеты как явление городской среды и средневекового пространства. Развлечения горожан. Городское сословие в Европе — носители идей свободы и права. Союз королей и городов.

Тема 6. Католическая церковь в XI—XIII вв. Крестовые походы

Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Складывание трёх сословий, характерных для общества феодального этапа. Успехи в экономическом развитии и недостаток земель. Рост самостоятельности и потребностей феодалов. Нужда в новых «доходных» источниках. Усиление власти короля. Церковь — крупнейший землевладелец. Рост влияния церкви и её экономического и духовного могущества. Разделение церквей. Ослабление авторитета и власти папы римского. Папа римский Григорий X. Двухсотлетняя борьба королей и папства. Путь в Каноссу. Опора папы — епископы и монастыри. Могущество папы Иннокентия III. Церковные соборы и догматы христианской веры, Движение еретиков. Католическая церковь и еретики. Альбигойские войны. Инквизиция. Монашеские нищенствующие ордены. Франциск Ассизский. Доминик Гусман.

Крестовые походы. Клермонский призыв папы римского Урбана II. Палестина — Святая земля для верующих христиан. Широкий отклик на призыв в обществе. Крестовые походы и крестоносцы. Цели различных участников Крестовых походов. Различия походов бедноты и феодалов. Последствия Первого крестового похода для Византии. Образование крестоносцами государств на Средиземноморском побережье. Отношения рыцарей с местным населением — мусульманами. Духовно-рыцарские ордены и их значение для защиты завоеваний крестоносцев в Палестине. Сопrotивление народов Востока натиску крестоносцев. Объединение мусульман перед угрозой дальнейших

завоеваний крестоносцев. Салах Ад-Дин и Третий крестовый поход. Судьба походов королей Фридриха I Барбароссы, Филиппа II Августа, Ричарда Львиное Сердце со своими вассалами. Четвёртый крестовый поход: благочестие и коварство. Разграбление Константинополя. Распад Византии и её восстановление, Детские крестовые походы. Укрепление королевской власти. Усиление мусульманских княжеств во главе с Египтом. Значение и итоги Крестовых походов для Запада и Востока.

Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI—XV вв.)

Как происходило объединение Франции. Экономические успехи Французского государства. Объединение городов и крестьян-земледельцев, части рыцарства вокруг короля. Поддержка королей церковью. Начало объединения Франции. Филипп II Август. Борьба французского и английского королей за французские территории. Битва при Бувине. Укрепление власти короля. Людовик IX Святой: ограничение самовластия феодалов и междоусобиц. Утверждение единой денежной системы. Рост международного престижа Франции. Конфликт между королём Филиппом IV Красивым и папой римским Бонифацием VIII. Авиньонское пленение пап. Ослабление могущества римского папы. Франция — централизованное государство. Генеральные штаты — французский парламент. Оформление сословной монархии во Франции.

Что англичане считают началом своих свобод. Нормандский герцог Вильгельм. Король Англии — Вильгельм Завоеватель, основатель нормандской династии. От завоевания к централизованному государству. «Книга Страшного суда». Генрих II Плантагенет и его реформы. Историческое значение реформ. Иоанн Безземельный и Великая хартия вольностей — конституция сословно-феодальной монархий. Бароны против короля. «Бешеный совет». Симон де Монфор. Парламент — сословное собрание.

Столетняя война. Столетняя война: причины и повод. Готовность к войне, вооружённость армий противников. Основные этапы Столетней войны. Поражение французов у Креси. Победа англичан у Пуатье. От перемирия к победам французов. Герцоги Бургундский и Орлеанский: возобновление междоусобиц во Франции. Сражение при Азенкуре. Карл VII — новый король Франции. Город Орлеан — трагедия и надежда. Партизанская война. Жанна д'Арк. Освободительный поход народной героини. Коронация короля Карла. Предательство и гибель Жанны д'Арк. Признание подвига национальной героини. Завершение Столетней войны.

Крестьянские восстания во Франции и в Англии. «Чёрная смерть и Столетняя война. Положение крестьян. Рост крестьянского недовольства. Жакерия во Франции: её победы и последствия. Гильом Каль. Ухудшение положения английских крестьян. Джон Болл. Восстание Уота Тайлера в Англии. Итоги и значение восстания.

Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Восстановление Франции после трагедии и военных утрат. Борьба между Людовиком XI и Карлом Смелым. Усиление власти французского короля в конце XV в. Завершение объединения Франции. Установление единой централизованной власти в Французском государстве. Последствия объединения Франции. Междоусобная Война Алой и Белой розы в Англии: итоги и последствия. Генрих VII — король новой правящей династии в Англии. Усиление власти английского короля в конце XV в.

Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Мусульманская Испания — процветающая часть Европы. Мавры. Андалусия — многоцветие культур и переплетение религий. Многовековая Реконкиста Испании. Завоёванная свобода и земли. Реконкиста и новые королевства. Распад Кордовского халифата. Наступление христианства. Мавры и Гранада халифат. Центр еврейской культуры в мусульманской Испании: расцвет и трагедия. Сословно-монархическое устройство централизованных государств на Пиренейском полуострове. Кортесы. Период междоусобных войн между христианскими государствами. Образование единого

Испанского королевства. Изабелла Кастильская и Фердинанд Арагонский. Инквизиция. Томас Торквемада. Аутодафе.

Тема 8. Германия и Италия в XII—XV вв.

Усиление власти князей в Германии. Подъём хозяйства в Германии. Причины сохранения раздробленности Германии. Слабость королевской власти. Образование самостоятельных централизованных государств в Германии. Усиление власти князей в Германии. Завоевание полабских и поморских крестьян. Священная Римская империя и княжества в XIV в. Король Карл 1 — император Карл IV. Золотая булла как документ, закрепивший феодальную раздробленность страны. Ослабление внутренних связей между княжествами. От династии Люксембургов к династии Габсбургов: утрата учреждений в авторитета имперской власти. Усиление самостоятельности германских государств. Территориальные потери и приобретения Священной Римской империи.

Расцвет итальянских городов. Расцвет торговли и итальянских городов. Завоёванная свобода. Коммуна — средневековая городская республика. Борьба городов с феодалами. Борьба римских пап с императорами в Италии: гвельфы и гибеллины. Борьба светской и духовной властей как условие складывания западноевропейской демократии. Оформление тирании в некоторых городах-государствах Италии. Тирания Медичи во Флоренции.

Тема 9. Славянские государства и Византия в XIV—XV вв.

Гуситское движение в Чехии. Возвышение роли Чехии в Священной Римской империи. Экономический подъём чешского государства. Прага — столица империи. Население, церковь и власть. Антифеодальные настроения в обществе.

Ян Гус — критик духовенства. Церковный собор в Констанце. Мучительная казнь Я. Гуса. Гуситское движение в Чехии: этапы и действия противников. Ян Жижка. Итоги и последствия гуситского движения.

Завоевание турками-османами Балканского полуострова. Балканские народы накануне завоевания. Долгожданная свобода болгар от власти Византии в конце XII в. Ослабление Болгарского царства изнутри и за пределами его границ. Усиление и распад Сербии. Византийская империя — потеря бывшего могущества. Соперничество балканских государств. Образование государства османов. Начало захватнической политики Османа на Балканском полуострове. Адрианополь — первая европейская столица османов. Битва на Косовом поле. Милош Обилич. Вторжение турок-османов в Болгарию. Потеря независимости Болгарии. Султан Баязид Молния: коварный замысел. Мехмед II Завоеватель: трудное воплощение коварного плана. Падение Византийской империи. Переименование Константинополя в Стамбул — столицу Османской империи. Завоевание турками-османами Балканского полуострова.

Тема 10. Культура Западной Европы в XI—XV вв.

Образование и философия. Расширение границ мира средневекового человека. Рост его активности в освоении окружающего мира. Путешествие Марко Поло. Складывание центров перевода греческой литературы. Развитие светской культуры. Корпоративность средневекового общества. Возникновение университетов. Университет как корпорация людей интеллектуального труда. Устройство университета. Схоластика — религиозная философия. Обращение к античному наследию. Схоластика и Аристотель, святой Августин. дискуссия о соотношении веры и разума в христианском учении. Логические рассуждения и доказательства как способ укрепления веры, познания Бога и мира. Ансельм Кентерберийский. Спор между церковью и философами. Спор философа-схоласта Пьера Абеляра и его оппонента Бернара Клервоского. Рационализм и мистицизм. Фома Аквинский — философ, соединивший веру и знание. Развитие знаний о природе. Опыт и наблюдение — методы познания природы в учении Роджера Бэкона. Роль философии в средневековую эпоху.

Средневековая литература и искусство. Влияние развития образования на культуру рыцарства. Трубадуры. Этический образ рыцаря. Куртуазная поэзия и культ Прекрасной дамы. Труверы и миннезингеры. Рыцарская литература. Обращение к легендарному герою — королю Артуру. Сказочно-приключенческий куртуазный роман. Роман «Тристан и Изольда». Влияние рыцарской литературы на развитие светской средневековой культуры. Влияние школьного и университетского образования на формирование городской культуры. Городская литература — литература, создаваемая на национальных языках. Ваганты. Данте Алигьери. Влияние церкви на развитие искусства Западной Европы. Архитектура. Образцы средневекового изобразительного искусства — памятники церковной архитектуры. Романский и готический стили. Скульптура как «Библия для неграмотных». доступность искусства. Средневековая живопись. Книжная миниатюра. Фрески.

Культура раннего Возрождения в Италии. Торговые связи итальянских городов со странами Европы и Востока. Зарождение культуры раннего Возрождения в Италии. От «любителей мудрости» к возрождению античного наследия. Гуманисты и их идеал универсального человека. Критика духовенства. Отказ от религиозного в аскетического мировоззрения. Воспитание нового человека. Роль самовоспитания в формировании человека. Первые гуманисты — Франческо Петрарка и Джованни Боккаччо. Идеалы гуманизма и искусство раннего Возрождения. Начало открытия индивидуальности человека. Портрет. Живопись. Сандро Боттичелли.

Научные открытия и изобретения. От астрологии и алхимии к астрономии и химии, медицине. Усовершенствование водяного двигателя. Изобретение доменной печи. Совершенствование техники и приспособлений обработки металла. Начало производства огнестрельного оружия. Переворот в военном деле. дальнейшее развитие мореплавания и кораблестроения. Появление компаса и астролябии. Открытие Христофора Колумба. Начало Великих географических открытий. Изобретение книгопечатания Иоганном Гуттенбергом. Развитие грамотности и образования среди разных слоев населения. Распространение библиотек. доступность печатной книги.

Тема 11. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века

Средневековый Китай. Империя Тан — единое государство. Император — «Сын неба». Население страны — подданные одного господина — императора. Подчинение соседей власти империи. Широкие сухопутные и морские торговые связи. Захват чиновниками, военными государственных земель. Образование крупных поместий. Усиление позиций феодалов. Развитие феодальных отношений. Нарастание недовольства крестьян перераспределением земли. Борьба за права на землю. Крестьянская война под руководством Хуан Чао. Империя Сун в период зрелого феодализма. Монгольская опасность. Монголы и Чингисхан. Завоевание Китая монголами. Антимонгольское восстание Красных повязок. Приобретение независимости. Хозяйственный подъём. Восстановление и развитие городов. Художественные ремёсла. Изобретения. Первая газета. Открытие пороха, создание ружей. Образование и научные знания. достижения китайских учёных в науках. Литература и искусство. Пагода. Статуи. Рельефы. Живопись. Пейзажи. Влияние китайской культуры на страны тихоокеанского региона.

Индия. Государства и культура. Географическая и этническая разобщённость народов Индии. Единое культурное наследие древности как основа единства государства в эпоху Средневековья. Установление феодальных отношений. Государственная и местная власть. Раджи. Индуистская религия. Брахманы. Крестьянство. Кастовое устройство общества. Междоусобные войны раджей. Ослабление страны. Вторжение войск Арабского и Багдадского халифатов. Образование самостоятельных мусульманских государств на территории Индии. делийский султанат и разгром его Тимуром, правителем Самарканда. Хозяйство и богатства Индии. Торговля и связи с другими странами. Наука. Обсерватории. Индийская медицина. Искусство. Буддистские храмы в Аджанте. Архитектура, скульптура

и живопись. Влияние мусульманской культуры. Мавзолеи. Искусство классического танца и пения. Книжная миниатюра.

Государства и народы доколумбовой Америки. Население Северной и Южной Америки и его занятия. Сохранение родоплеменных отношений. Территория расселения, образ жизни и культура народов майя. достижения в хозяйстве, изучении природы. Ацтеки и их мир. Устройство общества. Города и культура. Государство инков. Управление и организация жизни. Население и занятия. достижения культуры инков. Уникальность культуры народов доколумбовой Америки.

Африка. Неравномерность развития народов Африки.

Территория расселения, занятия, образ жизни народов Центральной Африки. Кочевники пустыни Сахары. Государства Африки, их устройство и культура. Влияние и связи с исламской культурой. Культурное наследие народов Западного Судана. Африканская скульптура. Освоение Африки европейцами.

Наследие Средних веков в истории человечества. Оформление образа жизни, традиций и обычаев, культуры в целом, характерных для Средневековья. Феодалное государство в странах Европы и Востока. Развитие политической системы феодального общества. Общая характеристика возникновения и становления феодальных отношений. Связь политической системы с собственностью на землю. Самоуправление и автономия городов в Западной Европе. Место церкви в феодальном государстве.

Оформление основных черт и признаков демократии. Развитие и утверждение гуманизма в западноевропейской культуре. Великие географические открытия. Развитие образования, науки. Складывание нового образа человека и отношений.

7 класс

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ (32 ч.) ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1500—1800

Введение. От Средневековья к Новому времени

Понятие о Новом времени. Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает Новая история. Понятие «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его мироустройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь. Появление машинного производства. Новое время — эпоха великих изменений.

Человек Нового времени. Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели.

Что связывает нас с Новым временем. Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

ГЛАВА 1. МИР В НАЧАЛЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ, ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ. ВОЗРОЖДЕНИЕ. РЕФОРМАЦИЯ

Тема 1. Технические открытия и выход к Мировому океану

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии — ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия — лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи.

Тема 2. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия

Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие. Фернандо Магеллан. Земля — шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империи. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

Тема 3. Усиление королевской власти в XVI—XVII вв. Абсолютизм в Европе

Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подобострастие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король — наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Складывание централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внёсшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

Тема 4. Дух предпринимательства преобразует экономику

Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов в торговле. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

Тема 5. Европейское общество в раннее Новое время

Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство — джентри и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

Тема 6. Повседневная жизнь

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды — эпидемий, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в еде и питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

Тема 7. Великие гуманисты Европы

От раннего к высокому Возрождению. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» — рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

Темы 8—9. Мир художественной культуры Возрождения

Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие — Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие Высокого искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера.

Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

Тема 10. Рождение новой европейской науки XVI-XVIIвв.

Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVII в. Френсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Френсис Бэкон и Рене Декарт — основоположники философии Нового времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

Тема 11. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства

Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия — родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение Верой» — суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор — протестантский проповедник.

Тема 12. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация

Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретичных учений. Контрреформация: её идеологи и воплощатели. Орден иезуитов и его создатель — Игнатий Лойола. Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор.

Тема 13. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море

Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. «Золотой век Елизаветы I» — укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

Тема 14. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции

Французы — кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье. Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

ГЛАВА II. ПЕРВЫЕ РЕВОЛЮЦИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Тема 15. Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций

«Жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединённых провинций. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни — Амстердам.

Тема 16. Парламент против короля. Революция в Англии

Англия — первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Личное правление короля Карла I Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции — созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби. Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия — республика.

Тема 17. Путь к парламентской монархии

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель — пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. «Habeas corpus act» — закон, утверждавший права ареста и привлечение к суду обвиняемого. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии. Преобразование Англии в Соединённое королевство, или Великобританию. Ослабление власти короля, усиление исполнительной власти. Ганноверская династия, складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия — владычица морей. Начало и конец эпохи вигов.

Темы 18—19. Международные отношения в XVI-XVIII вв.

Причины международных конфликтов в Европе в XVI—XVIII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф — крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и её итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Европа в XVIII в. Северная война России в Дании против Швеции. общеевропейская война — Семилетняя война, её участники, итоги и значение. Восточный вопрос. Война за испанское наследство — война за династические интересы и

за владение колониями. Влияние европейских войн на международные отношения. Влияние Великой французской революции на европейский международный процесс.

ГЛАВА III. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ. ВРЕМЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ

Тема 20. Великие просветители Европы

Просветители XVIII в. — продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Идеи прогресса и веры в безграничные возможности человека. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и теория общественного договора. Представление о цели свободы как стремлении к счастью. Шарль Монтескьё: теория разделения властей «О духе законов». Вольтер: поэт, историк, философ. Идеи Вольтера об общественно-политическом устройстве общества, его ценностях. Идеи Ж.-Ж. Руссо: концепция о народном суверенитете: принципы равенства и свободы в программе преобразований. Идеи энциклопедистов — альтернатива существующим порядкам в странах Европы. Экономические учения А. Смита в Ж. Тюрго. Влияние идей просветителей на формирование представлений о гражданском обществе, правовом государстве в Европе и Северной Америке. Манифест эпохи Просвещения.

Тема 21. Мир художественной культуры Просвещения

Вера человека в собственные возможности. Поиск идеала, образа героя эпохи. Образ человека новой эпохи (буржуа) в художественной литературе — Д. Дефо. Д. Свифт: сатира на пороки современного ему буржуазного общества. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гёте. Живописцы знати. Франсуа Буше. А. Ватто. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шарден. Свидетель эпохи: Жак Луи Давид. Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVIII в.:

И. С.. Баха, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена. Архитектура эпохи великих царствований. Секуляризация культуры.

Тема 22. На пути к индустриальной эре

Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Техническая и социальная сущность промышленного переворота. Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина англичанина Джеймса Уатта. Изобретение Р. Аркрайта. Изобретения Корба и Модсли. Появление фабричного производства: труд и быт рабочих. Формирование основных классов капиталистического общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Жестокие правила выживания в условиях капиталистического производства. Социальные движения протеста рабочих (луддизм). Цена технического прогресса.

Тема 23. Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки.

Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Идеология американского общества. Культура и общественная жизнь в колониях. Конфликт с метрополией. Патриотические организации колонистов. Б. Франклин — великий наставник «юного капитализма».

Тема 24. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки

Причины войны североамериканских колоний за свободу и справедливость. Первый Континентальный конгресс и его последствия. Т. Джефферсон и Дж. Вашингтон. Патриоты и лоялисты, декларация независимости США. Образование США. Торжество принципов народного верховенства и естественного равенства людей. Военные действия и создание регулярной армии. Успешная дипломатия и завершение войны. Итоги и значение войны за независимость США. Конституция США 1787 г. и её отличительные особенности. Устройство государства. Политическая система США. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства. Потеря Англией североамериканских колоний. Позиции Европы и России в борьбе североамериканских штатов за свободу. Историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.

Тема 25. Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции

Ускорение социально-экономического развития Франции в XVIII в. демографические изменения. Изменения в социальной структуре, особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия

Французская мануфактура и её специфика. Влияние движения просветителей на развитие просветительской идеологии. французская революция как инструмент разрушения традиционного порядка в Европе. Слабость власти Людовика XV. Кризис. Людовик XVI и его слабая попытка реформирования. Жак Тюрго и его программа. Начало революции.

От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии — начало революции. Муниципальная революция. Национальная гвардия. деятельность Учредительного собрания. Конституционалисты у власти. О. Мирабо. Жильбер де Лафайет герой Нового Света.

Тема 26. Великая французская революция. От монархии к республике

Поход на Версаль. Главные положения декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Конституция 1791 г. Варенский кризис. Якобинский клуб. Законодательное собрание. Начало революционных войн. Свержение монархии. Организация обороны. Коммуна Парижа. Новые декреты. Победа при Вальми. Дантон, Марат, Робеспьер: личностные черты и особенности мировоззрения. Провозглашение республики. Казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Неоднородность лагеря революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор.

Тема 27. Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта

Движение санкюлотов и раскол среди якобинцев. Трагедия Робеспьера — «якобинца без народа». Термидорианский переворот и расправа с противниками. Причины падения якобинской диктатуры. Конституция 1795 г. Войны директории. Генерал Бонапарт: военачальник, личность. Военные успехи Франции. Государственный переворот 9—10 ноября 1799 г. и установление консульства. Значение Великой французской революции. дискуссия в зарубежной и отечественной историографии о характере, социальной базе и итогах.

ГЛАВА IV. ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА ВОСТОКА. НАЧАЛО ЕВРОПЕЙСКОЙ КОЛОНИЗАЦИИ

Тема 28. Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени

Земля принадлежит государству. деревенская община и её отличия в разных цивилизациях Востока. Государство — регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость

сословного общества. Разложение сословного строя. Города под контролем государства. Религии Востока — путь самосовершенствования.

Темы 29—30. Государства Востока. Начало европейской колонизации

Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Бабур. Акбар и его политика реформ: «мир для всех». Кризис и распад империи Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за Индию.

Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. <Закрытие> Китая. Направления русско-китайских отношений. Китай и Европа: культурное влияние. Правление сёгунов в Японии. Сёгунат Токугава. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

Повторение. Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ООО

ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – М.: Просвещение, 2011
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. - М.: Просвещение, 2011
3. Примерные программы по учебным предметам. История 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2011
4. Всеобщая история. 5-9 класс. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина - О.С. Сороко-Цюпы - Наталья Шевченко, Алексей Вигасин, Г. Годер- М.: Просвещение, 2011

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.

1. Аудиоколонки.
2. Видеопроектор.
3. Персональный компьютер.
4. Принтер.
5. Экран.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Календарно-тематическое планирование по курсу «История», 5 класс

70 часов

№	Название раздела, тема урока	Кол-во часов	Сроки	Основные виды учебной деятельности
1	Введение	1		Осмыслить место учебного предмета в образовательном процессе
2	Древнейшие люди	1		Давать определение понятий. Знать основные положения раздела.
3	Родовые общины охотников и собирателей	1		Рассказать о расселении древнего человека. Описать портрет древнего человека. Объяснить, чем занимается, какими орудиями труда пользовался
4	Возникновение искусства и религиозных верований	1		Понимать, что представляли собой религиозные верования древних. Охарактеризовать первобытные верования
5	Возникновения земледелия и скотоводства	1		Описывать условия и образ. Землед. И скотоводов. Объяснить смысл историческ. понятий урока. Устанавливать последовательность развития орудий труда и занятий древнего человека. Сравнить родовую общину и соседскую общину. Рассказать о жизни семей земледельца
6	Появление неравенства и знати	1		Указывать причины появления неравенства между людьми
7	Повторение	1		Демонстрация знаний
8	Счет лет в истории	1		Решать исторические задачи и проблемы на счет времени
9	Государство на берегах Нила	1		Определить необходимый ответ из ряда предложенных. Объяснить исторические термины. Описывать предметов быта и орудий труда
10	Как жили земледельцы и ремесленники в Египте.	1		Объяснить смысл терминов. Показывать на карте положение древнего Египта Объяснить назначение пирамид, гробниц, статуй, храмов.
11	Жизнь египетского вельможи	1		Объяснить назначение пирамид, гробниц, статуй, храмов. Жизнь египетского царского вельможи
12	Военные походы фараонов	1		Объяснить назначение предметов быта и труда. Описать условия жизни и основные занятия древних египтян. Нарисовать характерные черты полит. строя. Выделить основные черты присущие группам населения
13	Религия древних египтян	1		Знать цели и основные походы фараонов. Уметь читать историческую карту, делать выводы о результатах походов
14	Искусство древних египтян	1		Сравнивать религиозные верования первобытных людей и египтян

15	Письменность и знания древних египтян	1		Знать основные положения урока о зарождении искусства Древнего Египта. Отвечать на вопросы, доказывать собственную точку зрения, воспроизводить информацию о достижениях искусства египтян.
16	Древний Египет (обобщающий урок)	1		Демонстрация знаний
17	Древнее Двуречье	1		Знать основные положения темы «Древний Египет» - месторасположение, исторические портреты фараонов, основные события.
18	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы	1		Сравнивать географическую среду Египта и Двуречья; анализировать исторический документ.
19	Финикийские мореплаватели	1		Давать самостоятельную оценку законам Хаммурапи. Знать о финикийских мореплавателях, их открытиях. Уметь читать историческую карту
20	Библейские сказания	1		Анализировать исторический источник.
21	Древнееврейское царство.	1		Находить сходства и отличия различных религий. Иметь представление о Библии и Ветхом Завете, Библейских мифы и сказания. Понятие «праца»
22	Ассирийская держава.	1		Знать основные положения урока. Уметь читать историческую карту.
23	Персидская держава «царя царей».	1		Знать основные положения урока. Уметь читать историческую карту.
24	Природа и люди Древней Индии.	1		Уметь работать с истор. документами Называть хронологические рамки государств
25	Индийские касты.	1		Знать месторасположение Индии, показывать ее на карте. Читать историческую карту, понимать легенду карты. Знать основные занятия населения Индии.
26	Чему учил китайский мудрец Конфуций.	1		Давать самостоятельную оценку явлениям. Объяснять назначение каст в Древней Индии
27	Первый властелин единого Китая.	1		Знать учение Конфуция. Высказывать собственное мнение по положениям его учения. Уметь читать историческую карту.
28	Повторение	1		Самостоятельно строить рассказ на основе текста учебника; формулировать выводы.
29	Греки и критяне.	1		Уметь сравнивать природные условия стран
30	Микены и Троя.	1		Учиться давать характеристику разным событиям и их участникам
31-32	Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея».	2		Знать основные положения урока: где расположена древняя Греция, причины Троянской войны; уметь читать историческую карту. Характеризовать события и их участников на основе текста учебника.
33	Религия древних греков.	1		Анализировать литературные источники.
34	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу	1		Знать мифы о богах Древней Греции. Работать с текстом учебника и его иллюстрациям
35	Зарождение демократии в Афинах.	1		Уметь читать историческую карту; давать самостоятельную оценку явлениям.
36	Древняя Спарта.	1		Объяснять понятия, понимать суть законов Солона

37	Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей	1		Рассказывать по карте об основных направлениях греческой колонизации
38	Олимпийские игры в древности.	1		Знать основные положения урока – называть греческие колонии и характеризовать их положение. Объяснять значение терминов. Отвечать на вопросы, делать выводы. Уметь читать карту
39	Победа греков над персами в Марафонской битве	1		Воспроизводить информацию, содержащуюся в устном изложении учителя
40	Нашествие персидских войск на Элладу.	1		Уметь читать историческую карту. Рассказывать о наиболее крупных сражениях и их последствиях.
41	В гаванях афинского порта Пирей.	1		Работа с иллюстрациями учебника и историческими документами
42	В городе богини Афины	1		Уметь читать историческую карту. Раскрывать причины Греко-персидских войн Анализировать исторический источник; делать выводы.
43	В афинских школах и гимназиях.	1		Знать основные положения урока. Отвечать на вопросы. Раскрывать содержание иллюстрации.
44	В театре Диониса.	1		Составлять описание и объяснять назначение памятников древней культуры.
45	Афинская демократия при Перикле.	1		Знать основные положения урока. Отвечать на вопросы. Раскрывать содержание иллюстрации. Составлять описание и объяснять назначение памятников древней культуры.
46	Города Эллады подчиняются Македонии	1		Сравнивать особенности управления в Египте и Афинах
47	Поход Александра Македонского на Восток.	1		Уметь читать историческую карту; делать выводы. Объяснить причины возникновения македонского царства. Характеризовать внутреннюю жизнь Македонии. Описывать состояние македонской армии. Объяснять причины потери Грецией независимости. Рассказывать о македонских царях Филиппе и Александре. Рассказывать о войне Александра Македонского против персов.
48	В Александрии Египетской.	1		Знать и называть основные походы Александра Македонского. Составлять исторический портрет. Уметь читать историческую карту; делать выводы о значении походов Александра Македонского.
49	Повторение	1		Знать причины распада державы Александра Македонского.
50	Древнейший Рим.	1		Рассказать о природных условиях Древней Италии и их влиянии на жизнь людей. Рассказывать о населении и его занятиях.
51	Завоевание Римом Италии.	1		Знать историю возникновения Древнего Рима, его месторасположение, географические условия, занятия жителей. Уметь читать историческую карту; делать выводы.
52	Устройство Римской республики.	1		Знать причины и ход завоевания Римом Италии. Уметь читать историческую карту; оперировать датами.

53	Карфаген –преграда на пути к Сицилии	1		
54	Установление господства Рима во всем Средиземноморье.	1		Характеризовать устройство Римской республики. Объяснять значение понятий
55	Рабство в Древнем Риме.	1		Называть причины войны Рима с Карфагеном и основные результаты войны. Уметь читать историческую карту; оперировать датами; раскрывать содержание понятий.
56	Земельный закон братьев Гракхов.	1		Давать объяснение понятий, характеризовать развитие рабства в Риме, причины его появления.
57	Восстание Спартака.	1		Знать основные положения земельного закона и его значение для населения страны.
58	Единовластие Цезаря.	1		Знать причины восстания, ход и результаты. Объяснять значение понятий, называть даты важнейших событий.
59	Установление империи.	1		Объяснять причины взятия власти в свои руки римским императором Цезарем. Основные события в его правлении и результат.
60	Соседи Римской империи.	1		Давать самостоятельную оценку правления Цезаря и Октавиана Августа.
61	Рим при императоре Нероне.	1		Называть соседей Римской империи, показывать их на карте.
62	Первые христиане и их учение.	1		Давать самостоятельную оценку личности Нерона. Знать основные события в его правление.
63	Расцвет империи во 2-м веке.	1		Понимать причины возникновения религиозных верований, объяснять учение Иисуса
64	«Вечный город» и его жители.	1		Характеризовать правление Траяна. Объяснять возникновение и развитие колоната.
65	Римская империя при Константине.	1		Рассказывать о жизни римлян, их занятиях. Сравнить жизнь римлян и греков.
66	Взятие Рима варварами.	1		Характеризовать результаты правления Константина, определять положительное и отрицательное в его правлении.
67-68	Повторение	2		Демонстрация знаний
69-70	Итоговое повторение	2		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Курса «История Средних веков», 6 класс

32 ч

№ п/п	Тема и тип урока	Кол-во часов	сроки	Основные виды деятельности учащихся
1	Введение. Живое Средневековье	1		<p>Раскрыть значение терминов «средние века», «исторические источники»</p> <p>Участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно знать историю</p> <p>Объяснять, как ведется счет лет в истории, определять место средневековья на ленте времени.</p> <p>Называть, характеризовать исторические источники по истории средних веков</p>
2	Древние германцы и Римская империя	1		<p>Показывать перемещения племен времени Великого переселения.</p> <p>Сравнивать действия германцев и гуннов по отношению к Римской империи.</p> <p>Показывать на карте территории европейских государств раннего Средневековья.</p> <p>Рассказывать об условиях жизни, занятиях, общественном строе германских племен.</p> <p>Выявлять различия в образе жизни, отношениях внутри германских племён к IV-V вв.</p> <p>Объяснять значение понятий «вождь», «дружина», «король»</p> <p>Называть последовательно причины падения Западной Римской империи</p>
3	Королевство франков и христианская церковь	1		<p>Рассказывать о складывании государств у варваров.</p> <p>Объяснять своеобразие складывания государства у франков.</p> <p>Показывать на карте территории европейских государств раннего Средневековья.</p> <p>Разъяснять причины и распространение христианства в Европе.</p> <p>Пояснять значение христианской религии для укрепления власти Хлодвига.</p> <p>Обобщать события истории франков и выделять её этапы.</p>
4	Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодалная раздробленность (1		<p>Объяснять причины появления в Европе новой империи в эпоху Средневековья.</p> <p>С помощью карты рассказывать о внешней политике Карла Великого. Сравнивать политику Карла и Хлодвига.</p> <p>Составлять характеристику Карла Великого, высказывая суждения, почему о том. Почему его называли Великим.</p> <p>Комментировать последствия Верденского раздела.</p>
5	Западная Европа в IX-XI вв.	1		<p>Показывать на карте территории европейских государств раннего Средневековья.</p> <p>Объяснять причины ослабления королевской власти во Франции. Сравнить королевскую власть во Франции, Германии и Англии. Выявлять последствия норманнского вторжения во владения государств Европы.</p> <p>Проводить аналогию между Римской империей и Священной Римской империей.</p>

6	Культура Западной Европы в раннее Средневековье	1		<p>Рассказывать о представлениях средневекового европейца о мире. Анализировать достижения культуры в эпоху Карла Великого.</p> <p>Объяснять значение заимствований античной культуры для развития Средневековья.</p> <p>Выделять особенности складывания европейского образования.</p> <p>Доказывать, что в эпоху Карла Великого появился интерес к прошлому, к нравственному подвигу человека.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
7	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами	1		<p>Показывать на карте местоположение Византии, называть её соседей.</p> <p>Сравнивать управление государством в Византии и империи Карла Великого.</p> <p>Объяснять неудачи Юстиниана возродить Римскую империю.</p> <p>Оценивать поступки и действия Юстиниана как правителя.</p> <p>Анализировать отношения Византии с соседними народами.</p> <p>Доказывать, что Византия наследница мира Античности и стран Востока.</p>
8	Культура Византии	1		<p>Рассказывать об изменениях в архитектуре христианского храма на примере храма Святой Софии.</p> <p>Устанавливать аналогию между византийской и римской школами. Объяснять причины развития наук и их влияние на развитие культуры.</p>
9	Образование славянских государств	1		<p>Составлять логичный рассказ о славянских племенах и образовании у них государственности.</p> <p>Высчитывать, сколько лет разделяет между образованием Византии, Болгарского царства, Великоморавской державы, Киевской Руси, Чехии и Польши.</p> <p>Сравнивать управление государством у южных, западных и восточных славян.</p> <p>Выделять общее в судьбах славянских государств. Объяснять причины различия судеб у славянских государств.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
10	Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад	1		<p>Изучать по карте особенности Аравии. Рассказывать об образе жизни и занятиях жителей Аравийского полуострова.</p> <p>Сравнивать образ жизни арабов и европейцев.</p> <p>Называть различия между исламом и христианством.</p>
11	Культура стран халифата	1		<p>Выделять особенности образования и его роли в мусульманском обществе.</p> <p>Объяснять связь между античным наследием и исламской культурой.</p> <p>Рассказывать о развитии научных областей, об учёных.</p> <p>Составлять сообщение с презентацией в Power Point об арабских ученых и их достижениях.</p> <p>Составлять развёрнутый план параграфа.</p>
12	В рыцарском замке	1		<p>Доказывать, что с XI по XIII в. в Европе наблюдался расцвет культуры.</p>

				<p>Объяснять смысл феодальных отношений. Анализировать роль замка в культуре Средневековья.</p> <p>Рассказывать о воспитании рыцаря, его снаряжении, развлечениях.</p>
13	Средневековая деревня и ее обитатели	1		<p>Группировать информацию о феодале, крестьянине и их отношениях.</p> <p>Объяснять, что отношения между земледельцем и феодалом регулировались законом.</p> <p>Анализировать положение земледельца, его быт и образ жизни.</p> <p>Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
14	Формирование средневековых городов	1		<p>Составлять рассказ по иллюстрациям к параграфу.</p> <p>Устанавливать связи между развитием орудий труда, различных приспособлений в сельском хозяйстве и экономическим ростом. Выделять условия возникновения и развития городов.</p> <p>Подготовить проект о возникновении городов в Италии, Франции, Германии (по выбору).</p> <p>С помощью карты определять центры ремесла и торговли.</p> <p>Анализировать, какие факторы определяли жизнь в средневековом городе.</p>
15	Горожане и их образ жизни	1		<p>Объяснять, почему города стремились к самоуправлению.</p> <p>Сравнивать жизнь горожанина и сельского жителя в эпоху Средневековья.</p> <p>Составлять загадки о городской жизни для одноклассников.</p> <p>Доказывать, что города — центры формирования новой европейской культуры и взаимодействия народов.</p> <p>Обобщать сведения об образовании в эпоху Средневековья.</p> <p>Определять роль университетов в развитии городов.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
16	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики	1		<p>Характеризовать положение и образ жизни трёх основных сословий средневекового общества.</p> <p>Объяснять причины усиления королевской власти.</p> <p>Рассказывать о событиях, свидетельствующих о противостоянии королей и пап.</p> <p>Называть причины появления движения еретиков.</p> <p>Устанавливать связи между Франциском Ассизским, Домиником Гусманом и церковью.</p>
17	Крестовые походы	1		<p>Определять по карте путь Крестовых походов, комментировать его основные события.</p> <p>Устанавливать связь между Крестовыми походами и стремлением церкви повысить авторитет.</p> <p>Объяснять цели различных участников Крестовых походов.</p> <p>Сравнить итоги Первого, Второго и Третьего крестовых походов.</p> <p>Находить в Интернете информацию о Фридрихе I Барбароссе, Филиппе II Августе, Ричарде Львиное Сердце.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>

18	Как происходило объединение Франции	1		<p>Обсуждать в группах состояние экономики страны, его социальные эффекты.</p> <p>Объяснять причины ослабления крепостничества, освобождения городов от сеньоров, укрепления центральной власти короля.</p> <p>Отбирать материал для сообщений о Филиппе II Августе, Филиппе IV Красивом и папе римском Бонифации VIII (по выбору).</p>
19	Что англичане считают началом своих свобод	1		<p>Рассказывать о причинах утверждения нормандской династии на английском троне.</p> <p>Группировать материал параграфа с целью анализа методов управления страной Вильгельмо</p> <p>Выявлять новизну реформ Генриха II Плантагенета.</p> <p>Объяснять причины появления Великой хартии вольностей и её значение для развития стран</p> <p>Характеризовать парламент с позиции сословного представительства.</p>
20	Столетняя война	1		<p>Находить и показывать на карте основные места военных сражений.</p> <p>Логично рассказывать о причинах войны, готовности сторон, основных этапах. Составлять доклад о подвиге Жанны д'Арк. Объяснять роль города Орлеана в военном противостоянии ст</p>
21	Крестьянские восстания во Франции и Англии	1		<p>Устанавливать причинно-следственные связи между затяжной войной и разрастанием недовольства крестьян.</p> <p>Характеризовать социальные движения: цели, состав участников, основные события, результаты. Оценивать поступки лидеров восстаний.</p>
22	Усиление королевской власти в конце XV во Франции и Англии	1		<p>Рассказывать о последствиях Столетней войны для Франции и Англии.</p> <p>Выделять особенности завершения процесса объединения Франции. Объяснять сущность единой централизованной власти в французском государстве.</p> <p>Анализировать процессы объединения в Англии и Франции.</p>
23	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове	1		<p>Находить на карте Пиренейский полуостров и расположенные на нём государства.</p> <p>Объяснять причины и особенности Реконкисты.</p> <p>Характеризовать сословно-монархические централизованные государства Пиренейского пол</p> <p>Сравнивать кортесы с Генеральными штатами во Франции, парламентом в Англии.</p>
24	Усиление власти князей Германии	1		<p>Находить на карте и комментировать местоположение страны, отдельных её частей.</p> <p>Объяснять особенности процесса образования самостоятельных централизованных государств в Германии.</p> <p>Анализировать состояние страны с появлением Золотой буллы.</p> <p>Определять причины ослабления императорской власти.</p>
25	Расцвет итальянских городов	1		<p>Показывать на карте городские феодальные республики Италии.</p> <p>Рассказывать о коммунах Милана, Пизы, Болоньи, Флоренции и др.</p> <p>Используя иллюстрации к параграфу, Интернет, составлять рассказ об одной из городских республик. Характеризовать политику династии Медичи.</p>
26	Гуситское движение в Чехии	1		<p>Характеризовать Чехию в XIV в.</p> <p>Рассказывать об отношении общества к католической церкви.</p>

				<p>Выделять главное в информации о Яне Гусе.</p> <p>Оценивать поступки Яна Гуса, его последователей и Яна Жижки.</p> <p>Называть итоги и последствия гуситского движения.</p>
27	Завоевание турками- османами Балканского полуострова	1		<p>Находить и показывать на карте Балканский полуостров, Болгарское царство, Сербию, государство османов и другие страны.</p> <p>Объяснять, почему болгары не смогли сохранить свободу и независимость.</p> <p>Указывать причины усиления османов.</p> <p>Называть последствия падения Византии.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
28	Образование и философия	1		<p>Объяснять причины изменения представлений у средневекового европейца о мире.</p> <p>Находить аргументы или опровержения существования корпоративной культуры.</p> <p>Излагать смысл дискуссии о соотношении веры и разума в христианском учении.</p> <p>Оценивать образование и его роль в средневековых городах.</p> <p>Составлять рассказ-экскурсию по памятникам искусства.</p> <p>Характеризовать и сравнивать творчество трубадуров и вагантов.</p> <p>Рассказывать о скульптуре как «Библии для неграмотных».</p>
29	Средневековая литература и искусство	1		<p>Комментировать поэзию, роман эпохи Средневековья.</p> <p>Формулировать и аргументировать свою точку зрения</p>
30	Культура Раннего Возрождения в Италии	1		<p>Составлять рассказ-описание по картине художника.</p> <p>Объяснять значение понятий: гуманизм, гуманисты, Возрождение.</p> <p>Высказывать мнения об образе нового человека с позиции средневекового человека.</p> <p>Доказывать, что в XIV в. стали преобладать практические знания.</p> <p>Рассказывать о значении изобретения книгопечатания.</p> <p>Анализировать последствия развития мореплавания.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
31-32	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	2		<p>Показывать на карте и комментировать местоположение Китая.</p> <p>Сравнивать достижения страны в разные эпохи правления.</p> <p>Характеризовать восстание Красных повязок.</p> <p>Обсуждать достижения культуры и искусства в паре, малой группе.</p> <p>Составлять сообщение, доклад с помощью электронных и интернет- ресурсов.</p> <p>Составлять и рассказывать «паспорт» страны: географическое положение, столица, состав населения, религия, управление.</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Курса «История Нового времени», 7 класс

32 ч

№ п/п	Тема и тип урока	кол-во часов	Деятельность учащихся	сроки
1	Технические открытия и выход к Мировому океану.	1	Объяснять значение понятия «Новое время». Называть и сравнивать основные черты Нового времени и Средневековья. Актуализировать знания о видах исторических источников и называть виды источников по истории Нового времени.	
2	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия	1	Характеризовать причины, ход и последствия Великих географических открытий, давать образную характеристику личностей первооткрывателей новых земель; показывать на карте маршруты наиболее значимых путешествий эпохи Великих географических открытий, называть и показывать на карте вновь открытые земли; анализировать и систематизировать информацию, полученную из различных источников.	
3	Усиление королевской власти. Понятие абсолютизм	1	Раскрывать значение понятий «колонизация», «мировая торговля», «революция цен». Показывать на карте основные торговые пути. Характеризовать экономические и социальные последствия Великих географических открытий для Европы и стран Нового Света.	
4	Дух предпринимательства преобразует экономику	1	Давать обобщенную характеристику состояния техники и тенденций ее развития в раннее Новое время, объяснять предпосылки и причины технического прогресса в отдельных отраслях производства, формулировать их экономические, социальные и политические последствия, давать определения новым понятиям.	
5	Европейское общество в раннее новое время	1	Раскрывать предпосылки развития капитализма, используя текст учебника и другие источники. Давать определения новым понятиям темы и использовать их в своих рассуждениях и ответах. Выявлять условия формирования новых социальных групп и развития предпринимательства, сравнивать аналогичные процессы в городах и сельской местности Европы. Выявлять признаки мануфактуры, сравнивать ее со средневековой мастерской ремесленника.	

6	Повседневная жизнь	1	<p>Анализировать учебный текст и дополнительные источники, обогащая свои представления об эпохе и обществе раннего Нового времени, об общем влиянии Великих географических открытий на повседневную жизнь людей, а также на углубление культурных различий между слоями и сословиями европейского общества.</p> <p>Использовать новые знания для ответов на проблемные вопросы.</p> <p>Обобщать информацию о повседневной жизни людей в раннее Новое время, объяснять причины нововведений и их социокультурные последствия.</p> <p>Формулировать новые темы для самообразования в вопросах истории повседневности.</p>
7	Великие гуманисты Европы	1	<p>Раскрывать сущностные признаки гуманизма. Актуализировать знания о канонах античного искусства. Характеризовать личности и творчество представителей Высокого Возрождения. Высказывать суждения о художественных достоинствах произведений эпохи Возрождения. Систематизировать и обобщать информацию о творчестве мастеров эпохи Возрождения и его культурно-историческом значении.</p> <p>Выявлять особенности кальвинистского учения, сравнивать его с лютеранством. Высказывать аргументированное суждение о значении Реформации для развития капитализма.</p> <p>Объяснять причины Контрреформации и высказывать аргументированное суждение о ее значении в европейской истории</p>
8-9	Мир художественной культуры Возрождения	2	
10	Рождение новой европейской науки в XVI-XVII вв	1	
11	Начало Реформации в Европе. Обновление христианства	1	
12	Распространение Реформации в Европе. Контрреформация	1	
13	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море	1	
14	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции	1	<p>Характеризовать положение страны в Европе и основные цели ее внутренней политики на рубеже XV—XVI вв. Систематизировать и обобщать информацию об историческом развитии Франции в первой половине XVI в. Характеризовать положение Франции на религиозной карте Европы; раскрывать причины Религиозных войн. Высказывать суждения о значении Нантского эдикта для Франции и Европы в раннее Новое время. Давать образную характеристику личностям и деятельно</p>
15	Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций	1	<p>Характеризовать положение Нидерландов в Западной Европе и империи Габсбургов, выделять признаки становления в стране ранне капиталистических отношений и объяснять причины, которые препятствовали их развитию. Раскрывать цели, характер, социальный состав участников и лидеров национально-освободительного движения в Нидерландах. Давать оценку сущности и последствиям национально-освободительного движения в</p>

			Нидерландах, характеризовать его значение для истории страны и европейской истории.	
16	Парламент против короля. Революция в Англии.	1	Актуализировать знания об основных фактах истории Англии в Средние века. По карте характеризовать географическое положение страны. Анализировать учебный текст и другие источники информации, выделять и конкретизировать условия становления в Англии раннекапиталистических отношений. Проводить сравнительный анализ документов, выявлять и объяснять различия в оценках процесса огораживаний его современниками. Обобщать и систематизировать информацию о приоритетных направлениях политики Тюдоров. Формулировать выводы о преемственности и результатах исторического развития Англии в конце XV — начале XVII в. Сравнивать религиозную политику Генриха VIII и Реформацию в других странах Европы, англиканство с другими течениями в протестантизме. Давать образную характеристику Елизаветы I. Делать выводы о целях и результатах внутренней и внешней политики Англии в XVI в.	
17	Путь к парламентской монархии			
18-19	Международные отношения в XVI—XVIII вв.	2	Объяснять причины военных конфликтов между европейскими государствами в раннее Новое время. Показывать на карте территориальные изменения в Европе, явившиеся результатом Тридцатилетней войны. Высказывать аргументированное суждение о значении Вестфальского мира.	
20	Великие просветители Европы	1	Формулировать определение понятия «революция в естествознании», раскрывать предпосылки переворота в естественных науках и объяснять его суть. На основе дополнительных источников готовить сообщения об ученых Нового времени и их открытиях; высказывать суждения о значении их трудов в становлении научной картины мира.	
21	Мир художественной культуры Просвещения	1	Давать характеристику личностям и творчеству крупнейших деятелей литературы и искусства конца XVI — первой половины XVII в. Готовить сообщения о выдающихся деятелях культуры, используя дополнительные источники; высказывать суждения о художественных достоинствах произведений архитектуры и живописи конца XVI — первой половины XVII в. и их историко-культурном значении.	
22	На пути к индустриальной эре	1	Особенности промышленного переворота в Англии и его роль в английской экономике	
23	Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки	1	Колониальная политика европейских стран в Северной Америке Образование США, война за независимость ход, итоги	
24	Война за независимость. Создание Соединенных Штатов Америки	1	Раскрывать значение понятий «Война за независимость», «Бостонское чаепитие», «Декларация независимости», «конституция»,	

			«федерация». Показывать на карте основные события Войны за независимость североамериканских колоний. Составлять характеристики «отцов-основателей» США. Объяснять , в чем заключалось историческое значение Войны за независимость и образования США.	
25	Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции.	1	Выявлять причины революции, характеризовать положение различных социальных слоев во Франции накануне революции, их требования к власти. Систематизировать материал о начальном периоде революции в виде схем и таблиц. Характеризовать личности и деятельность исторических личностей начального периода революции. Излагать главные идеи «Декларации прав человека и гражданина» и объяснять , в чем заключалось их значение для того времени и для последующей истории. Выявлять изменения, которые произошли в обществе в результате революции. Высказывать аргументированное суждение о значении Французской революции в истории Франции и Европы в целом	
26	Великая французская революция. От монархии к республике	1		
27	Великая Французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта	1		
28	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени	1	Показывать на карте государства Ближнего и Среднего Востока, Южной и Восточной Азии в XVI—XVIII вв. Раскрывать основные черты экономической и политической жизни государств Востока в рассматриваемый период.	
29-30	Государства Востока. Начало европейской колонизации	2	Характеризовать взаимоотношения стран Запада и Востока в XVI—XVIII вв.	
30-32	Повторение курса «История Нового времени»	2	актуализировать и обобщать знания по истории Нового времени; определять место исторических событий во времени; находить и показывать на карте значимые историко-географические объекты по истории человечества в период Нового времени; использовать исторические карты как источники информации о важнейших событиях истории Нового времени; проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Нового времени; формулировать определения важнейших понятий по истории нового времени; выделять важнейшие периоды истории нового времени, объяснять причины важнейших исторических явлений; определять их последствия, высказывать суждения об их значении; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в Новое время.	

Критерии оценивания

Критерии	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
1. Организация ответа (введение, основная часть, заключение)	Удачное использование правильной структуры ответа (введение - основная часть - заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)	Использование структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов	Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или её определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя	Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы
2. Умение анализировать и делать выводы	Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и её элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются	Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются	Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий
3. Иллюстрация своих мыслей	Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
4. Научная корректность (точность в использовании)	Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как	Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений	Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но	Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения

фактического материала)	правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений		учащийся понимает разницу между ними	смешиваются и нет понимания их разницы
5. Работа с ключевыми понятиями	Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; чётко и полно определяются, правильное и понятное описание	Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются чётко, но не всегда полно; правильное и доступное описание	Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда чётко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно	Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания
6. Причинно-следственные связи	Умение переходить от частного к общему или от общего к частному; чёткая последовательность	Частичные нарушения причинно-следственных связей; небольшие логические неточности	Причинно-следственные связи проводятся редко; много нарушений последовательности	Не может провести причинно-следственные связи даже при наводящих вопросах, постоянные нарушения последовательности

Критерии оценки устного ответа:

- глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;
- твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
- неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
- наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «**2**»;
- отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

Критерии оценки работы на уроке:

- активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
- активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
- неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
- полное отсутствие активности - отметка «**2**»;

Критерии оценки тестового задания:

- 75-100% - отлично «**5**»;

- 60-74% - хорошо «4»
- 50-59% - удовлетворительно «3»;
- менее 50% - неудовлетворительно «2»;

Критерии оценки сообщения или проекта:

- глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
- привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

Согласовано:
Заседание МС
Протокол № 7 от 26.08 2020
Ларькова Т.П.

Утверждаю:
Директора МБОУ «СОШ №24»
Е.В.Виниченко
Приказ № 75 от 27.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5-7 КЛАССОВ
на 2020 – 2021 учебный год

учителя физической культуры Прокопьева И.М., Журавлевой О.Б., высшей квалификационной категории

программа составлена на основе Федерального Государственного Образовательного стандарта
Физическая культура Предметная линия учебников М.Я.Виленского, В.И.Ляха , 5-9 класс

Рассмотрено:
Заседание
Педагогического совета
Протокол № 7 от 27.08.2020

2020

Пояснительная записка.

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. 29.12.2014 №1644) (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки от 31.12.2015 № 1577);
- Примерных программ по учебным предметам общего и среднего образования;
- Авторских, рабочих программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК;
- Основной образовательной программы школы;

Положение о рабочей программе МБОУ «СОШ №24»

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Рабочая программа В.И.Лях Физическая культура Предметная линия учебников М.В.Виленского, В.И.Ляха 5 –9классы. Дл. М.: Просвещение, 2011 г.
 - Учебного плана МБОУ «СОШ № 24» на 2017-2018 учебный год

Место предмета в учебном плане МБОУ «СОШ № 24»

Рабочая программа рассчитана на изучение Физической культуры в 5,6, 7 классе в объеме 105 часов в год (3 часа в неделю) и реализуется в течение 35 учебных недель, что соответствует авторской программе. Рабочая программа в полном объеме обеспечивает содержание авторской программы. Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем.

В программу внесены следующие изменения:

- Увеличено количество часов на раздел «Спортивные игры» до 34 часов за счет вариативной части. Баскетбол -12, гандбол 5 часов, футбол 5 часов, волейбол -12 часов.
- Увеличено количество часов на раздел «Лыжня подготовка» до 20 часов, но возможно изменение часов в связи с температурным режимом. Учитель корректирует планирование уроков с лыжной подготовкой на гимнастику.
- Увеличено количество часов на раздел «Лёгкая атлетика» 6 класс на 10 часов, 7 класс на 6 часов.

Общая характеристика учебного предмета.

Предметом обучения физической культуре в основной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью.

В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Цель: Формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Задачи:

- содействие гармоническому физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностей ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;
- обучение основам базовых видов двигательных действий;
- дальнейшее развитие координационных и кондиционных способностей.
- формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;
- выработку представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;
 - представлений об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;
- выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
- воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;
- содействие развитию психических процессов.

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Рабочая программа В.И.Лях Физическая культура Предметная линия учебников М.В.Виленского, В.И.Ляха 5 –9классы. Дл. М.: Просвещение, 2011 г.
- Учебник Физическая культура 5 – 7классы: учебник для общеобразовательных учреждений / М.Я. Виленский, И.М. Туревский, Т.Ю. Торочкова и др. под ред. М.Я. Виленского. 2-е изд. –М.: Просвещение, 2013 – 239с.: ил. – ISBN 978-5-09-029648-9.
- В.И. Лях. Физическая культура. Тестовый контроль. 5-9классы (серия «Текущий контроль»).
- М. Я. Виленский В.Т. Чичикин, Т.Ю. Торочкова Физическая культура Методические рекомендации 5-7 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. Под редакцией М. Я. Виленского.

Формы контроля уровня подготовленности учащихся на уроке: По мере прохождения учебного материала по физической культуре проводится текущий контроль освоения учебного материала и выполнения учебных нормативов по видам двигательной деятельности. Физическая подготовленность и контрольные испытания проверяется в начале учебного года и в конце учебного года по шести основным тестам: скоростным, скоростно-силовым, силовым, выносливости, координации, гибкости, силы. Контрольные нормативы проводятся в

рамках урока, с целью выявления динамики физического развития учащихся и более правильного распределения нагрузки на уроках. С целью проверки знаний используются различные методы.

Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и с несколькими ответами на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы с выполнением конкретного комплекса и т.п.

Содержание

Знания о физической культуре

История физической культуре. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведения пеших туристских походов. Требование к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и ее связь с укрепление здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижные перемены).

Планирование занятий физической подготовкой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы.

Акробатические упражнения и комбинации

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях; упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Легкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

Футбол. Игра по правилам.

Прикладно-ориентированная подготовка. Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжная подготовка (лыжные гонки). Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Планируемые результаты:

Личностные результаты.

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою родину;
- знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитывать чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующему уровню развития науки и общественной практики;
- формирования осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере. Гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и обществах;
- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастно-половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способы профилактики заболеваний, травматизма и оказание доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной тренировочной направленности;

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации и находить выходы из спорных ситуаций в процессе игровой и соревновательной деятельности на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой деятельности:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям;

В области эстетической культуры:

- умение длительно сохранять правильную осанку во время статических поз и в процессе разнообразных видов двигательной деятельности;
- формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями;
- формирование культуры движений, умения передвигаться легко, красиво, непринужденно.

В области коммуникативной культуры:

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам современных оздоровительных систем, а также обобщать, анализировать и применять полученные знания в самостоятельных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- владение умением формулировать цель и задачи индивидуальных и совместных с другими детьми и подростками занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;

В области физической культуры:

- владение умениями:
 - в циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60м из положения низкого старта; в равномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9-13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9-13 шагов разбег прыжок в высоту способом «перешагивание»; проплывать 50м;
 - в метание на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и разбега (10-12м): метать малый мяч и мяч 150 г с места и с 3 шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10-15м. метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущей цели с 10-12м;
 - в гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять комбинацию из четырех элементов на перекладине (мальчики) и на разновысоких брусьях (девочки); опорные прыжки через козла в длину (мальчики) и в ширину (девочки); комбинации движений с одним из предметов (мяч, скакалка, обруч); выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад,

стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики). Кувырок вперед и назад в полушпагат, «мост» и поворот в упор стоя на одном колене (девочки);

- в единоборствах: осуществлять подводящие упражнения по овладению приемами техники и борьбы в партере и в стойке (юноши);
- в спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам);

- демонстрировать результаты не ниже, чем средний уровень основных физических способностей;
- владеть способами физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнения;
- владеть способами спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью;
- владеть правилами поведения на занятиях физическими упражнениями; соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену;

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения. Ставить и формировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
 - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
 - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
 - умение формировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

В области познавательной культуры;

- овладение сведениями о роли и значении физической культуры в формировании целостного личности человека;
- понимание здоровья как одного из важнейших условий развития и самореализации человека;
- понимание физической культуры как средства организации и активного ведения здорового образа жизни. Профилактика вредных привычек и девиантного (отклоняющегося от норм) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- проявление уважительного отношения к окружающим, товарищам по команде и соперникам, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей;

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений;

- приобретение умений планировать, контролировать и оценивать учебную деятельность, организовать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- закрепление умения поддержания оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности.

В области эстетической культуры:

- знание факторов, потенциально опасных для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг), и их опасных последствий;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, привлечение внимания, интереса и уважение;
- владение умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

В области физической культуры:

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физическими упражнениями, их планирования и наполнения содержанием;
- владение умениями выполнения двигательных действий и физических упражнений базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, величиной физических нагрузок.

Предметные результаты

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью;
- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма;
- расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб;
- формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений;

В области познавательной культуры:

- знания по истории развития спорта и олимпийского движения, о положительном влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;

- знания основных направлений развития физической культуры в обществе, их цель, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укрепление здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и самостоятельность при организации совместных занятий физическими упражнениями, доброжелательное уважительное отношение к участникам с различным уровнем их умений, физических способностей, состояния здоровья;
- умение взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками, оказывать их помощь при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважение к товарищам по команде и соперникам во время игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры соревнований.

В области трудовой культуры:

- способность преодолевать трудности, добросовестно выполнять учебные задания по технической и физической подготовке;
- умение организовать самостоятельные занятия физическими упражнениями разной функциональной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- умение организовывать и проводить самостоятельные занятия по базовым видам школьной программы, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

В области эстетической культуры

- умение организовать самостоятельные занятия с использованием физических упражнений по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режима физической нагрузки.
- умение организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движения при выполнении упражнений разной направленности ;
- способность вести наблюдение за динамикой показателей физического развития, осанки, показателями основных физических способностей, объективно их оценивать и соотносить с общепринятыми нормами и нормативами.

В области коммуникативной культуры:

- способность интересно и доступно излагать знания по физической культуре, умело применяя соответствующие понятия и термины;
- умение определять задачи занятий физическими упражнениями, включенными в содержание школьной программы, аргументировать, как их следует организовывать и проводить;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, проводить занятия в качестве командира отделения, капитана команды, владение необходимыми информационными жестами.

В области физической культуры:

- способность отбирать физические упражнения естественной силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использование закаливающих процедур, профилактики нарушения осанки;

- способность составлять планы занятий с использованием физических упражнений разной педагогической направленности, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма
- умение проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых на уроке новых двигательных действий и развитию основных физических способностей, контролировать и анализировать эффективность этих занятий, ведя дневник самонаблюдения.

1. Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов. Внеурочная деятельность учащихся. Лёгкая атлетика (серия «Работаем по новым стандартам»).
2. Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов. Внеурочная деятельность учащихся. Волейболу (серия «Работаем по новым стандартам»).

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств по предмету физкультура для 5класса

	Контрольные упражнения	Показатели					
		Мальчики			Девочки		
	Учащиеся	“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
5 класс	Оценка	“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
	Челночный бег 4х9 м, сек	10,2	10,7	11,3	10,5	11,0	11,7
	Бег 30 м, секунд	5,7	6,0	6,5	5,9	6,2	6,6
	Бег 500м, мин	2,15	2,50	2,65	2,50	2,65	3,00
	Бег 1000м, мин	4,30	5,00	5,30	5,00	5,30-	6,00
	Бег 60 м, секунд	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
	Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
	Прыжки в длину с места	170	155	135	160	150	130
	Подтягивание на высокой перекладине	7	5	3			
	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	17	12	7	12	8	3
	Наклоны вперед из положения сидя, см	9	5	3	12	9	6
	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
	Прыжки в высоту с разбега, см	105	95	85	100	90	80
	Прыжки в длину с разбега, см	320	300	260	280	260	220
	Метание мяча, м	25	22	19	22	19	16
	Прыжок на скакалке, 15 сек, раз	34	32	30	38	36	34

	Многоскоки, 8 прыжков, м	13	12	10	12	11	9
--	--------------------------	----	----	----	----	----	---

По окончании 6 класса, учащиеся должны:

Демонстрировать (навыки)

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30м с высокого старта с опорой на руку, с	5,8	6,2
Силовые	Прыжок в длину с места, см	165	155
	Поднимание туловища, лежа на спине руки за головой, кол-во раз	6	9
Выносливость	6-минутный бег, м	1100	900
	Передвижение на лыжах 2500м	Без учета времени	
Координационные	Челночный бег 3х10м, сек.	9,0	9,6

По окончании 7 класса, учащиеся должны:

Демонстрировать (навыки)

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30м с высокого старта с опорой на руку, с	5,6	6,0
Силовые	Прыжок в длину с места, см	170	160
	Поднимание туловища, лежа на спине руки за головой, кол-во раз	5	10
Выносливость	6-минутный бег, м	1150	950
	Передвижение на лыжах 3500м	Без учета времени	
Координационные	Челночный бег 3х10м, с	9,0	9,5

Календарно – тематическое планирование - 5 класс.

№	Изучаемый материал	Кол-во часов		Сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Вводный урок. Техника безопасности на уроках по лёгкой атлетике.	(15) 1		Сентябрь октябрь	Изучают историю лёгкой атлетики и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов. Усваивают основные понятия и термины в беге, прыжках и метаниях. Соблюдают правила ТБ на уроках легкой атлетики. Описывают технику выполнения беговых упражнений
2	История лёгкой атлетики. Техника спринтерского бега	1			
3	Высокий старт 15м. Бег с ускорением 40м	1	*		Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдают правила безопасности.
4	Бег на результат 60 м	1			
5	Бег в равномерном темпе до 12 мин.	1			Применяют упражнения, беговые выявляют и устраняют характерные ошибки
6	Прыжки в длину с разбега.	1	*		Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений. Контролируют нагрузку по ЧСС
7	Прыжки в высоту с разбега.	1			Описывают технику выполнения прыжков и упражнений, осваивают ее с помощью учителя и самостоятельно.
8	Техника метания на дальность	1			Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её, самостоятельно выявляют и

9	Техника метания на дальность	1	*		устраняют характерные ошибки в процессе освоения.
10	Броски набивных мячей	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе игры с предметами, при этом соблюдают правила безопасности.
11	Кроссовый бег.	1			Уметь бегать в равномерном темпе до 15 минут. Понятие скорость бега и выносливость. Применяют разученные упражнения для развития выносливости.
12	Всевозможные прыжки и многоскоки.	1	*		Применяют разученные упражнения для развития скоростно - силовых способностей
13	Старты из различных исходных положений	1			Применяют разученные упражнения для развития скоростных способностей.
14	Правила самоконтроля и гигиены.	1			Осваивают упражнения для организации самостоятельных тренировок. Раскрывают понятие техники выполнения упражнений и правила соревнований.
15	Демонстрация упражнений	1	*		Используют разученные упражнения. Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время этих занятий. Выполняют контрольные тесты по лёгкой атлетике.
16	Техника безопасности по гимнастике. История гимнастики.	(12) 1		Октябрь ноябрь	Объясняют названия и назначение гимнастических снарядов. Руководствуются правилами соблюдения безопасности.
17	Освоение строевых упражнения. Общеразвивающие упражнения без предметов.	1			Различают строевые команды. Описывают состав, и содержание общеразвивающих упражнений выполняют строевые команды,
18	Общеразвивающие упражнения в парах.	1	*		Описывают и демонстрируют технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений.

19	Общеразвивающие упражнения с предметами	1			Описывают и демонстрируют технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений
20	Висы и упоры. Висы на перекладине.	1			Описывают и демонстрируют технику данных упражнений.
21	Смешанные висы подтягивание.Опорный прыжок.	1	*		Описывают и демонстрируют технику данных упражнений
22	Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках.	1			Описывают технику акробатических упражнений. Составляют акробатические комбинации из числа разученных упражнений. Описывают и демонстрируют технику данных упражнений
23	Лазанье по гимнастической лестнице и скамейке.	1			Используют данные упражнения для развития силовых способностей и силовой выносливости.
24	Прыжки со скакалкой. Броски набивного мяча.	1			Используют данные упражнения для развития силовых способностей и силовой выносливости.
25	Акробатические упражнения. Упражнения для развития гибкости.	1			Используют технику акробатических и гимнастических упражнений для развития координационных способностей.
26	Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки.	1			Раскрывают значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развития физических способностей. Оказывают страховку и помощь
27	Способы регулирования физической нагрузки. Правило соревнований.	1			Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки. Соблюдают правила соревнований.
28	История и правила игры в баскетбол.	(12) 1		Ноябрь декабрь	Изучают историю баскетбола, правила техники безопасности.

29	Стойка игрока. Повороты без мяча и с мячом.	1			Организовывают и проводят совместно со сверстниками подвижные игры и игровые упражнения.
30	Ловля и передача мяча.	1			Описывают и владеют техникой ловли и передачи мяча на месте.
31	Передача мяча в парах, тройках.	1			Описывают и владеют техникой ловли и передачи мяча на месте и в движении.
32	Ведение мяча на месте и в движении	1			Уметь взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдать правила безопасности
33	Броски одной и двумя руками с места и в движении.	1			Демонстрировать технику упражнений с мячом в игре «Десяточки», броски мяча, подбрасывания мяча.
34	Вырывание и выбивание мяча.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий. Используют упражнения для владения мячом.
35	Комбинации из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок.	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуаций и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.
36	Техника перемещения и владения мячом	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий. Соблюдают правила безопасности.
37	Тактика свободного нападения. Взаимодействие двух игроков.	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий. Соблюдают правила безопасности. Моделируют тактику освоенных игровых действий.
38	Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола.	1			Организуют совместные занятия баскетболом со сверстниками, осваивают судейство с помощью учителя и самостоятельно

39	Игры и игровые задания 2 : 1.	1			Выполняют правила игры, уважительно относятся к сопернику и управляют своими эмоциями.
40	Правила Т.Б. Основные правила игры в гандбол.	(10) 1		Декабрь январь	Изучают историю гандбола, правила техники безопасности. Овладевают основными приёмами игры в гандбол.
41	Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперёд.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности.
42	Комбинации из освоенных элементов техники передвижений.	1			
43	Ловля и передача мяча двумя руками на месте и в движении без сопротивления защитника.	1			
44	Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте и в движении.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.
45	Броски мяча сверху в опорном положении и в прыжке.	1			
46	Вырывание и выбивание мяча. Блокирование броска.	1			Регулировать эмоции и управлять ими в процессе игровой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками.
47	Комбинации из освоенных элементов техники перемещения и владения мячом	1			Выполнять технику остановки разученными способами. Выполнять специальные передвижения.
48	Тактика свободного нападения.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и

49	Игра по упрощённым правилам мини – гандбола.	1			устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности.
50	Техника безопасности по лыжной подготовке. История лыжного спорта.	(18) 1		Январь февраль	Изучают историю лыжного спорта и запоминают имена выдающихся отечественных лыжников. Соблюдают правила Т.Б., чтобы избежать травм.
51	Попеременный двушажный ход.	1			Выполнение команды: «На лыжи становись!» разминка на лыжах, скользящий шаг на лыжах с палками; попеременный одношажный ход.
52	Попеременный двушажный ход.	1			Объясняют правила игры на лыжах и эстафеты; осваивать технику скользящего шага
53	Повороты переступанием на месте и в движении.	1			Осваивать материалы зарождения олимпийских игр. Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
54	Виды одновременных ходов.	1			Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Имитация поворотов без лыж. Выполнение поворотов переступанием. Игра «Прыгаем до елки». Подвижные игры, включающие упражнения и способы передвижений Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
55	Одновременный бесшажный ход.	1			
56	Прохождение дистанции до 3 км.	1			
57	Одновременный одношажный ход	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
58	Способы преодоления подъёмов. Прохождение учебной дистанции.	1			Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов. Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.

59	Передвижение в медленном темпе до 3000 метров.	1			Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
60	Стойка при спуске. Спуск с небольшого склона.	1			Осваивают технику основной стойки при спуске и подъеме, описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов
61	Способы торможения на лыжах.	1			
62	Прохождение учебной дистанции.	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
63	Передвижение на лыжах. Игра "Шире шаг".	1			Прохождение учебной дистанции. Выполнять повороты, переступания.
64	Игровые упражнения на лыжах.	1			Развивать выносливость при прохождении дистанции разученным способом. Техника спусков и подъемов.
65	Повороты и подъёмы.	1			Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Игра «Охотники и олени».
66	Лыжная эстафета.	1			Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Игра «Охотники и олени».
67	Подъём "Ёлочкой" и "Полуёлочкой".	1			Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Игра « шире шаг».
68	Правила Т.Б. История волейбола. Новый комплекс О.Р.У.	(15) 1		Февраль март	Овладевают основными приёмами игры в волейбол. Изучают историю волейбола.
69	Стойки игрока. Перемещения в стойке.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно,
70	Приём и передача мяча	1			Объясняют названия и назначение гимнастических снарядов. Руководствуются правилами соблюдения

					безопасности.
71	Игры и игровые задания 2: 2	1			Описывают состав, и содержание общеразвивающих упражнений выполняют строевые команды, акробатические элементы отдельно и в комбинации.
72	Эстафеты, круговая тренировка.	1			Определяют степень утомления организма во время игровой деятельности, для развития вынос.
73	Упражнения с мячом в парах. Приём мяча.	1			Используют игровые упражнения для развития названных координационных способностей.
74	Нижняя прямая подача.	1			Используют игровые упражнения для развития названных координационных способностей
75	Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно ,выявляя и устраняя типичные ошибки.
76	Комбинации из освоенных элементов: приём, передача, удар.	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий.
77	Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.
78	Учебная игра в волейбол.	1			Осваивают технику выполнения упражнений в парах с мячами. Соблюдая правила безопасности.
79	Тактика свободного нападения.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности.
80	Позиционное нападение без изменения позиций игроков.	1			

81	Игровые упражнения. Правила самоконтроля.	1			Используют разученные упражнения, подвижные игры и игровые задания в самостоятельных занятиях при решении задач физической, технической, тактической и спортивной подготовки. Осуществляют самоконтроль.
82	Учебная игра в волейбол.	1			
83	Т.Б. по лёгкой атлетике. Различные виды ходьбы и бега. Игра "Прыгающие воробушки".	(10) 1		Апрель май	Усваивают основные понятия и термины в беге, прыжках и метаниях. Знать правила ТБ на уроках легкой атлетики
84	Техника метания мяча с места.	1			Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её самостоятельно выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.
85	Метание мяча с разбега.	1			
86	Прыжки в длину с 7 -9 шагов разбега.	1			Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с разбега
87	Прыжки в длину с 7 -9 шагов разбега.	1			Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с разбега
88	Кроссовый бег. Упражнения с набивным мячом.	1			Применяют разученные упражнения для развития выносливости.
89	О.Ф.П. Челночный бег 3 x 10 м.	1			Уметь демонстрировать финальное усилие.
90	Эстафетный бег по кругу с этапами 30-40 метров	1			Уметь демонстрировать технику низкого старта
91	Круговая эстафета. Первая помощь при травмах.	1			Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств, выбирают

92	Кроссовый бег.	1			индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют её по частоте сердечных сокращений.
93	Правила Т.Б. История футбола.	(8) 1		май	Изучают историю футбола. Овладевают основными приёмами игры в футбол.
94	Стойка игрока. Перемещения в стойке.	1			Уметь демонстрировать технику перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперёд.
95	Ведение мяча по прямой с изменением направления.	1			Уметь демонстрировать ведение мяча по прямой с изменением направления. Организуют совместные занятия футболом со сверстниками, осуществляют судейство игры.
96	Удары по воротам указанными способами	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя, устраняя типичные ошибки.
97	Комбинации из освоенных элементов: ведение, пас, приём мяча.	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий.
98	Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.
99	Тактика свободного нападения. Игры и игровые задания 2 :1	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности.
100	Игровая. Мини футбол	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий, соблюдают правила безопасности

10 1	Возникновение плавания. Правила техники безопасности.	(5) 1		май	Запоминают имена выдающихся отечественных пловцов- олимпийских чемпионов. Раскрывают значение плавательных упражнений для укрепления здоровья и основных систем организма и для развития физических способностей.
10 2	Названия упражнений и основные признаки техники плавания.	1			
10 3	Правило соревнований.	1			Применяют разученные упражнения для организации самостоятельных тренировок. Рассказывают правило соревнований.
10 4	Рефераты и итоговые работы.	1			По итогам изучения разделов готовят рефераты на одну из тем, предложенных в учебнике.
10 5	Правила судейства. Развитие двигательных способностей.	1			Выполняют специально разученные комплексы упражнений для развития быстроты и выносливости.

Тематическое планирование по физической культуре
для учащихся 6 класса.

№ п / п	Изучаемый материал	Кол-во часов		Сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Вводный урок. Техника безопасности на уроках по лёгкой атлетике. Изучают историю лёгкой атлетики и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов.	(15) 1		Сентябрь октябрь	Изучают историю лёгкой атлетики и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов. Усваивают основные понятия и термины в беге, прыжках и метаниях. Соблюдают правила ТБ на уроках легкой атлетики.
2	Высокий старт 30м. Бег с ускорением 50	1			Применяют беговые упражнения для развития

	м. Скоростной бег до 60м				соответствующих физических качеств.
3	Бег в равномерном темпе до 15мин. Бег 1000м. Беговые упражнения.	1	*		Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
4	Прыжки в длину с 7-9 шагов разбега.	1			Применяются прыжковые упражнения для развития соответствующих физических способностей, выбирают режим индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
5	Прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега.	1			Применяются прыжковые упражнения для развития соответствующих физических способностей, выбирают режим индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
6	Метание теннисного мяча с местана дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность 5-6м в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 8-10м	1	*		Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают ее самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения метательных упражнений, соблюдение правила технике безопасности. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений
7	Метания мяча на дальность и заданное расстояние с 4-5 бросковых шагов	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения метательных упражнений, соблюдение правила технике безопасности. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений
8	Кроссовый бег. Эстафеты.	1			Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей.
9	Старты из различных исходных положений.	1	*		Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей
10	Прыжки в длину с разбега. Кроссовый	1			Применяются разученные упражнения для развития

	бег 500м.				выносливости
11	Бег с преодолением препятствий.	1			Применяются разученные упражнения для развития выносливости
12	Подача команд. Измерение результатов.	1			Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей
13	Беговые упражнения. Многоскоки.	1			Применяются разученные упражнения для развития скоростно-силовых способностей
14	О.Ф.П. Челночный бег 3x10м	1			Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей
15	Правила самоконтроля и гигиены.	1			Осваивают упражнения для организации самостоятельных тренировок. Раскрывают понятие техники выполнения л\а упражнения и правила соревнований
16	Т.Б. по баскетболу. История баскетбола Основные правила игры. Основные приемы игры. О.Р.У. с баскетбольным мячом.	(12) 1		Октябрь ноябрь	Изучают историю баскетбола и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов-олимпийских чемпионов. Правила техники безопасности
17	Стойка игрока. Перемещения в стойке. Повороты без мяча и с мячом.	1			Организовывают и проводят совместно со сверстниками подвижные игры и игровые упражнения.
18	Комбинации из основных элементов техники передвижений и владения мячом	1			Описывают и владеют техникой ловли и передачи мяча на месте и в движении
19	Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении (в парах, тройках, квадрате, круге)	1			Описывают и владеют техникой ловли и передачи мяча на месте.
20	Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке, в движении с изменением направления и скорости.	1			Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
21	Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли)	1			Уметь взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдать правила безопасности
22	Вырывание и выбивание мяча	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и

					приёмов, варьируют её в зависимости от ситуаций и условий, возникающих в процессе игровой деятельности
23	Тактика свободного нападения в игре Игра по упрощенным правилам баскетбола.				Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий. Соблюдают правила безопасности. Моделируют тактику освоенных игровых действий.
24	Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях. Игра в защите, опека игрока.	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий. Соблюдают правила безопасности.
25	Баскетбол. Нападение быстрым прорывом.	1			Выполняют правила игры, уважительно относятся к сопернику и управляют своими эмоциями.
26	Комбинация из основных элементов: ловля, передача, ведение, бросок	1			Описывают технику изучаемых игровых приемов действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий. Соблюдают правила безопасности.
27	Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола	1			Организуют совместные занятия баскетболом со сверстниками, осуществляют судейство игры. Выполняют правила игры, уважительно относятся к сопернику и управляют своими эмоциями. Применяют правила подбора одежды для занятий на открытом воздухе, используют игру в баскетбол как средство активного отдыха.
28	История гандбола. Т.Б. на уроках по гандболу. Техника передвижений.	(5) 1		декабрь	Изучают историю гандбола, правила техники безопасности. Овладевают основными приёмами игры в гандбол
29	Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперёд	1			Изучают историю гандбола, правила техники безопасности. Овладевают основными приёмами игры в гандбол. Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и

					устраняя типичные ошибки.
30	Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности.
31	Ловля и передача мяча двумя руками на месте и в движении без сопротивления защитника. Игра по упрощённым правилам мини – гандбола.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.
32	Броски мяча сверху, снизу и сбоку согнутой и прямой рукой. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом. Игры и игровые задания 2:1	1			Выполнять технику остановки разученными способами. Выполнять специальные передвижения.
33	Т.Б. по гимнастике. История гимнастики.	(18) 1		декабрь	Объясняют названия и назначение гимнастических снарядов. Руководствуются правилами соблюдения безопасности.
34	Освоение строевых упражнений. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Общеразвивающие упражнения без предметов на месте и в движении. Общеразвивающие упражнения в парах.	1			Различают строевые команды. Описывают состав и содержание общеразвивающих упражнений выполняют строевые команды, Описывают и демонстрируют технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений
35	Освоение общеразвивающих упражнений с предметами	1			Описывают и демонстрируют технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений
36	Освоение и совершенствование висов и упоров.	1			Используют технику акробатических и гимнастических упражнений для развития координационных способностей.
37	Освоение опорных прыжков. Прыжок ноги врозь (козел).	1			Описывают технику данных упражнений и составляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений

38	Развитие координационных способностей	1			Используют акробатические и гимнастические упражнения для развития названных координационных способностей
39	Освоение акробатических упражнений. Два кувырка вперед слитно; «мост» из положения, стоя с помощью.	1			Используют акробатические и гимнастические упражнения для развития названных координационных способностей.
40	Стойка на лопатках.	1			Описывают технику акробатических упражнений. Составляют акробатические комбинации из числа разученных упражнений. Описывают и демонстрируют технику данных упражнений
41	Опорные прыжки, броски набивного мяча разными способами, прыжки на скакалке	1			Используют данные упражнения для развития силовых способностей и силовой выносливости.
42	Лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице и скамейке. Подтягивание, упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.	1			Используют данные упражнения для развития силовых способностей и силовой выносливости
43	Гимнастическая эстафета. Висы и упоры	1			Описывают и демонстрируют технику данных упражнений
44	Наклон вперед из положения, сидя- зачёт	1			Используют технику акробатических и гимнастических упражнений
45	Упражнения для развития гибкости, общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника	1			Используют технику акробатических и гимнастических упражнений для развития координационных способностей.
46	Гимнастические упражнения для сохранения правильной осанки, развития силовых способностей и гибкости; страховка во время занятий	1			Раскрывают значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развития физических способностей. Оказывают страховку и помощь
47	Упражнения и простейшие программы по развитию силовых, координационных способностей и гибкости с предметами и	1			Используют технику акробатических и гимнастических упражнений для развития координационных способностей.

	без предметами, акробатические, с использованием гимнастических снарядов.				
48	Способы регулирования физической нагрузки.	1			Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки. Соблюдают правила соревнований
49	Полоса препятствий.	1			Описывают и демонстрируют технику данных упражнений
50	Помощь и страховка. Правила соревнований.	1			Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки. Соблюдают правила соревнований
51	Т.Б. по лыжной подготовке. История лыжного спорта. Попеременный ход.	(21) 1		Январь февраль	Изучают историю лыжного спорта и запоминают имена выдающихся отечественных лыжников. Соблюдают правила Т.Б., чтобы избежать травм
52	Лыжная подготовка. Классический лыжный ход.	1			Выполнение команды: «На лыжи становись!» разминка на лыжах, скользящий шаг на лыжах с палками; попеременный одношажный ход.
53	Лыжная подготовка. Попеременно двушажный ход.	1			Выполнение команды: «На лыжи становись!» разминка на лыжах, скользящий шаг на лыжах с палками; попеременный одношажный ход.
54	Лыжная подготовка. Одновременные ходы.	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций
55	Одновременно бесшажный ход. Бег на лыжах на 1000 м.	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
56	Лыжная подготовка. Одновременный одношажный ход.	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
57	Прохождение учебной дистанции на 3-4 км. Со средней скоростью.	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий,

					возникающих в процессе прохождения дистанций.
58	Классический лыжный ход.	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
59	Лыжная подготовка. Способы преодоления подъемов.	1			Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов. Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах
60	Лыжная подготовка. Подъем «ёлочкой», « полу ёлочкой».	1			Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов. Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
61	Лыжная подготовка. Подъем ступающим шагом, лесенкой.	1			Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов. Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
62	Лыжная подготовка. Подъем скользящим шагом, беговым шагом.	1			Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов. Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
63	Способы преодоления спусков. Стойка при спуске.	1			Осваивать технику основной стойки при спуске и подъеме, описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
64	Лыжная подготовка. Высокая и средняя стойка при спуске.	1			Развивать выносливость при прохождении дистанции разученным способом. Техника спусков и подъемов.
65	Лыжная подготовка. Повороты в движении переступанием.	1			Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Игра «Охотники и олени».
66	Лыжная подготовка. Повороты упором,	1			Построение и передвижение с лыжами. Комплекс

	«плугом».				ОРУ. Игра « шире шаг».
67	Лыжная подготовка. Способы торможения на лыжах.	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов
68	Лыжная подготовка. Контрольный бег на 2000 метров.	1			Прохождение учебной дистанции. Выполнять повороты, переступания
69	Прохождение учебной дистанции на 3-4 км. Со средней скоростью.	1			Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
70	Лыжная подготовка. Игра «С горки на горку».	1			Прохождение учебной дистанции. Выполнять повороты, переступания
71	Лыжная подготовка. Эстафета.	1			Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Игра «Охотники и олени».
72	Т. Б. по футболу. История футбола. Основные правила игры в футбол. Основные приемы игры. Подвижные игры для освоения передвижения и остановок.	(5) 1		март	Изучают историю футбола. Овладевают основными правилами. Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя устраняя типичные ошибки. Взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приемов и действий, соблюдают правила безопасности
73	Стойки игрока. Перемещения в стойке приставным шагами боком и спиной вперед, ускорение. Закрепление техники.	1			Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя, устраняя типичные ошибки.
74	Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивных сопротивление защитника	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приемов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий
75	Овладение техникой ударов по воротам. Комбинации из освоенных элементов ведение, удар (пас), прием мяча, остановка, удар по воротам	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приемов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий
76	Освоение индивидуальной техники защиты. Тактика свободного нападения. Позиционные направления с изменением	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приемов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий

	позиций игроков				
77	Т.Б. по волейболу. История волейбола.	(12) 1		Март апрель	Овладевают основными приёмами игры в волейбол. Изучают историю волейбола
78	Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Комбинации из основных элементов техники передвижений.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно.
79	Передача мяча через сетку, передача над собой, во встречных колоннах. Учебная игра.	1			Передача мяча через сетку, передача над собой, во встречных колоннах. Учебная игра.
80	Игры и игровые задания 2:2.	1			Описывают состав, и содержание общеразвивающих упражнений выполняют строевые команды, акробатические элементы отдельно и в комбинации.
81	Комбинации из освоенных элементов: приём, передача, удар.	1			Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий
82	Позиционное нападение с изменением позиций.	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
83	Правила и организация игры в/бол.	1			Осваивают технику выполнения упражнений в парах с мячами. Соблюдая правила безопасности
84	Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6м от сетки. Прием подачи.	1			Используют игровые упражнения для развития названных координационных способностей
85	Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
86	Знание о спортивной игре. Терминология избранной спортивной игры.	1			Овладевают терминологией, относящейся к избранной спортивной игре. Характеризуют технику и тактику выполнения соответствующих игровых двигательных действий. Руководствуются правилами техники безопасности. Объясняют правила и основы организации игры

87	Овладение организаторскими умениями	1			Организуют со сверстниками совместные занятия по подвижным играм и игровым упражнениям, приближенным к содержанию разучиваемой игры, осуществляют помощь в судействе, комплектовании команды, подготовке мест проведения
88	Игровые упражнения. Правила самоконтроля	1			Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.
89	Т.Б по лёгкой атлетике. Беговые упражнения. Многоскоки.	(12) 1		Апрель май	Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств
90	Техника низкого старта. Бег на месте с максимальной скоростью.	1			Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств
91	Техника низкого старта. Бег на месте с максимальной скоростью.	1			Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств
92	Бег в равномерном темпе 20 мин	1			Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
93	Бег на короткие дистанции. 3x60м, 3x100м. Бег 60м – зачёт.	1			Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств
94	О.Р.У. с набивными мячами. Кроссовый бег 1500м	1			Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
95	Прыжки в длину с разбега. Кроссовый бег 500м.	1			Применяются разученные упражнения для развития выносливости
96	Прыжковые упражнения. Прыжки в длину с разбега.	1			Применяются прыжковые упражнения для развития соответствующих физических способностей, выбирают режим индивидуальной режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
97	Метание малого мяча с места	1			Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают ее самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.
98	Метание малого мяча с разбега	1			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения метательных упражнений,

					соблюдение правила техники безопасности
99	Бросок набивного мяча из разных исходных положений	1			Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
100	О.Р.У. с набивными мячами. Кроссовый бег 1000м	1			Применяются разученные упражнения для развития выносливости
101	Т.Б. плавание. Названия упражнений и основные признаки техники плавания	(5) 1		май	Запоминают имена выдающихся отечественных пловцов- олимпийских чемпионов
102	Названия упражнений и основные признаки техники плавания	1			Раскрывают значение плавательных упражнений для укрепления здоровья и основных систем организма и для развития физических способностей
103	Правило соревнований	1			Применяют разученные упражнения для организации самостоятельных тренировок. Рассказывают правило соревнований.
104	Рефераты и итоговые работы	1			По итогам изучения разделов готовят рефераты на одну из тем, предложенных в учебнике
105	Правила судейства. Развитие двигательных способностей				Выполняют специально разученные комплексы упражнений для развития быстроты и выносливости

Тематическое планирование по физической культуре
для учащихся 7 класса.

№ п / п	Изучаемый материал	Кол-во часов	сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Вводный урок. Техника безопасности на уроках по лёгкой атлетике. Изучают историю лёгкой атлетки и запоминают имена выдающихся отечественных	(15) 1	Сентябрь октябрь	Изучают историю лёгкой атлетки и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов. Усваивают основные понятия и термины в беге, прыжках и метаниях. Соблюдают правила ТБ на

	спортсменов			уроках легкой атлетики
2	Техника бега с высокого и низкого старта. Высокий старт 40м. Бег с ускорением 60м. Скоростной бег до 60м	1		Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств.
3	Бег в равномерном темпе: мальчики 20мин, девочки до 15 мин.	1		Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
4	Прыжки в длину с 9-11 шагов разбега.	1		Применяются прыжковые упражнения для развития соответствующих физических способностей, выбирают режим индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
5	Процесс совершенствования прыжки в высоту.	1		Применяются прыжковые упражнения для развития соответствующих физических способностей, выбирают режим индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
6	Метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность 5-6м в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 8-10м	1		Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают ее самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения метательных упражнений, соблюдение правила технике безопасности. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений
7	Метания мяча на дальность и заданное расстояние с 10-12 бросковых шагов			Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения метательных упражнений, соблюдение правила технике безопасности. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений
8	Кроссовый бег. Эстафеты	1		Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей.

9	Старты из различных исходных положений.	1		Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей
10	Прыжки в длину с разбега. Кроссовый бег 500м.	1		Применяются разученные упражнения для развития выносливости
11	Бег с преодолением препятствий	1		Применяются разученные упражнения для развития выносливости
12	Подача команд. Измерение результатов	1		Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей
13	Беговые упражнения. Многоскоки.	1		Применяются разученные упражнения для развития скоростно-силовых способностей
14	О.Ф.П. Челночный бег 3x10м	1		Применяются разученные упражнения для развития скоростных способностей
15	Правила самоконтроля и гигиены	1		Осваивают упражнения для организации самостоятельных тренировок. Раскрывают понятие техники выполнения л\а упражнения и правила соревнований
16	Т.Б. по баскетболу. История баскетбола Основные правила игры. О.Р.У. с баскетбольным мячом.	(12) 1	Октябрь ноябрь	Изучают историю баскетбола и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов-олимпийских чемпионов. Правила техники безопасности
17	Стойка игрока. Перемещения в стойке. Повороты без мяча и с мячом	1		Организовывают и проводят совместно со сверстниками подвижные игры и игровые упражнения.
18	Комбинации из основных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)	1		Описывают и владеют техникой ловли и передачи мяча на месте и в движении
19	Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным перемещением защитника.	1		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
20	Ведение мяча в низкой и средней, высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления	1		Уметь взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдать правила безопасности

	движения и скорости			
21	Вырывание и выбивание мяча. Перехват мяча	1		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
22	Овладение техникой броска. Броски одной и двумя руками с места и в движении	1		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки, соблюдают правила безопасности.
23	Тактика свободного нападения в игре	1		Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.
24	Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.	1		Организуют совместные занятия баскетболом со сверстниками, осуществляют судейство игры. Выполняют правила игры, уважительно относятся к сопернику и управляют своими эмоциями.
25	Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях	1		Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.
26	Баскетбол. Нападение быстрым прорывом	1		Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.
27	Игра по правилам мини-баскетбола.	1		Организуют совместные занятия баскетболом со сверстниками, осуществляют судейство игры. Выполняют правила игры, уважительно относятся к сопернику и управляют своими эмоциями.
28	История гандбола. Т.Б. на уроках. Техника передвижений.	(5) 1		Изучают историю гандбола, правила техники безопасности. Овладевают основными приемами игры в гандбол
29	Стойка игрока. Комбинации из основных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)	1		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приемов и действий, соблюдают

				правила безопасности.
30	Ловля и передача мяча двумя руками на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника. Ловля катающегося мяча	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности.
31	Броски мяча сверху, снизу и сбоку согнутой и прямой рукой. Перехват мяча. Игра вратаря	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки, соблюдают правила безопасности
32	Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций. Нападение быстрым порывом. Игры и игровые задания 2:1	1		Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.
33	Т.Б. по гимнастике. История гимнастики. Основная гимнастика. Спортивная, художественная, аэробика, спортивная акробатика	(18) 1	декабрь	Изучают историю гимнастики и заполняют имена выдающихся отечественных спортсменов. Различают предназначение каждого из видов гимнастики. Овладевают правилами техники безопасности в страховки во время занятий физическими упражнениями.
34	Освоение строевых упражнений. Выполнение команд «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!», «Полшага!», «Полный шаг!»	1		Различают строевые команды, четко выполняют строевые приемы
35	Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении. Общеразвивающие упражнения в парах.	1		Описывают технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных повторений.
36	Освоение общеразвивающих упражнений с предметами (набивными мячами, гантелями, с обручами, булавами, палками)	1		Описывают технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных повторений.

37	Освоение и совершенствование висов и упоров. Подъем переворотом в упор толчком двумя; передвижение в висе; махом назад; махом одной и толчком другой подъем переворот в упор на нижнюю жердь	1		Описывают технику данных упражнений. Составляют комбинации из числа разученных повторений.
38	Освоение опорных прыжков. Прыжок согнув ноги (козел в ширину)	1		Описывают технику данных упражнений. Составляют комбинации из числа разученных повторений
39	Освоение акробатических упражнения. Кувырок вперед в стойку на лопатках; стойка на голове с согнутыми ногами; кувырок назад в полу шпагат.	1		Описывают технику акробатических упражнений. Составляют акробатические комбинации из числа разученных повторений
40	Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; ходьба, бег, прыжки, вращение. Упражнения гимнастической скамейкой, брусью, перекладина, козел, конь.	1		Используют гимнастические и акробатические упражнения для развития названных координационных способностей
41	Лазание по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивание, упражнения в висах и упорах, с гантелями и мячами.	1		Используют упражнения для развития силовых способностей и силовой выносливости
42	Опорные прыжки, прыжки со скакалкой, броски набивного мяча	1		Используют данные упражнения для развития скоростно- силовых способностей
43	Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника	1		Используют данные упражнения для развития гибкости
44	Наклон вперед из положения сидя- зачёт	1		Используют данные упражнения для развития гибкости
45	Значение гимнастических упражнений для развития координационных способностей.	1		Описывают технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных повторений
46	Комплекс акробатических упражнений.	1		Используют гимнастические и акробатические

	Кувырки вперёд в группировке			упражнения для развития названных координационных способностей
47	Полоса препятствий. Гимнастическая эстафета	1		Оказывают страховку и помощь во время занятий, соблюдают технику безопасности.
48	Упражнения для сохранения правильной осанки, развития силовых способностей и гибкости, страховка и помощь во время занятий	1		Оказывают страховку и помощь во время занятий, соблюдают технику безопасности.
49	Упражнения и простейшие программы. Правила самоконтроля, Способы регулирования физической нагрузки	1		Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки. Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время этих занятий
50	Помощь и страховка. Правила соревнований.	1		Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки. Соблюдают правила соревнований
51	Т.Б. по лыжной подготовке. История лыжного спорта. Основные правила соревнований. Одежда, обувь и лыжный инвентарь	(21) 1	Январь февраль	Изучают историю лыжного спорта и запоминают имена выдающихся отечественных лыжников. Соблюдают правила Т.Б., чтобы избежать травм
52	Классический лыжный ход.	1		Выполнение команды: «На лыжи становись!» разминка на лыжах, скользящий шаг на лыжах с палками; попеременный одношажный ход. Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Игра «Охотники и олени». Построение и передвижение с лыжами. Комплекс ОРУ. Игра « шире шаг».
53	Попеременно двушажный ход.	1		Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
54	Лыжная подготовка. Одновременные ходы.	1		Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Взаимодействуют со сверстниками

				в процессе совместного освоения техники лыжных ходов.
55	Одновременно бесшажный ход. Бег на лыжах 2 км.	1		Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов
56	Одновременный одношажный ход. Игра «Гонки с выбыванием».	1		Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах.
57	Одновременный двушажный ход.	1		Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов.
58	Прохождение учебной дистанции 3-4км со средней скоростью.	1		Прохождение учебной дистанции. Выполнять повороты, переступания
59	Зачёт по классическим лыжным ходам.	1		Умение выполнять разученный способ передвижения на лыжах
60	Способы преодоления подъёмов.	1		Развивать выносливость при прохождении дистанции разученным способом. Техника спусков и подъёмов
61	Подъём «ёлочкой», «полуёлочкой».	1		Осваивать технику основной стойки при спуске и подъеме, описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
62	Подъём ступающим шагом, лесенкой.	1		Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
63	Подъём скользящим шагом, беговым шагом.	1		Развивать выносливость при прохождении дистанции разученным способом. Техника спусков и подъёмов
64	Способы преодоления спусков. Стойка при спусках.	1		Развивать выносливость при прохождении дистанции разученным способом. Техника спусков и подъёмов
65	Высокая, средняя стойка при спусках.	1		Осваивать технику основной стойки при спуске и подъеме, описывают технику изучаемых лыжных

				ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
66	Повороты в движении переступанием.	1		Прохождение учебной дистанции. Выполнять повороты, переступания
67	Повороты упором, «плугом».	1		Выполнять повороты, переступания. Техника спусков и подъемов
68	Способы торможения на лыжах.	1		Развивать выносливость при прохождении дистанции разученным способом. Техника спусков и подъемов
69	Коньковый лыжный ход. Коньковый попеременный душажный ход.	1		Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций
70	Прохождение дистанции 4 – 5 км.	1		Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций
71	Правила самостоятельного выполнения упражнений и домашних заданий. Значение занятий лыжным спортом для поддержания работоспособности. Требование к одежде. Оказание помощи при обморожениях и травмах	1		Раскрывают значение зимних видов спорта для укрепления здоровья, основных систем организма и для развития физических способностей. Соблюдают технику безопасности. Применяют правила оказания помощи при обморожениях и травмах
72	Подготовка мест занятий. Правила судейства. Г. Б. по футболу. Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек	(5) 1	март	Изучают историю футбола. Овладевают основными правилами. Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя устраняя типичные ошибки. Взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приемов и действий, соблюдают правила безопасности
73	Освоение ударов по мячу.	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя, устраняя типичные ошибки
74	Ведения мяча по прямой с изменением направления движения и	1		Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и

	скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и не ведущей ногой.			условий
75	Овладение техникой ударов по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель	1		Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий
76	Освоение индивидуальной техники защиты	1		Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации и условий
77	Т.Б. по волейболу. Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.	(12) 1	Март	Овладевают основными приёмами игры в волейбол. Изучают историю волейбола
78	Комбинации из основных элементов техники передвижений.	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно.
79	Передача мяча через сетку, передача над собой, во встречных колоннах. Учебная игра.	1		Объясняют названия и назначение гимнастических снарядов. Руководствуются правилами соблюдения безопасности.
80	Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
81	Приём мяча на задней линии от нижней и верхней прямой подачи.	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.
82	Приём мяча. Упражнения с набивными мячами.	1		Осваивают технику выполнения упражнений в парах с мячами. Соблюдая правила безопасности
83	Игры и игровые задания 2:2.	1		Используют игровые упражнения для развития названных координационных способностей
84	Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6м от сетки. Прием подачи.	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
85	Упражнения по овладению и совершенствованию в технике	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и

	перемещений и ведения мячом (бег на скорость, челночный бег, метание в цель различными мячами)			устраняя типичные ошибки
86	Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения	1		Овладевают терминологией, относящейся к избранной спортивной игре. Характеризуют технику и тактику выполнения соответствующих игровых двигательных действий. Руководствуются правилами техники безопасности. Объясняют правила и основы организации игры
87	Правила и организация игры в/болТерминология избранной спортивной игры.	1		Организуют со сверстниками совместные занятия по подвижным играм и игровым упражнениям, приближенным к содержанию разучиваемой игры, осуществляют помощь в судействе, комплектовании команды, подготовке мест проведения.
88	Техника перемещения. Правила самоконтроля. Учебная игра	1		Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки
89	Т.Б по лёгкой атлетике. Спринтерский бег.	(12) 1	Апрель май	Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств
90	Техника низкого старта. Бег на месте с максимальной скоростью.	1		Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств
91	Бег в равномерном темпе 20 мин	1		Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
92	Бег 1500 м. Техника длительного бега.	1		Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
93	6-минутный бег. Подвижные игры.	1		Выбирают режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
94	Прыжки в длину с 9 – 11 шагов разбега.	1		Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств
95	Метание малого мяча с места	1		Применяются разученные упражнения для развития выносливости
96	Метание малого мяча с разбега	1		Применяются прыжковые упражнения для развития

				соответствующих физических способностей, выбирают режим индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений
97	Зачет метания мяча на дальность.	1		Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают ее самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.
98	Бросок набивного мяча из разных исходных положений	1		Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения метательных упражнений, соблюдение правила технике безопасности
99	Эстафеты, старты из различных исходных положений, бег с ускорением, с максимальной скоростью. Правила самоконтроля и гигиены	1		Применяют разученные упражнения для развития скоростно-силовых способностей. Соблюдают технику безопасности
100	Измерение результатов; подача команд; демонстрация упражнений; проведение соревнований и подготовка места проведения занятий.	1		Составляют совместно с учителем простейшие комбинации упражнения, направленные на развитие соответствующих физических способностей. Измеряют результаты, помогают их оценивать и проводить соревнования. Соблюдают правила соревнований.
101	Т.Б. плавание. Названия упражнений и основные признаки техники плавания	(5) 1	май	Запоминают имена выдающихся отечественных пловцов - олимпийских чемпионов.
102	Названия упражнений и основные признаки техники плавания	1		Раскрывают значение плавательных упражнений для укрепления здоровья и основных систем организма и для развития физических способностей
103	Правило соревнований	1		Применяют разученные упражнения для организации самостоятельных тренировок. Рассказывают правило соревнований
104	Рефераты и итоговые работы	1		По итогам изучения разделов готовят рефераты на одну из тем, предложенных в учебнике
105	Правила судейства.	1		Выполняют специально разученные комплексы

	Развитие двигательных способностей			упражнений для развития быстроты и выносливости
--	------------------------------------	--	--	---

Тематическое планирование по физической культуре для учащихся 6 класс

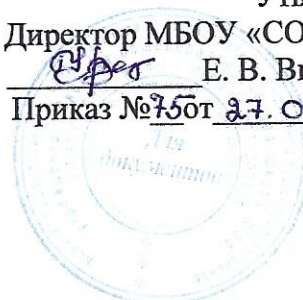
№ п / п	Изучаемый материал	Сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Тактика свободного нападения в игре Игра по упрощенным правилам баскетбола.	ноябрь	Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий. Соблюдают правила безопасности. Моделируют тактику освоенных игровых действий.
2	Освоение строевых упражнений. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Общеразвивающие упражнения без предметов на месте и в движение. Общеразвивающие упражнения в парах	декабрь	Различают строевые команды. Описывают состав и содержание общеразвивающих упражнений выполняют строевые команды, Описывают и демонстрируют технику общеразвивающих упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений
3	Лыжная подготовка. Одновременный одношажный ход.	январь	Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют ее в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций.
4	Лыжная подготовка. Способы торможения на лыжах.	февраль	Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов
5	Передача мяча через сетку, передача над собой, во встречных колоннах. Учебная игра.	март	Передача мяча через сетку, передача над собой, во встречных колоннах. Учебная игра.

--	--	--	--

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24»

Согласовано:
Заседание МС
Протокол № 1 от 26.08. 2020 г.
Ларькова Т. П.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №24»
Е. В. Виниченко
Приказ № 75 от 27.08. 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По географии 6 класс
На 2020 – 2021 учебный год
учителя географии Розенковой А.И.

Программа составлена на основе авторской программы основного общего образования по географии. 5—11 классы Алексеев А.И., Бахир М.А., Ильинский С.В., Липкина Е.К., Николина В.В. 2020 г.

Учебник: Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К., Болысов С.И., Кузнецова Г.Ю. География. 5 – 6 классы. Москва: Просвещение. 2019 г

Рассмотрено:
Заседание
педагогического совета
протокол № 7 от 27.08. 2020г.

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по географии для 6 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. 29.12.2014 №1644) (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки от 31.12.2015 № 1577);

- Основной образовательной программы школы;

- Локальных актов школы;

- Авторской программы основного общего образования по географии. 5—9 классы А.И. Алексеев, В.В. Ниолина, Е.К. Липкина, С.И. Болысов, Г.Ю.Кузнецова 2019 г.

Учебно – методического комплекса:

✓ Учебник. А.И. Алексеев, В.В. Ниолина, Е.К. Липкина, С.И. Болысов, Г.Ю.Кузнецова 2019 г.

✓ (Федеральный перечень: ФГОС, 2011 рекомендовано (№ 939. Приложение 1)

✓ Методическое пособие, В.В. Ниолина. География. 5 -6 класс.

✓ Атлас. География» 6 класс. М.: Просвящение. 2017 г.

✓ Контурные карты. География 6 класс. М.: Просвящение. 2017 г.

Вклад географии как учебного предмета в достижение целей основного общего образования трудно переоценить. География - предмет, содержание которого одновременно охватывает в единстве и во взаимосвязи многие аспекты естественного и гуманитарно-общественного научного знания. Такое положение географии обеспечивает формирование у учащихся:

– целостного восприятия мира как иерархии формирующихся и развивающихся по определенным законам взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем;

– комплексного представления о географической среде как среде обитания (жизненном пространстве) человечества на основе их ознакомления с особенностями жизни и хозяйства людей в разных географических условиях;

– умения ориентироваться в пространстве на основе специфических географических средств (план, карта и т.д.), а также использовать географические знания для организации своей жизнедеятельности;

– умения организации собственной жизни в соответствии с гуманистическими, экологическими, демократическими и другими принципами как основными ценностями географии;

– социально значимых качеств личности: гражданственность, патриотизм; гражданскую и социальную солидарность и партнерство; гражданскую, социальную и моральную ответственность; адекватное восприятие ценностей гражданского общества; заботу о поддержании межэтнического мира и согласия; трудолюбие.

– предпрофильной ориентации.

В рабочей программе по учебному предмету «География» для 6 класса также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен, тем, что программа по своему содержанию, структуре и методическому аппарату соответствует учебно-методическим комплексам так называемой «классической» линии, выпускаемым издательством «Дрофа».

Авторы программ являются одновременно и авторами соответствующих учебников. Такой подход представляется наиболее правильным. Наличие единого авторского коллектива, разрабатывающего концепцию, а затем и программы учебники и учебно-методические пособия, дает возможность устранить многие недостатки и сложности, связанные с несогласованностью содержания программ и школьных учебников. Учебники данной линии давно знают и любят в школе. За многие годы существования они вобрали в себя все лучшее, что наработано методикой преподавания географии. Материалы учебников обновлены в соответствии с последними тенденциями в школьной географии.

Данная программа составлена для реализации курса география, который является частью общественно-научной области и разработан в логике ФГОС ООО.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применением следующих **педагогических технологий обучения:**

- проблемного обучения,
- технологии развития критического мышления через чтение и письмо,
- ИКТ

В процессе изучения курса используются следующие **формы промежуточного контроля:** тестовый контроль, проверочные работы, топографические и географические диктанты, работы с контурными картами.

Используются такие **формы обучения,** как диалог, беседа, дискуссия, диспут. Применяются варианты индивидуального, индивидуально-группового, группового и коллективного способа обучения.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп **методов обучения** и их сочетания:

- Методами организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстрационных), практических, проблемно-поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся.

- Методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр.

- Методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ

Используются следующие **средства обучения:** учебно-наглядные пособия (таблицы, карты и др.), организационно-педагогические средства (карточки, раздаточный материал), электронные и цифровые образовательные ресурсы.

Общая характеристика учебного предмета «География» в 6 классе

География в основной школе — учебный предмет, формирующий у учащихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как о планете людей, закономерностях развития природы, размещении населения и хозяйства, об особенностях, о динамике и территориальных следствиях главных природных, экологических, социально-экономических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям проживания, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Целями изучения географии в основной школе являются:

- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;
- познание на конкретных примерах многообразия современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального), что позволяет сформировать географическую картину мира;
- познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических, социально-экономических, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;
- понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования, осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;
- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими и экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;
- глубокое и всестороннее изучение географии России, включая различные виды ее географического положения, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости;
- выработка у учащихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности;
- формирование навыков и умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Основными целями учебного предмета «География» в 5 классе являются:

- знакомство с особенностями природы окружающего нас мира, с древнейшим изобретением человечества — географической картой, с взаимодействием природы и человека;
- пробуждение интереса к естественным наукам и к географии в частности;
- формирование умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

При изучении учебного предмета «География» в 6 классе решаются следующие задачи:

- знакомство с одним из интереснейших школьных предметов — географией, формирование интереса к этому предмету;

- формирование умений внимательно смотреть на окружающий мир, понимать язык живой природы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «География» в 6 классе на уровне основного общего образования

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные: Выпускник 6 класса научится:

1. использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
2. анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
3. находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
4. определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
5. выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
6. составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
7. представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.
8. различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
9. использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
10. проводить с помощью приборов измерения абсолютной и относительной высоты;
11. оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Выпускник 5 класса получит возможность научиться:

1. работать с различными источниками географической информации и приборами;
2. ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
3. читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
4. строить простые планы местности;
5. создавать простейшие географические карты различного содержания;

6. моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.

7. использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде

8. воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;

9. создавать письменные тексты, схемы, таблицы и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;

10. самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с различными географическими объектами и населением Земли.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2. Умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

3. Формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать ее, давать определения понятиям, классифицировать, структурировать материал, строить логическое рассуждение, устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать собственную позицию, формулировать выводы, делать умозаключения, выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектные;

4. Формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умения самостоятельно оценивать свои действия и действия своих одноклассников, аргументировано обосновывать правильность или ошибочность результата и способа действия, реально оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности;

5. Умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

6. Формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования технических средств ИКТ как инструментальной основы развития коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий; формирование умений рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства информационных технологий;

7. Умение извлекать информацию из различных источников (СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернет); умение свободно пользоваться справочной литературой, в том числе и на электронных носителях, соблюдать нормы информационной избирательности, этики;

8. Умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирования, объяснения, решения проблем, прогнозирования;

9. Умение работать в группе – эффективно сотрудничать, взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение,

корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров, в том числе в ситуации столкновения интересов; продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов решения конфликтов;

10. Умение организовывать свою жизнь в соответствии с представлениями и здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия, культуры и социального взаимодействия;

Личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданкой идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание языка, культуры своего народа, своего края, общемирового культурного наследия; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

2. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, языковому и духовному многообразию современного мира;

3. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на основе информации о существующих профессиях и личностных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

4. Формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;

5. Формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;

6. Освоение социальных норм и правил поведения в группе и сообществах, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся, а также во взрослых сообществах; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

7. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

8. Формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

9. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;

10. Формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

11. Осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

12. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Познавательные УУД

1. Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.

2. Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).

3. Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

4. Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

5. Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

6. Вычитывать все уровни текстовой информации.

7. Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

Коммуникативные

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

ГЕОГРАФИЯ РОССИИ 6 КЛАСС

Гидросфера – водная оболочка Земли.

Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана - температура и соленость. Движение воды в океане - волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. Человек и гидросфера.

Атмосфера – воздушная оболочка Земли.

Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений). Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие

факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и атмосфера.

Биосфера – живая оболочка Земли.

Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

Географическая оболочка.

Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

**Тематическое планирование учебного предмета «География»
с определением основных видов
учебной деятельности учащихся**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ГЕОГРАФИЯ 6 класс (35 ч/ 1 час в неделю)				
№	Темы уроков	Кол-во часов	Сроки	Характеристика основных видов деятельности ученика
Гидросфера – водная оболочка Земли (13 ч)				
1.	Повторение темы «Литосфера». Состав и строение гидросферы.	1	1 неделя сентябрь	Знакомиться с устройством барометра, гигрометра, флюгера, осадкомера. Измерять количественные характеристики состояния атмосферы с помощью приборов и инструментов. Начать заполнение дневника наблюдений за погодой.
2.	Мировой океан.	1	2 неделя сентябрь	Сравнивать соотношения отдельных частей гидросферы. Выявлять взаимосвязи между составными частями гидросферы по схеме «Круговорот воды в природе».
3.	Решение практических задач по карте.	1	3 неделя сентябрь	Определять по карте географическое положение, океанов, морей, заливов, проливов. Определять черты сходства и различия океанов Земли островов, полуостровов. Наносить на контурную карту океаны моря заливы, проливы. Выявлять части рельефа дна океана.
4.	Жизнь в океане. Описание Атлантического океана по плану.	1	4 неделя сентябрь	Показывать по карте части Мирового океана. Выделять части дна Океана. Определять по карте географическое положение островов, полуостровов, архипелагов. Раскрывать идею единства и целостности Мирового океана. Наносить на контурную карту острова, полуострова.
5.	Практическая работа №1 «Описываем океан и море по карте».	1	5 неделя сентябрь / октябрь	Работать на контурной карте. Наносить географические объекты на контурную карту. Составлять описание океана и моря по плану.
6.	Воды океана. Движение воды.	1	6 неделя октябрь	Выявлять с помощью карт географические закономерности изменения солёности, температуры вод Океана. Определять по карте крупнейшие холодные и

				<p>теплые течения МО.</p> <p>Показывать и описывать океанические течения.</p> <p>Выявлять зависимость направления поверхностных течений от направления господствующих ветров.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между процессами в литосфере и образованием цунами.</p> <p>Раскрывать опасные явления в Океане.</p>
7.	Реки – артерии Земли. Работа по картам.	1	7 неделя октябрь	<p>Характеризовать особенности речной системы.</p> <p>Знать наиболее крупные реки мира и России.</p> <p>Правильно показывать реки по карте.</p> <p>Осуществлять смысловое чтение в соответствии с задачами ознакомления, жанрами и основной идеей текста.</p> <p>Выявлять по рисунку части реки.</p> <p>Характеризовать реки своей местности.</p>
8.	Практическая работа №2 «Описываем реки по карте»	1	8 неделя октябрь	<p>Анализировать графики изменения уровня воды в реках.</p> <p>Выявлять части долины реки.</p> <p>Описывать реку по плану.</p>
9.	Озера и болота	1	9 неделя ноябрь	<p>Определять по географической карте положение крупнейших озер мира и России.</p> <p>Составлять описание озер по плану.</p> <p>Анализировать карты и объяснять причины образования болот.</p> <p>Показывать по карте районы распространения многолетней мерзлоты.</p> <p>Наносить озера на контурную карту.</p>
10.	Байкал заповедный	1	10 неделя ноябрь	Описывать водный объект по плану.
11.	Подземные воды и ледники	1	11 неделя ноябрь	<p>Понять образование подземных вод.</p> <p>Составить план по тексту «Что мы знаем о ледниках».</p> <p>Описывать по карте районы распространения ледников.</p> <p>Оценивать значение подземных вод и ледников как источников питьевой воды.</p>
12.	Обобщение по теме «Гидросфера и человек»	1	12 неделя ноябрь	<p>Установить связь гидросферы с другими оболочками Земли.</p> <p>Выявить значение Океана для хозяйственной деятельности человека.</p> <p>Составить схему «Связь гидросферы с другими оболочками на Земле на примере местной реки».</p> <p>Определить меры по охране гидросферы.</p>
13.	Контрольная работа №1 «Гидросфера»	1	13 неделя ноябрь / декабрь	Выполнять тестовые задания, задания с выбором ответа, на соответствие, с текстом.

Атмосфера – воздушная оболочка Земли (12 ч)				
14.	Состав и строение атмосферы. Дневник погоды.	1	14 неделя декабрь	Выявлять роль содержащихся в атмосфере газов для природных процессов. Составлять и анализировать схему «Состав воздуха». Выяснить строение атмосферы. Делать выводы о значении атмосферы для жизни на Земле. Понимать смысл выражения «Тропосфера – кухня погоды».
15.	Тепло в атмосфере. Среднесуточная температура воздуха.	1	15 неделя декабрь	Определять температуру с помощью термометра. Вычислять среднюю суточную температуру, амплитуду, среднемесячную температуру по календарю погоды. Устанавливать причинно – следственные связи между изменениями температуры воздуха и высотой Солнца над горизонтом. Вычерчивать и анализировать графики изменения температуры воздуха в течение суток.
16.	Тепло в атмосфере. Угол падения солнечных лучей и их значимость.	1	16 неделя декабрь	Выявить зависимость суточного хода температуры от угла падения солнечных лучей. Выявить закономерности изменения температуры воздуха от экватора к полюсам.
17.	Атмосферное давление. Решение задач	1	17 неделя январь	Определять атмосферное давление с помощью барометра. Рассчитывать атмосферное давление на разной высоте в тропосфере. Использовать знания об атмосферном давлении в повседневной жизни.
18.	Ветер. Построение розы ветров.	1	18 неделя январь	Выявлять причинно- следственные связи при образовании ветра. Определять по картам направление и силу ветра. Раскрывать значение ветра для природных процессов и хозяйственной деятельности человека. Показывать примеры описания ветров в художественной и научно- популярной литературе. Вычерчивать розу ветров на основе данных дневника погоды.
19.	Влага в атмосфере. Какие бывают осадки.	1	19 неделя январь	Определять влажность воздуха с помощью гигрометра. Делать выводы о значении влажности воздуха на Земле. Рассчитывать относительную влажность воздуха на основе имеющихся данных. Понимать значение влажности воздуха для жизни и хозяйственной деятельности людей.
20.	Расчет относительной	1	20 неделя февраль	Определять виды облаков. Наблюдать за облаками.

	влажности. Решение задач			<p>Давать описание облакам.</p> <p>Оценивать значение облачности осадков для жизни и деятельности людей.</p> <p>Раскрывать влияние природных явлений на творчество людей.</p>
21.	Погода и климат	1	21 неделя февраль	<p>Использовать собственные наблюдения о погоде и климате.</p> <p>Составлять характеристику воздушных масс с разными свойствами.</p> <p>Устанавливать причинно - следственные связи между свойствами воздушных масс и характером поверхности, над которыми они формируются.</p>
22.	Составление графиков «годовой ход температуры»	1	22 неделя февраль	<p>Анализировать карту «Изменение климатических показателей».</p> <p>Раскрыть значение прогнозирования погоды и климата для природы и хозяйственной деятельности человека.</p>
23.	Наблюдение за погодой. Практическая работа №3 «Карта погоды»	1	23 неделя февраль	<p>Наблюдать за погодой и выявлять ее особенности.</p> <p>Выявлять способы нанесения на карты погоды характеристик состояния атмосферы.</p> <p>Описывать по карте погоды количественные и качественные показатели состояния атмосферы.</p> <p>Сравнивать показатели, применяемые для характеристики погоды и климата.</p> <p>Определять тип погоды, преобладающий в своей местности.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из нескольких источников.</p> <p>Сотрудничать в группе.</p>
24.	Атмосфера и человек. Опасные атмосферные явления.	1	24 неделя март	<p>Выявлять и оценивать значение атмосферы для человека.</p> <p>Описывать влияние погодных условий на быт и здоровье людей.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из нескольких источников.</p> <p>Включаться в обмен мнениями по вопросу охраны природы.</p> <p>Составлять и обсуждать правила поведения во время опасных атмосферных явлений. Оценивать жизненные ситуации с точки зрения соблюдения правил поведения во время опасных атмосферных явлений.</p>
25.	Контрольная работа № 2 «Атмосфера – воздушная оболочка Земли»	1	25 неделя март	<p>Выполнять тестовые задания, задания с выбором ответа, на соответствие, с текстом.</p>
Биосфера - живая оболочка Земли (4ч)				

26.	Биосфера – живая оболочка Земли. Связь биосферы с другим оболочками Земли»	1	26 неделя март	<p>Сопоставлять границы биосферы с границей других оболочек Земли.</p> <p>Раскрывать роль живых организмов в биосфере.</p> <p>Выявлять роль живых организмов в переносе веществ на основе анализа схемы биологического круговорота.</p> <p>Сравнивать приспособленность отдельных групп организмов к среде обитания.</p> <p>Доказывать, что биосфера - уникальная оболочка Земли, заселенная живыми организмами, что человек – часть биосферы.</p>
27.	Почвы	1	27 неделя март	<p>Анализировать образцы почв.</p> <p>Сравнивать профили подзолистой почвы и чернозема.</p> <p>Выявлять причины разной степени плодородия почв, используемых человеком.</p> <p>Определить вклад В.В. Докучаева в науку.</p> <p>Описывать растительный, животный мир и почвы своей местности.</p> <p>Делать выводы о необходимости охраны почв.</p>
28.	Биосфера – сфера жизни	1	28 неделя апрель	<p>Раскрывать взаимосвязи в биосфере.</p> <p>Выявлять зависимость разнообразия растительного и животного мира от климата.</p> <p>Высказывать мнение о значении биосферы и воздействии человека на биосферу в своей местности.</p> <p>Наблюдать за растительным и животным миром своей местности с целью определения качества окружающей среды.</p> <p>Понимать, что биосфера - самая уязвимая оболочка Земли.</p> <p>Осознавать, что человек - часть природы.</p>
29.	Контрольная работа №3 «Биосфера – живая оболочка Земли»	1	29 неделя апрель	Выполнять тестовые задания, задания с выбором ответа, на соответствие, с текстом.
Географическая оболочка (6 ч)				
30.	Географическая оболочка	1	30 неделя апрель	<p>Приводить примеры взаимосвязи частей географической оболочки.</p> <p>Иметь представление о природном комплексе.</p> <p>Давать описание природного комплекса своей местности.</p> <p>Выявлять доказательства существования главных закономерностей географической оболочки на основе анализа тематических карт.</p>

31.	Природные зоны Земли	1	31 неделя апреля / май	<p>Анализировать карту «Природные зоны мира».</p> <p>Сравнивать между собой различные природные зоны.</p> <p>Характеризовать природные комплексы суши и океана.</p> <p>Объяснять причинно- следственные связи между природными зонами и климатом.</p>
32.	Практическая работа №4 «Нанесение на контурную карту природных зон мира»	1	32 неделя май	<p>Анализировать карту «Природные зоны мира».</p> <p>Сравнивать между собой различные природные зоны.</p> <p>Наносить на контурную карту природные зоны Земли.</p>
33.	Культурные ландшафты	1	35 неделя май	<p>Выявлять наиболее и наименее измененные человеком территории Земли на основе анализа разных источников географической информации.</p> <p>Понимать и уметь высказывать свое мнение о способах улучшения культурных ландшафтов.</p> <p>Уметь создавать образ культурного ландшафта.</p> <p>Приводить примеры положительного и отрицательного влияния человека на культурные ландшафты.</p> <p>Подготавливать сообщения или презентацию по проблемам антропогенного воздействия на природу.</p> <p>Оценивать творение рук человека - культурный ландшафт.</p>
34.	Итоговая контрольная работа	1	34 неделя май	Выполнять тестовые задания, задания с выбором ответа, на соответствие, с текстом.
35.	Урок-игра «Биосфера живая оболочка Земли» и «Географическая оболочка»	1	35 неделя май	<p>Объяснять географические термины.</p> <p>Уметь работать с различными источниками географических знаний.</p> <p>Устанавливать причинно - следственные связи.</p> <p>Сравнивать между собой различные географические объекты.</p> <p>Анализировать информацию, приводить примеры воздействия человека на природу.</p> <p>Давать оценку воздействия человека на биосферу</p> <p>Аргументировать необходимость защиты природы.</p>

Критерии оценки учебной деятельности по географии

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования географической терминологии, самостоятельность ответа.

Оценка самостоятельных письменных работ

Оценка "5" ставится, если ученик:

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний.

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Критерии выставления оценок за проверочные тесты


1. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **10 вопросов**.
 - Время выполнения работы: 10-15 мин.
 - Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.
2. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **20 вопросов**.
 - Время выполнения работы: 30-40 мин.
 - Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

Согласовано;

Заседание МС

Протокол № 1 от 26.08 2020 г

 Ларькова Т.П.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ № 24»

 Е.В. Виниченко

Приказ № 1 от 27.08 2020г.



Рабочая программа

по английскому языку 6 класс
на 2020 – 2021 учебный год

учителя английского языка Максимовой Н.В.
первой квалификационной категории

программа составлена на основе примерной программы по иностранным языкам. Английский язык. Основное общее образование, материалов авторского УМК «Английский язык 6 класс» авторов В.П. Кузовлева и др. Издательство «Просвещение»

учебник: Кузовлев В.П. «Английский язык 6 класс».

Рассмотрено:

заседание педагогического совета
протокол № 7 от 27.08 2020

2020г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по английскому языку разработана для обучения учащихся 6-х классов МБОУ «СОШ №24» на основе: □ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012г;

□ ФГОС ООО приказ от 06.11.2009 №373;

□ Образовательной программы МБОУ «СОШ№24»;

□ Рабочей программы «Английский язык». Предметная линия учебников В.П.Кузовлева 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова; □ Примерной программы основного общего образования по английскому языку);

□ материалов авторского учебно-методического комплекта «Английский язык 6 класс (серия 2-11)» (авторов Кузовлева В.П, Лапа Н.М, Перегудовой Э.Ш. и др.), рекомендованного Минобрнауки РФ в перечне УМК на 2017-2018 уч.год.

В процессе разработки программы учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения (ФГОС ООО), наряду с основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе.

Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России. Цели и образовательные результаты курса представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Объём часов учебной нагрузки, отведённых на освоение рабочей программы определён учебным планом МБОУ «СОШ №24» с учётом познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утверждённому приказом Минобрнауки РФ N 273-ФЗ от 29.12.2012г.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

□ развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих (речевой, языковой, компенсаторной, учебнопознавательной): - речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо); - языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- компенсаторная компетенция – развитие умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; - социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отобранных для основной школы; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

• развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Коренным образом изменился **социальный статус ИЯ** как учебного предмета.

- Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социальноэкономических и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли ИЯ в жизни личности, общества и государства.
- Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.
- Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов.

Цели и задачи обучения иноязычной культуре в 6 классе.

Доминирующие аспекты в овладении иноязычной культурой - учебный познавательный аспекты, а среди видов речевой деятельности на первый план выдвигается обучение говорению.

Учебный аспект.

1. Говорение.

- Доведение до уровня продуктивного владения материалом, усвоенным рецептивно в 5 классе, формирование лексических и грамматических навыков говорения, чтения и письма.
- Совершенствование произносительных навыков. Особое внимание уделяется синтагматичности интонационного оформления речи, выразительности речи и повышению темпа высказывания.
- Обучение диалогической речи, овладение речевыми функциями: запрос информации, объяснение, согласие, описание, обещание, отказ, согласие, приглашение, извинение, обмен впечатлениями. При обучении диалогической речи акцент делается на развитие механизмов диалогического общения: развития реакции на реплику собеседника, выбор адекватной стратегии и тактики общения и т.д. К концу 6 класса учащиеся должны уметь вести несложную беседу с речевым партнёром в связи с предъявленной ситуацией общения. Высказывание каждого собеседника должно содержать не менее 6-8 реплик, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.
- Обучение монологической речи. К концу 6 класса учащиеся должны уметь без предварительной подготовки высказываться логично, последовательно и в соответствии с предложенной ситуацией общения или в связи с прослушанным или увиденным, кратко передавать содержание прочитанного или услышанного с непосредственной опорой на текст, данные вопросы, ключевые слова.
Объём высказывания не менее 6-10 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих коммуникативной задаче. 2.

Чтение.

- Развитие умения читать, обучение 3 видам чтения: чтения с общим охватом содержания, чтения с детальным пониманием прочитанного, поискового чтения.
- Формирование грамматических навыков чтения, увеличение количества легко распознаваемых грамматических явлений.
- Формирование лексических навыков чтения, расширение рецептивного словаря.

Объём лексики в 6 классе

Продуктивная	202
Рецептивная	86
Общий лексический запас	288

- Совершенствование техники чтения, увеличение скорости чтения.
- Совершенствование и развитие умений, необходимых для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне смысла.
- Продолжение работы над обеими формами чтения: вслух и про себя.

3. Аудирование:

- Обучение 3 видам аудирования: с полным пониманием воспринимаемого на слух текста, с общим охватом содержания, то есть с пониманием лишь основной информации, с извлечением специфической информации. Учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и звукозаписи, построенную на языковом материале учебника.

Допускается включение 2% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Длительность звучания текстов – до 2 минут.

4. Письмо. • Научиться, письменно, фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного высказывания.

- Выписывать из текста нужную информацию.
- Заполнять анкету.

- Написать письмо по аналогии с образцом.

Познавательный аспект:

- знакомство с культурой страны изучаемого языка путем постоянного сравнения полученных знаний со знаниями о своей стране, себе самих.

Развивающий аспект:

- Формирование устойчивой мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.
- Интеллектуальное развитие учащихся.
- Развитие воображения, фантазии, творческого мышления, самостоятельности и других качеств личности.
- Развитие у школьников учебных умений.

Воспитательный аспект:

- Воспитание уважительного и толерантного отношения к другой культуре, более глубокое осознание своей родной культуры.
- Воспитание положительного отношения к школе, приобретению знаний.
- Воспитание потребности в труде (интеллектуальном и физическом), привитие интереса к труду.
- Воспитание правильного отношения к ценностям, истинным и мнимым.
- Воспитание товарищества, гуманизма, чувства дружбы, правильного отношения к свободному времени. • Воспитание чувства патриотизма, желания достойно представить свою страну.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение иностранного языка в общеобразовательных учреждениях страны начинается со II класса. Изучение иностранного языка способствует развитию коммуникативных способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, эстетическую и т.п.) и дает возможность осуществлять разнообразные межпредметные связи.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными
- языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
- многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Место учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ №24» всего на изучение иностранного языка в основной школе выделяется 525 ч в 5, 6, 7, 8, 9 классах (3 ч в неделю – 105 часов в каждом классе), что даёт возможность учащимся по окончании основной школы общеевропейского допорогового уровня иноязычной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения предмета

- формирование дальнейшей мотивации изучения иностранных языков;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры; ● формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; □

любовь к своей малой родине, народу, России;

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения;
- уважение традиционных ценностей российского общества; осознание родной культуры через знание культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с родной культурой;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах поведения;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим; уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения; потребность в поиске истины; умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей; уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;

□

уважительное отношение к людям разных профессий;

- навыки коллективной учебной деятельности; умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в творчестве (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- стремление рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни; □

потребность в здоровом образе жизни;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту; стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; • стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;

5) экологическое воспитание;

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

□

б) воспитание ценностного отношения к прекрасному;

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры; □ стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов; уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру; □ стремление участвовать в межкультурной коммуникации: стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются благодаря развивающему аспекту иноязычного образования:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению; **3) универсальные учебные действия: регулятивные:**

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

□

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; **познавательные:**
- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств; □ выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с

грамматическими и синтаксическими нормами языка;

- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, организовывать свой труд в классе и дома; □ контролировать и оценивать результаты своей деятельности; **коммуникативные:**
- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
 - выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
 - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
 - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;

□

- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; **4) специальные учебные умения:**

• читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;

• читать на АЯ с целью детального понимания содержания;

• читать на АЯ с целью понимания основного содержания;

• понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;

• понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;

• понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации; □ работать с лексическими таблицами;

• понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;

• работать с опорами при овладении диалогической речью;

• кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;

• догадываться о значении новых слов по контексту;

• иллюстрировать речь примерами, сопоставлять факты;

• организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;

- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “*Multiple choice*”, *True/False/Unstated*”, “*Matching*”, “*Fill in*” и др.

Предметные результаты.

Речевые умения.

Диалогическая речь: умение вести диалог этикетного характера, диалог-распрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями.

Монологическая речь: умение кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи, передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, делать сообщение в связи с прочитанным текстом.

Аудирование: понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание.

Чтение: чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание.

Письмо: умение делать выписки из текста, заполнять бланки, писать личное письмо по образцу, писать короткие поздравления с днём рождения и с другими праздниками.

Социокультурные знания и умения: - знания о значении английского языка в современном мире, наиболее употребительной тематической лексике, социокультурном портрете страны; умение представлять родную страну и культуру на иностранном языке, умение оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Языковые знания и навыки: знание правил чтения и написания новых слов, навыки адекватного произношения всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в предложениях, знание лексического минимума, знание грамматических явлений.

Содержание учебного предмета, курса.

Первой содержательной линией являются коммуникативные умения, второй- языковые знания и навыки оперирования ими, третьей- социокультурные знания и умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями.

Обязательный минимум содержания рабочей программы установлен в соответствии с примерной образовательной программой и государственным образовательным стандартом.

Содержание УМК “English 6”:

Unit I “What do you look like?” Как ты выглядишь?

Unit II “What are you like?” Какой ты?

Unit III “Home, sweet home.” Дом, милый дом.

Unit IV “Do you like to go shopping?” Ты любишь ходить за покупками? Unit

V “Does your health depend on you” Твое здоровье зависит от тебя?

Unit VI “Whatever the weather...” “Какая бы погода...” Unit VII “What are going to be?” Кем ты собираешься быть?

Соотносится со следующим предметным содержанием государственного стандарта ООО по иностранному языку:

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Досуг и развлечения. Здоровый образ жизни. Спорт. Школьное образование. Мир профессий. Человек и окружающий мир.

Структура предмета:

№ п/п	Тема	Кол – во уроков
1.	Как ты выглядишь?	13
2.	Какой ты?	14
3.	Дом, милый дом.	11
4.	Ты любишь ходить за покупками?	10
5.	Твоё здоровье зависит от тебя?	14
6.	Какая бы погода...	16
7.	Кем ты собираешься быть?	27
Итого:		105

Календарно – тематическое планирование 6 класс

№ и тема раздела	Кол – во часов	Сроки	Основные виды учебной деятельности
<p>1. Unit I “What do you look like?” Как ты выглядишь?</p> <p>1. Как ты выглядишь?</p> <p>2. Как ты выглядишь?</p> <p>3. На кого ты похож?</p> <p>4. Какая твоя любимая одежда?</p> <p>5. Урок чтения.</p> <p>6. Тебя заботит как ты выглядишь?</p> <p>7. Тебя заботит как ты выглядишь?</p> <p>8. Можешь оказать мне услугу.?</p>	<p align="center">13</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p>	<p align="center">Сентябрь Октябрь</p> <p align="center">1 н сентября</p> <p align="center">2 н сентября</p> <p align="center">3 н сентября</p>	<p>Читают и понимают истории о внешности людей, рассказы об одежде британцев, понимают диалог о своей любимой одежде, о своих родственниках.</p> <p>Рассказывают о внешности человека, сравнивают людей и вещи, выражают своё мнение о внешности людей и об одежде. Умеют написать о своей любимой одежде, о том, как сейчас выглядят.</p> <p>Усваивают грамматический материал – Present Simple, Past Simple, степени сравнения прилагательных. Совершенствуют технику чтения, учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения учатся читать с целью понимания основного содержания. Учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации. Учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения смысла и критического осмысления содержания, читают аутентичные тексты разных жанров и типов. Готовят проект, выполняют тестовые задания, оценивают свои умения.</p>

9. Можешь оказать мне услугу?	1		
10. Проект: «Моя любимая одежда».	1	4 н сентября	
11. Урок обобщения по теме: «Как ты выглядишь?»	1	4 н сентября	
12. Тест «Проверь себя» по теме: «Как ты выглядишь?»	1	4 н сентября	
13 Работа над ошибками.	1	1 н октября	

2. Unit II “What are you like”	14		Читают и понимают информацию о Скаутах, истории о детях и их играх, понимают небольшие рассказы о своих друзьях.
Какой ты?			
14/1. Что говорят звёзды.?	1	1 н	Умеют описывать характер человека. домашнее животное, своего лучшего друга, отношения между мальчиками и девочками своего класса.
15/2 Что говорят звёзды?	1	1 октября 1 н	Умеют написать письмо о своём друге.
16/3 Мальчики и девочки.	1	1 октября	Усваивают грамматический материал – Present\Past\Future Simple, Present Progressive.
17/4. Нам весело вместе.	1	1 2 н	Совершенствуют технику чтения, учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения
18/5. Что ты делаешь?	1	2 н	учатся читать с целью понимания основного содержания. Учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации. Учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения смысла и критического осмысления содержания, читают аутентичные тексты разных жанров и типов.
19/6. Кто лучший президент класса?	1	1 октября 2 н	
20/7. Кто лучший президент класса?		1 октября	Готовят проект, выполняют тестовые задания.
21/8 Простите! Всё в порядке.		3 н	
		3 октября	

		3 н октября 3 н октября	
22/9 Урок чтения.	1	4 н октября	Оценивают свои умения.
23/10. Проект: «Мой любимый герой».	1	4 н октября	
24/11 Урок обобщения по теме: «Какой ты?»	1	4 н октября	
25/12. Тест «Проверь себя» по теме: «Какой ты?»	1	1 н ноября	
26/13 Контрольная работа №1.	1	1 н ноября	
27/14. Работа над ошибками.	1	1 н ноября	

<p>3. Unit III “Home, sweet home”. Дом, милый дом.</p> <p>28/1. Ты любишь свой дом?</p> <p>29/2. Тебе нравился твой старый дом?</p> <p>30/3. Ты помогаешь по дому?</p>	<p>11</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>2 н ноября</p> <p>2 н ноября</p>	<p>Читают и понимают информацию о домах и квартирах британцев, рассказы о различных домах. Понимают информацию о квартирах и домах, небольшие диалоги о помощи по дому.</p> <p>Умеют описать свою квартиру, дом, комнату, рассказывать о работе по дому, предлагать помощь, соглашаться на помощь, отказываться от помощи, задавать вопросы о месте где живёт человек.</p> <p>Умеют написать письмо о своей комнате/квартире, о том, как помогают по дому.</p> <p>Усваивают грамматический материал – оборот there was/there were, Present Perfect Tense (just, yet, already).</p>
<p>31/4. Ты уже сделал это?</p> <p>32/5. Ты уже сделал это?</p> <p>33/6. Хотел бы ты жить в необычном доме?</p> <p>34/7. Вам помочь?</p> <p>35/8. Урок чтения.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>3 н ноября</p> <p>3 н ноября</p> <p>3 н ноября</p> <p>3 н ноября</p> <p>4 н ноября</p> <p>4 н ноября</p>	<p>Совершенствуют технику чтения, учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения учатся читать с целью понимания основного содержания. Учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации. Учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения смысла и критического осмысления содержания, читают аутентичные тексты разных жанров и типов. Готовят проект и выполняют тестовые задания.</p> <p>Оценивают свои умения.</p>
<p>36/9 Проект: «Меняются времена».</p>	<p>1</p>	<p>4 н ноября</p>	
<p>37/10 Урок обобщения по теме: «Дом, милый дом».</p>	<p>1</p>	<p>1 н декабря</p>	
<p>38/11 Тест «Проверь себя» по теме: «Дом, милый дом».</p>	<p>1</p>	<p>1 н декабря</p>	

<p>4 Unit IV “Do you like to go shopping?”</p> <p>Ты любишь ходить за покупками?</p> <p>39/1. Куда идут люди, чтобы сделать покупки?</p> <p>40/2. В магазине продуктов.</p> <p>41/3. Мы делали покупки целый день.</p> <p>42/4. Мы делали покупки целый день.</p>	<p>10</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>1 н декабря</p> <p>2 н декабря</p>	<p>Читают и понимают описание разных магазинов информацию о системе мер и весов в Британии, о деньгах, которыми пользовались британцы в прошлом рассказы детей и короткие тексты о покупках. Составлять список продуктов.</p> <p>Понимают на слух мнения детей о покупках. Разговор между продавцом и покупателем.</p> <p>Умеют выражать своё мнение о покупках, рассказать о своём любимом магазине, сосчитать количество продуктов, разговаривать с продавцом., рассказать о рецепте своего любимого блюда.</p> <p>Умеют написать рецепт своего любимого блюда.</p> <p>Усваивают грамматический материал: количественные местоимения, Past Progressive Tense.</p>
<p>43/5. Я ищу сувенир.</p> <p>44/6. Я люблю делать покупки, а ты? 45/7.</p> <p>Урок обобщения по теме: «Ты любишь ходить за покупками?»</p> <p>46/8 Тест «Проверь себя по теме: «Ты любишь ходить за покупками?»»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>3 н декабря 3 н декабря</p> <p>3 н декабря</p> <p>4 н декабря</p>	<p>Совершенствуют технику чтения, учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения учатся читать с целью понимания основного содержания. Учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации. Учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения смысла и критического осмысления содержания, читают аутентичные тексты разных жанров и типов. Готовят проект. Выполняют тестовые задания. Оценивают свои умения.</p>
<p>47/9. Контрольная работа №2</p>	<p>1</p>	<p>4 н декабря</p>	
<p>48/10. Проект: «Мой любимый магазин».</p>	<p>1</p>	<p>4 н декабря</p>	

<p>5. Unit V “Does your health depend on you?”</p> <p>Твоё здоровье зависит от тебя?</p> <p>49/1. У меня ужасно болит голова. 50/2. У меня ужасно болит голова.</p> <p>51/3. А ты здоровый ребёнок?</p>	<p>14</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Январь</p> <p>Февраль Март</p> <p>2 н января</p> <p>2 н января</p> <p>2 н января</p>	<p>Читают и понимают рассказы детей о проблемах со здоровьем, о различных больницах, советы как быть здоровым. Рассказывают о своём самочувствии, задают вопросы о здоровье, дают советы тем, у кого проблемы со здоровьем.</p> <p>Умеют написать объяснительную записку, почему отсутствовал в школе.</p> <p>Усваивают грамматический материал: модальные глаголы should, must, may, might, shall, Present Perfect (ever, never, yet). Past Progressive, множественное число существительных.</p>
<p>52/4. А ты здоровый ребёнок?</p> <p>53/5 Какова твоя история болезни?</p> <p>54/6. Какова твоя история болезни? 55/7. Кушай по яблоку в день и доктор не понадобится.</p> <p>56/8 Урок чтения.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>3 н января</p> <p>3 н января</p> <p>3 н января</p> <p>4 н января</p> <p>4 н января</p>	<p>Совершенствуют технику чтения, учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения учатся читать с целью понимания основного содержания. Учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации. Учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения смысла и критического осмысления содержания, читают аутентичные тексты разных жанров и типов. Готовят проект, выполняют тестовые задания, оценивают свои умения.</p>
<p>57/9. Как ты себя чувствуешь?</p>	<p>1</p>	<p>4 н января</p>	
<p>58/10 Урок-игра: «Тебе следует обратиться к доктору».</p>	<p>1</p>	<p>1 н февраля</p>	
<p>59/11 Урок обобщения по теме: «Твоё здоровье зависит от тебя?»</p>	<p>1</p>	<p>1 н февраля</p>	
<p>60/12 Тест «Проверь себя по теме: «Твоё здоровье зависит от тебя?»</p>	<p>1</p>	<p>1 н февраля</p>	

61/13 Работа над ошибками.	1	2 н февраля	
62/14. Резервный урок.	1	2 н февраля	
6. Unit VI “Whatever the weather...” Какая бы погода...	16		Читают и понимают рассказы и стихи о погоде. Понимают на слух информацию о погоде в различных регионах, информацию о прогнозе погоды, диалоги о погоде, мнения о временах года. Рассказывают о погоде в своём регионе. Умеют рассказать, что думают о погоде, о том, что можно делать в различную погоду, в разные времена года, о своём любимом времени года. Умеют написать письмо о погоде, составить карту погоды Усваивают грамматический материал: Present Simple, to be going to.. ,Present Progressive in the future meaning.
63/1. Какая погода.	1	2 н февраля	
64/2. Какая погода.	1	3 н февраля	
65/3. Если погода будет хорошей.	1	3 н февраля	
66/4. Урок чтения.	1	3н февраля	
67/5 Какая будет погода?	1	4 н февраля	Совершенствуют технику чтения, учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения учатся читать с целью понимания основного содержания. Учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации. Учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения смысла и критического осмысления содержания, читают аутентичные тексты разных жанров и типов. Готовят проект, выполняют тестовые задания, оценивают свои умения.
68/6 Какая будет погода?	1	4 н февраля	
69/7. Лето или зима?	1	4 н февраля	
70/8. Лето или зима?	1	1н марта	
71/9. Куда ты поедешь?	1	1 н марта	
72/10. Деятельность в различные времена года.	1	1 н марта	
73/11. Урок обобщения по теме: «Какая бы погода».	1	2 н марта	
74/12 Проект: «Прогноз погоды».	1	2 н марта	

75/13 Тест «Проверь себя» по теме: «Какая бы погода».	1	2 н марта	
76/14 Подготовка к контрольной работе.	1	3 н марта	
77/15 Контрольная работа №3.	1	3 н марта	
78/16. Работа над ошибками.	1	3 н марта	
7. Unit VII “What are you going to be?” Кем ты собираешься быть?	27	Апрель	<p>Читают и понимают рассказы людей об их профессиях, о том, что людям необходимо делать на работе и что они должны делать на работе.</p> <p>Понимать разговоры людей о своей работе, профессии, что дети говорят о профессиях своих родителей, мнения детей о том, что школа это работа.</p> <p>Умеют спросить о профессиях, рассказывают о работе своих родителей, своей будущей профессии, выражают своё собственное мнение о профессиях, о работе, спрашивают и выражают своё мнение о выборе профессии.</p> <p>Умеют написать о работе своих родителей, о том, что им необходимо будет делать когда они станут взрослыми, о том кем они хотят стать в будущем, написать письмо об учёбе в школе.</p> <p>Усваивают грамматический материал: модальные глаголы, вопросы к подлежащему, даты, словообразование, Past Simple, Past Perfect.</p>
79/1. Кто они по профессии?	1	1 н апреля	
80/2. Кто они по профессии?	1	1 н	
81/3. Что ей приходится делать на работе?	1	апреля 1 н	
82/4. Что ей приходится делать на работе?	1	апреля	
83/5. Кто они?	1	2 н	
84/6. Кто они?	1	апреля	
85/7. Что было в прошлом?		2 н апреля	
		2 н апреля	
		3 н апреля	

86/8. Правило чтения дат.	1	3 н апреля	Совершенствуют навыки понимания речи на слух: воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников, понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся. <i>Чтение:</i> Совершенствуют технику чтения, учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения учатся читать с целью понимания основного содержания. Учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации. Учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения смысла и критического осмысления содержания, читают аутентичные
87/9. Моя работа – школа.	1	3 н апреля	
88/10. Кем ты собираешься быть?	1	4 н	
89/11. Кем ты собираешься быть?	1 1	апреля 4 н	
90/12. Урок чтения. 91/13. Подготовка проектов.		апреля	
92/14 Проект: «Мой город».		4 н апреля 1 н мая	
93/15 Урок обобщения по теме: «Кем ты собираешься быть?»	1	1 н мая	тексты разных жанров и типов. Готовят проект. Выполняют тестовые задания, оценивают свои умения.
94/16. Тест «Проверь себя по теме: «Кем ты собираешься быть?»	1	1 н мая 2 н мая	
95/17. Подготовка к контрольной работе.	1	2 н мая	
96/18 Контрольная работа №4.	1	2 н мая	
97/19. Работа над ошибками.	1	3 н мая	
98/20. Подготовка к итоговой контрольной работе.	1	3 н мая	
99/21. Итоговая контрольная работа.	1	3 н мая	
100/22. Итоговая контрольная работа.	1	4 н мая	

101 – 105. Повторение.	5	4 н мая
------------------------	---	---------

Перечень учебно-методических средств обучения

Учебно – методический комплект.

УМК “English 6” (серия 2-11) издаётся с 2006 года.

7. В.П. Кузовлев и др. English –6, student’s book: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 2008-2013.
8. В.П.Кузовлев и др. - English – 6, Activity book: Рабочая тетрадь для 6 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение. 2008-2012.
9. В.П.Кузовлев и др. English – 6, Teacher’s book: Книга для учителя для 6 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 2008-2012.
10. В.П.Кузовлев и др. English – 6, Reader: Книга для чтения для 6 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 20082012.
11. Аудиоприложение в mp3 к УМК Кузовлева В.П. для 6 класса общеобразовательных учреждений.

Другие средства:

√ Интернет;

√ Печатная продукция (пособия по страноведению Великобритании и США. Двухязычные словари. Карты стран Великобритании и США на английском языке. Набор фотографий отдельных достопримечательностей Великобритании и США;

√ Информационно – коммуникативные средства;

Оборудование и приборы:

√ ТСО (компьютер, мультимедиа, классная доска с магнитной поверхностью для крепления постеров и таблиц, стенды для закрепления таблиц и плакатов).

Формы и средства контроля

Текущий контроль проводится, по преимуществу, на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения). Количество и содержание таких контрольных работ определяется учителем самостоятельно.

Формы **промежуточного контроля**: лексические диктанты, лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, контроль монологической и диалогической речи в форме индивидуально-групповых занятий, проектная деятельность, устный опрос.

Формы **итогового контроля**: контрольные работы по окончании изучения каждого раздела, итоговая контрольная работа по окончании учебного года по всем видам речевой деятельности (говорение, чтение, восприятие на слух, письмо).

Система оценивания.

Вид речевой деятельности:

Техника чтения (5-6 класс):

Оценка «5» - ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдая при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов, или они были незначительны (1-4).

Оценка «4» - ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдая при этом нормы чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смысл и понимание слов.

Оценка «3» - ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух (достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки (9-15), среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов.

Оценка «2» - ставится ученику, если он не смог прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15), нарушающие смысл и понимание слов. Полностью отсутствовало соблюдение норм техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей (ознакомительное чтение):

Оценка «5» - ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.

Оценка «4» - ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным

языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком. Скорость чтения не позволяет ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик немного задерживается.

Оценка «3» - ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не смог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Скорость чтения явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик значительно задерживался.

Оценка «2» - ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определённых фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение):

Оценка «5» - ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приёмы направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая своё мнение. Однако обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).

Оценка «4» - ставится ученику, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приёмы направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая своё мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю.

Оценка «3» - ставится ученику, если ученик понял текст не полностью, не владеет приёмами его смысловой переработки. Он не использовал приёмы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинноследственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных событий, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.

Оценка «2» - ставится ученику в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.

Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации из аутентичных текстов (просмотровое чтение):

Оценка «5» - ставится ученику, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.

Оценка «4» - ставится ученику при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.

Оценка «3» - выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.

Оценка «2» - выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.

Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов; выборочное извлечение интересующей информации: Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации. Время звучания текста: 5-7кл.-до 2 минут, 8-9кл.-1,5-2 минуты, 10-11кл.- до 3 минут.

Оценка «5» - ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить своё отношение к ней.

Оценка «4» - ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить своё отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» - свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Учащийся догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблему. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить своё отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только $\frac{1}{2}$ информации.

Оценка «2» - ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Монологическая форма высказывания (рассказ, описание): Объём высказывания в соответствии с заданными программными требованиями на определённом году обучения.

Оценка «5» - ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определённой

логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам её исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась лёгкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам (80-100%).

Оценка «4» - ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и последовательным. Использовался большой объём языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки (5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%.

Оценка «3» - ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объём высказывания не достигал нормы (50%-предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.

Оценка «2» - ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объёму –ниже 50%- и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло непонимание произнесённого высказывания.

Участие в беседе (диалогическая форма высказывания):

Объём высказывания в соответствии с заданным программой на определённом году обучения: - диалог этикетного характера: 5-7кл.- 3 реплики; - диалог-расспрос: 5-7кл. – 4 реплики; - диалог-обмен мнениями: 5-7кл.- 2-3 реплики.

Оценка «5» - ставится ученику, который сумел полностью понять высказывание собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.

Оценка «4» - ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильными. Допустив ошибку, отвечающий часто сам её исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.

Оценка «3» - выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнёра вызвали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.

Оценка «2» - выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнёра. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые, не употреблял фраз, стимулирующих партнёра к общению.

Письмо: написание личного/делового письма/письменного высказывания по предложенной тематике:

Объём письменного предъявления речи в соответствии с заданным программными требованиями на определённом году обучения.

Оценка «5» - ставится ученику, который сумел: 1- оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; 2- описать события, изложить факты в письме личного и делового характера; 3- сообщить/запросить информацию у партнёра по переписке. Письмо (письменное высказывание) выстроено в определённой логике, было связным и логически последовательным. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объём письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам её исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

Оценка «4» - ставится ученику, который сумел: 1- оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; 2- описать события, изложить факты в письме личного и делового характера; 3- сообщить/запросить информацию у партнёра по переписке. Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связным и логически последовательным. Использовался большой объём языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (5-10), не нарушающие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объём письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам её исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

Оценка «3» - ставится ученику, который сумел: 1- оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета; 2- изложить факты в письме личного и делового характера; 3- сообщить информацию партнёру по переписке, но при этом учащийся не сумел запросить информацию у партнёра по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объёма – предел. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

Оценка «2» - ставится ученику, который сумел в очень малом объеме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Письменное высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушающих понимание.

Письмо: заполнение анкет/формуляров/документации:

Оценка «5» - ставится ученику, который сумел: 1- заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.); 2- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

Оценка «4» ставится ученику, который сумел: 1- заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.); 2- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушающие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

Оценка «3» - ставится ученику, который сумел: 1- заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.); 2- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации.

Оценка «2» - ставится ученику, который не сумел: 1- заполнить/составить документы; 2- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации.

Презентация результатов проектной деятельности:

Объем высказывания в соответствии с программными требованиями к монологическому высказыванию. Объем высказывания в соответствии с программными требованиями к монологическому высказыванию.

Оценка «5» - ставится ученику, который сумел: 1- описать события/факты/явления письменно; 2- сообщить информацию, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта.); 3- обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение; 4- составить тезисы или развёрнутый план выступления. Высказывание было выстроено в определённой логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалось оригинальностью и полнотой высказывания. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам её исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.

Оценка «4» - ставится ученику, который сумел: 1- описать события/факты/явления письменно; 2- сообщить информацию, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта.) в объёме 2/3 от предусматриваемого программой на определённом году обучения; 3- обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение; 4- составить тезисы или развёрнутый план выступления. Высказывание было выстроено в определённой логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (3-5). При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.

Оценка «3» - ставится ученику, который сумел 1- описать события/факты/явления письменно в объёме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения; 2- сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 50% от предусматриваемого программой на определённом году обучения; 3- составить план или тезисы выступления. Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

Оценка «2» - ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества лексики. Учащийся допускал многочисленные языковые ошибки, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.

Лексико-грамматические навыки и умения:

Учащийся средней общеобразовательной школы, изучающий иностранный язык, должен:

- знать/понимать новые лексические единицы, связанные с предложенной тематикой;
- знать/понимать языковой материал; оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках предлагаемой тематики;
- знать/понимать значение изученных видовременных форм, неличных форм глагола, средств и способов выражения модальности, придаточные условия, причины, следствия.

Социокультурные знания и умения:


Учащийся средней общеобразовательной школы, изучающий иностранный язык, должен:

- знать/понимать лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счёт новой тематики и проблематики речевого общения.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

Согласовано:
Заседание МС
Протокол № 1 от 26.08 2020
Ларькова Т.П.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №24»
Е.В. Виниченко
Приказ № 75 от 27.08 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО БИОЛОГИИ

на 2020 – 2021 учебный год

6 КЛАСС

Учителя биологии и химии Хавкуновой М.М.,
первой квалификационной категории

Образовательная программа составлена на основе «Программа основного общего образования. Биология. 5- 9 классы. Концентрический курс. Авторы Н.И. Сонин, В.Б. Захаров. М.: Дрофа, 2017»
Учебники: Сонин Н.И. Биология. Живой организм: учебник для 6 класса средней школы. М.: Дрофа, любое издание с 2014 г.

Рассмотрено:
заседание
педагогического совета
протокол № 7 от 27.08 2020г.

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. 29.12.2014 №1644) (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки от 31.12.2015 № 1577);
- Программы основного общего образования. Биология. 5-9 классы. Концентрический курс. Авторы Н.И. Сонин, В.Б. Захаров. М.: Дрофа, 2015
- Основной образовательной программы школы;
- Локальных актов школы.

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебника Н.И. Сониной. Биология. Живой организм. 6 класс (концентрический курс). М.: Дрофа, 2015

Цели обучения:

- Освоение знаний о живой природе; о строении, жизнедеятельности и средообразующей роли живых организмов; о роли биологической науки в практической деятельности людей, методах познания живой природы;
- Овладение умениями применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами;
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;
- Воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;
- Использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для ухода за растениями, домашними животными, заботы о собственном здоровье, оказание первой помощи себе и окружающим; для соблюдения правил поведения в окружающей среде и норм здорового образа жизни, для профилактики заболеваний, травматизма и стрессов.

Задачи обучения:

- Формирование целостной научной картины мира;
- Понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире;
- Овладение научным подходом к решению различных задач;
- Овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты.

Курс биологических дисциплин входит в число естественных наук изучающих природу, а также научные методы и пути познания человеком природы.

Учебный курс «Биология», в содержании которого ведущим компонентом являются научные знания, научные методы познания, практические умения и навыки, позволяет сформировать у учащихся эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, создать условия для формирования компетенции в интеллектуальных, гражданско-правовых, коммуникационных и информационных областях.

В 6 классе учащиеся получают знания о разнообразии живых организмов, их отличиях от объектов неживой природы. В курсе рассматриваются вопросы строения и жизнедеятельности организмов, принадлежащих к разным царствам природы, особенности взаимодействия объектов живой и неживой природы. Учащиеся узнают о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем.

Результаты изучения предмета в основной школе разделены на предметные, метапредметные и личностные, и указаны в конце тем, разделов и курсов соответственно.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 6 класса

В результате освоения курса биологии 6 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- Осознание единства и целостности окружающего мира, возможности познания и объяснения на основе достижений науки;
- Постепенное выстраивание собственной целостной картины мира;
- формирование ответственного отношения к обучению;
- формирование познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение программ;
- развитие навыков обучения;
- формирование социальных норм и навыков поведения в классе, школе, дома и др.;
- формирование и доброжелательные отношения к мнению другого человека;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, учителями, посторонними людьми в процессе учебной, общественной и другой деятельности;
- осознание ценности здорового и безопасного образа жизни;
- осознание значения семьи в жизни человека;
- уважительное отношение к старшим и младшим товарищам.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно обнаруживать и формировать учебную проблему, определять УД;
- Выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);

- В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

Познавательные УУД:

- Анализировать, сравнивать, классифицировать факты и явления;
- Выявлять причины и следствия простых явлений;
- Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерий для указанных логических операций;
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;
- Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.)
- Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст);
- Определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Коммуникативные УУД:

- Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом);
- В дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контаргументы;
- Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты (гипотезы, аксиомы, теории);
- Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений:

- Объяснять особенности строения и жизнедеятельности изученных групп живых организмов;
- Понимать смысл биологических терминов;
- Проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты; пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения препаратов.
- Знать

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Соблюдения мер профилактики: заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- Оказание первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, при укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, при спасении утопающего;
- Рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в окружающей среде;
- Выращивание и размножение культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- Проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 в год. Отбор форм организации обучения осуществляется с учетом естественно-научного содержания. Большое внимание уделяется лабораторным и практическим работам, минимум которых определен в каждом разделе программы.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Строение и свойства живых организмов (13 ч)

Тема 1.1. Основные свойства живых организмов (1 ч)

Многообразие живых организмов. Основные свойства живых организмов: клеточное строение, сходный химический состав, обмен веществ и энергии, питание, дыхание, выделение, рост и развитие, раздражимость, движение, размножение.

Тема 1.2. Химический состав клеток (2ч)

Содержание химических элементов в клетке. Вода, другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества: белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, их роль в клетке.

Лабораторные и практические работы:

1. Определение состава семян пшеницы.

Тема 1.3. Строение растительной и животной клеток. Клетка — живая система (3 ч)

Клетка — элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки. Строение и функции ядра, цитоплазмы и её органоидов. Хромосомы, их значение. Различия в строении растительной и животной клеток.

Лабораторные и практические работы:

1. Строение клеток живых организмов (на готовых микропрепаратах).

Тема 1.4. Ткани растений и животных (3 ч)

Понятие «ткань». Клеточные элементы и межклеточное вещество. Типы тканей растений, их многообразие, значение, особенности строения. Типы тканей животных организмов, их строение и функции.

Лабораторные и практические работы:

1. Ткани живых организмов.

Тема 1.5. Органы и системы органов (3ч)

Понятие «орган». Органы цветкового растения. Внешнее строение и значение корня. Корневые системы. Видоизменения корней. Строение и значение побега. Почка — зачаточный побег. Стебель как осевой орган побега. Передвижение веществ по стеблю. Лист. Строение и функции. Простые и сложные листья. Цветок, его значение и строение (околоцветник, тычинки, пестики). Соцветия. Плоды, их значение и разнообразие. Строение семян однодольного и двудольного растений. Системы органов. Основные системы органов животного организма: пищеварительная, опорно-двигательная, нервная, эндокринная, размножения.

Лабораторные и практические работы:

1. Распознавание органов растений и животных.

Тема 1.6. Растения и животные как целостные организмы (1 ч)

Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организмах. Живые организмы и окружающая среда.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

— суть понятий и терминов: «клетка», «ядро», «мембрана», «оболочка», «пластида», «органоид», «хромосома», «ткань», «орган», «корень», «стебель», «лист», «почка», «цветок», «плод», «семя», «система органов», «пищеварительная система», «кровеносная система», «дыхательная система», «выделительная система», «опорно-двигательная система», «нервная система», «эндокринная система», «размножение»;

— основные органоиды клетки, ткани растений и животных, органы и системы органов растений и животных;

— что лежит в основе строения всех живых организмов;

— строение частей побега, основных органов систем органов животных, указывать их значение.

Учащиеся должны уметь:

— распознавать и показывать на таблицах основные органоиды клетки, растительные и животные ткани, основные органы и системы органов растений и животных;

— исследовать строение основных органов растения;

— устанавливать основные черты различия в строении растительной и животной клеток;

— устанавливать взаимосвязь между строением побега и его функциями;

— исследовать строение частей побега на натуральных объектах, определять их на таблицах;

— обосновывать важность взаимосвязи всех органов и систем органов для обеспечения целостности организма.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

— работать с дополнительными источниками информации;

— давать определения;

— работать с биологическими объектами.

Раздел 2. Жизнедеятельность организмов (19 ч)

Тема 2.1. Питание и пищеварение (2 ч)

Сущность понятия «питание». Особенности питания растительного организма. Почвенное питание. Воздушное питание (фотосинтез). Особенности питания животных. Травоядные животные, хищники, трупоеды; симбионты, паразиты. Пищеварение и его значение. Особенности строения пищеварительных систем животных. Пищеварительные ферменты и их значение.

Демонстрация

Действие желудочного сока на белок. Действие слюны на крахмал. Опыты, доказывающие образование крахмала на свету, поглощение углекислого газа листьями, роль света и воды в жизни растений.

Тема 2.2. Дыхание (2ч)

Значение дыхания. Роль кислорода в процессе расщепления органических веществ и освобождения энергий. Дыхание растений. Роль устьиц и чечевичек в дыхании растений. Дыхание животных. Органы дыхания животных организмов.

Демонстрация

Опыты, иллюстрирующие дыхание прорастающих семян; дыхание корней; обнаружение углекислого газа в выдыхаемом воздухе.

Тема 2.3. Передвижение веществ в организме (3 ч)

Перенос веществ в организме, его значение. Передвижение веществ в растении. Особенности строения органов растений, обеспечивающих процесс переноса веществ. Особенности переноса веществ в организмах животных. Кровеносная система, её строение и функции. Гемолимфа. Кровь и её составные части (плазма, клетки крови).

Демонстрация

Опыт, иллюстрирующий пути передвижения органических веществ по стеблю растения. Микропрепараты «Строение клеток крови лягушки» и «Строение клеток крови человека».

Лабораторные работы:

1. Передвижение воды и минеральных веществ по стеблю.

Тема 2.4. Выделение. Обмен веществ и энергии (2 ч)

Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов. Продукты выделения у растений и животных. Выделение у растений. Выделение у животных. Основные выделительные системы у животных. Обмен веществ и энергии.

Тема 2.5. Опорные системы (1 ч)

Значение опорных систем в жизни организмов. Опорные системы растений. Опорные системы животных.

Демонстрация

Скелеты млекопитающих. Распилы костей. Раковины моллюсков. Коллекции насекомых.

Лабораторные работы:

1. Разнообразие опорных систем животных.

Тема 2.6. Движение (2 ч)

Движение как важнейшая особенность животных организмов. Значение двигательной активности. Механизмы, обеспечивающие движение живых организмов.

Тема 2.7. Регуляция процессов жизнедеятельности (2 ч)

Жизнедеятельность организма и её связь с окружающей средой. Регуляция процессов жизнедеятельности организмов. Раздражимость. Нервная система, особенности строения. Рефлекс, инстинкт.

Тема 2.8. Размножение (2ч)

Биологическое значение размножения. Виды размножения. Бесполое размножение животных (деление простейших, почкование гидры). Бесполое размножение растений. Половое размножение организмов. Особенности полового размножения животных. Органы размножения. Половые клетки. Оплодотворение. Половое размножение растений. Опыление. Двойное оплодотворение. Образование плодов и семян.

Демонстрация

Способы размножения растений. Разнообразие и строение соцветий.

Лабораторные и практические работы

1. Вегетативное размножение комнатных растений.

Тема 2.9. Рост и развитие (2 ч)

Рост и развитие растений. Индивидуальное развитие. Распространение плодов и семян. Состояние покоя, его значение в жизни растений. Условия прорастания семян. Питание и рост проростков. Особенности развития животных организмов. Развитие зародыша (на примере ланцетника). Постэмбриональное развитие животных. Прямое и не прямое развитие.

Демонстрация

Способы распространения плодов и семян. Прорастание семян.

Тема 2.10. Организм как единое целое (1 ч)

Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организме. Регуляторная деятельность нервной и гуморальной систем. Организм функционирует как единое целое. Организм — биологическая система.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

— суть понятий и терминов: «почвенное питание», «воздушное питание», «хлоропласт», «фотосинтез», «питание», «дыхание», «транспорт веществ», «выделение», «листопад», «обмен веществ», «холонокровные животные», «теплокровные животные», «опорная система», «скелет», «движение», «раздражимость», «нервная система», «эндокринная система», «рефлекс», «размножение», «половое размножение», «бесполое размножение», «почкование», «гермафродит», «оплодотворение», «опыление», «рост», «развитие», «прямое развитие», «не прямое развитие»;

— органы и системы, составляющие организмы растения и животного.

Учащиеся должны уметь:

- определять и показывать на таблице органы и системы, составляющие организмы растений и животных;
- объяснять сущность основных процессов жизнедеятельности организмов;
- обосновывать взаимосвязь процессов жизнедеятельности между собой;
- сравнивать процессы жизнедеятельности различных организмов;
- наблюдать за биологическими процессами, описывать их, делать выводы;
- исследовать строение отдельных органов организмов;
- фиксировать свои наблюдения в виде рисунков, схем, таблиц;
- соблюдать правила поведения в кабинете биологии.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

- организовывать свою учебную деятельность;
- планировать свою деятельность под руководством учителя (родителей);
- составлять план работы;
- участвовать в групповой работе (малая группа, класс);

- осуществлять поиск дополнительной информации на бумажных и электронных носителях;
- работать с текстом параграфа и его компонентами;
- составлять план ответа;
- составлять вопросы к тексту, разбивать его на отдельные смысловые части, делать подзаголовки;
- узнавать изучаемые объекты на таблицах;
- оценивать свой ответ, свою работу, а также работу одноклассников.

Раздел 3. Организм и среда (2ч)

Тема 3.1. Среда обитания. Факторы среды (1 ч)

Влияние факторов неживой природы (температуры, влажности, света) на живые организмы. Взаимосвязи живых организмов.

Демонстрация

Коллекции, иллюстрирующие экологические взаимосвязи живых организмов.

Тема 3.2. Природные сообщества (1 ч)

Природное сообщество. Экосистема. Структура и связи в природном сообществе. Цепи питания.

Демонстрация

Модели экологических систем, коллекции, иллюстрирующие пищевые цепи и сети.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- суть понятий и терминов «среда обитания», «факторы среды», «факторы неживой природы», «факторы живой природы», «пищевые цепи», «пищевые сети», «природное сообщество», «экосистема»;
- как тот или иной фактор среды может влиять на живые организмы;
- характер взаимосвязей между живыми организмами в природном сообществе;
- структуру природного сообщества.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

- организовывать свою учебную деятельность;
- планировать свою деятельность под руководством учителя (родителей);
- составлять план работы;
- участвовать в групповой работе (малая группа, класс);
- осуществлять поиск дополнительной информации на бумажных и электронных носителях;
- работать с текстом параграфа и его компонентами;
- составлять план ответа;
- составлять вопросы к тексту, разбивать его на отдельные смысловые части, делать подзаголовки;
- узнавать изучаемые объекты на таблицах;

— оценивать свой ответ, свою работу, а также работу одноклассников.

Личностные результаты обучения

- формирование ответственного отношения к обучению;
- формирование познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение программ;
- развитие навыков обучения;
- формирование социальных норм и навыков поведения в классе, школе, дома и др.;
- формирование и доброжелательные отношения к мнению другого человека;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, учителями, посторонними людьми в процессе учебной, общественной и другой деятельности;
- осознание ценности здорового и безопасного образа жизни;
- осознание значения семьи в жизни человека;
- уважительное отношение к старшим и младшим товарищам.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ БИОЛОГИИ
В 6 КЛАССЕ**

Изучаемый материал	Количество часов	Сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<p>Строение и свойства живых организмов №1. Основные свойства живых организмов. №2. Химический состав клеток. №3. Лабораторная работа «Определение состава семян пшеницы». №4. Клетка – элементарная единица живого. №5. Лабораторная работа «Строение клеток живых организмов (на готовых микропрепаратах)». №6. Деление клетки. №7. Ткани растений и животных. Лабораторная работа «Ткани живых организмов». №8. Органы цветкового растения. №9. Основные системы органов животного организма. №10. Лабораторная работа «Распознавание органов растений и животных». №11. Растения и животные как целостные организмы.</p>	11	1 неделя сентября – 4 неделя ноября	Выделяют основные признаки живого, называют основные отличия живого от неживого. Описывают основные функции живых организмов. Называют основные элементы и группы веществ, входящих в состав клетки. Сравнивают химический состав тел живой и неживой природы. Объясняют роль органических и неорганических веществ в жизни живых организмов. Работают с учебником (текстом и иллюстрациями). Выделяют основные признаки строения клетки. Называют основные органоиды клетки и описывают их функции. Различают на таблицах микропрепараты органоиды клетки. Обосновывают биологическое значение процесса деления клеток. Определяют понятие «ткань». Распознают основные группы клеток. Устанавливают связь между строением и функциями клеток тканей. Характеризуют основные функции тканей. Описывают и сравнивают строение различных групп тканей. Определяют понятие «орган». Называют части побега. Характеризуют строение и функции органов растения. Устанавливают связь между строением и функциями органов. Описывают основные системы органов животных и называют составляющие их органы. Обосновывают важное значение взаимосвязи систем органов в организме. Устанавливают взаимосвязь между клетками, тканями, органами в организме. Приводят примеры в растительном и животном мире, доказывающие, что организм — это единое целое
<p>Жизнедеятельность организмов №12. Особенности питания растительного организма. №13. Особенности строения пищеварительных систем животных. №14. Дыхание растений. №15. Передвижение веществ в растении. Лабораторная</p>	18	5 неделя ноября – 3 неделя апреля	Определяют понятия «питание», «пищеварение». Особенности питания растений. Раскрывают сущность воздушного и почвенного питания растений. Обосновывают биологическую роль зелёных растений в природе. Определяют тип питания животных. Характеризуют основные отделы пищеварительной системы животных. Обосновывают связь системы органов между собой. Определяют сущность процесса дыхания. Сравнивают процессы фотосинтеза и дыхания. Называют

работа «Передвижение воды и минеральных веществ по стеблю».

№16. Особенности переноса веществ в организмах животных.

№17. Дыхание животных.

№18. Выделение у растений.

№19. Выделение у животных.

№20. Опорные системы. Лабораторная работа «Распознавание опорных систем животных».

№21. Движение.

№22. Лабораторные работы «Движение инфузории туфельки», «Перемещение дождевого червя».

№23. Жизнедеятельность организма и ее связь с окружающей средой.

№24. Нервная система, особенности строения.

№25. Размножение. Лабораторная работа «Вегетативное размножение комнатных растений».

№26. Размножение.

№27. Рост и развитие растений.

№28. Особенности развития животных организмов. Лабораторная работа «Прямое и косвенное развитие насекомых (на коллекционном материале)».

№29. Организм как единое целое.

органы, участвующие в процессе дыхания. Характеризуют типы дыхания у животных. Приводят примеры животных и называют их тип питания. Называют и описывают проводящие системы растений и животных. Называют части проводящей системы растений. Раскрывают роль кровеносной системы у животных организмов. Характеризуют процесс кровообращения у млекопитающих. Устанавливают взаимосвязь кровеносной системы с дыхательной системой и органами кровообращения. Отмечают существенные признаки процесса выделения.

Выявляют особенности выделения у растений. Определяют значение выделения в жизни живых организмов. Приводят примеры выделительных систем животных. Устанавливают взаимосвязь между системами органов организма в процессе обмена веществ. Приводят доказательства того, что обмен веществ — важнейший признак живого. Характеризуют строение опорных систем растений и животных. Объясняют значение опорных систем для живых организмов. Выявляют признаки опорных систем, указывающие на взаимосвязь их строения с выполняемыми функциями. Называют и характеризуют способы движения животных. Приводят примеры. Объясняют роль движения в жизни живых организмов. Сравнивают способы движения между собой. Устанавливают взаимосвязь между средой обитания и способами передвижения организма. Приводят доказательства наличия двигательной активности у растений. Называют части регуляторных систем. Сравнивают нервную и эндокринную системы, объясняют их роль в регуляции процессов жизнедеятельности организмов. Объясняют рефлекторный характер деятельности нервной системы. Приводят примеры проявления реакций растений на изменения в окружающей среде. Характеризуют роль размножения в жизни живых организмов. Выявляют особенности бесполого и полового размножения. Определяют преимущества полового размножения перед бесполом. Называют и описывают части цветка, указывают их значение. Делают выводы о биологическом значении цветков, плодов и семян. Описывают особенности роста и развития растения. Характеризуют этапы индивидуального развития растений. Раскрывают особенности развития животных. Сравнивают прямое и косвенное развитие

			животных. Проводят наблюдения за ростом и развитием организмов. Называют единицы строения живых организмов (клеток, тканей, органов). Выявляют взаимосвязь между особенностями строения клеток, тканей, органов и их функциями.
Организм и среда №30. Среда обитания. Факторы среды. №31. Природные сообщества.	2	4 неделя апреля-1 неделя мая	Характеризуют и сравнивают основные факторы экологической среды. Называют основные факторы экологической среды. Объясняют особенности приспособленности организмов к различным средам обитания. Приводят примеры приспособленности организмов к своей среде обитания. Называют основные группы организмов в экосистеме, описывают их роль в экосистеме. Составляют простейшие цепи питания. Прогнозируют последствия изменений в среде обитания на живые организмы.
Резервное время	4	2-5 недели мая	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Сонин Н.И. Биология. Живой организм. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений (концентрический курс). М.: Дрофа, 2015.
2. Программа основного общего образования по биологии 5—9 классы. Концентрический курс. Биология. Живой организм. 6 класс. Авторы Н. И. Сонин.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-наглядные пособия:

Гербарии лекарственных растений
Гербарий ядовитых растений
Модель цветка яблони
Микропрепараты по ботанике и зоологии
Микроскопы
Семена различных растений

Таблицы:

1. Грибы
2. Образовательные ткани
3. Лишайники

4. Органы цветкового растения
5. Зоны корня. Микориза.
6. Семена
7. Клетка зеленого листа
8. Побег. Почки.
9. Клеточное строение листа
10. Видоизмененные побеги
11. Ткани стебля тыквы
12. Разнообразие листьев
13. Клеточное строение стебля липы
14. Сухие плоды
15. Сочные плоды. Соплодие
16. Корни. Корневые системы
17. Цветок. Соцветие
18. Полезные насекомые
19. Многообразие рыб.
20. Многообразие земноводных
21. Многообразие пресмыкающихся

22. Многообразие и экологические группы птиц
23. Многообразие млекопитающих
24. Строение клетки
25. Типы клеток и тканей
26. Микробы и вирусы
27. Схема строения биосферы
28. Связи в лесном биоценозе
29. Строение молодого корня.
30. Внутренне строение стебля

Мультимедийный материал:

1. Уроки биологии КиМ. Растения, бактерии, грибы. 6 класс.- виртуальная школа Кирилла и Мефодия.-М.,2004.
 2. Электронное приложение к учебнику: Сонин Н.И. Биология. Живой организм. 6 класс (концентрический курс). М.: Дрофа.2014.
-

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»

СОГЛАСОВАНО: Заседание МС Протокол № 1 от 26.08 2020 г. Т.П.Ларькова	РАСМОТРЕНО: на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 24» Протокол № 07 от «27» 08 2020г.	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «СОШ № 24» /Е.В.Виниченко/ Приказ № 75 от «27» 08 2020г.
--	--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По изобразительному искусству 6 класс

2020-2021 учебный год
(срок реализации программы)

Авторская программа для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство». (Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Л.А.Неменская; под ред. Б.М.Неменского.- 8-е изд.-М.: Просвещение, 2018)

Ф.И.О. должность составителя программы: Белкина Алена Александровна,
учитель изобразительного искусства.

г.Барнаул

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 6-го класса составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство». Программа разработана под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М.Йеменского. (Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Йеменского. 5-8 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/Б.М.Йеменский, Л.А.Йеменская. И.А.Горяева, А.С.Питерских. -5-е изд. - М.: Просвещение, 2016)

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (п. 11.6 и п. 18.3) предусматривает в основной школе перечень обязательных учебных предметов, курсов, в том числе изучение предмета «Изобразительное искусство». Предмет «Изобразительное искусство» рекомендуется изучать в 6-м классе в объёме не менее 35 часов (23 часов -практическая деятельность. 12 часов - теория).

Учебно-методический комплект включает в себя авторскую программу для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство» для 5-8 классов под редакцией Б.М.Йеменского, учебник «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс». (Йеменская Л.А. -М: Просвещение, 2012), развёрнутое тематическое (поурочное) планирование по программе Б.М.Йеменского для 1 - 8 классов.

Для организации учебного процесса и реализации рабочей программы используется очная **форма** обучения, в основе которой лежит классно-урочная система. Кроме того, рабочая программа предполагает и внешкольную форму обучения в виде домашних заданий, экскурсий и выставок.

Для достижения поставленных целей на уроках используются следующие **методы** обучения: объяснительно-иллюстративный (рассказ, лекция, объяснение, демонстрация и анализ репродукций картин и других произведений художников, фильмов, презентаций); репродуктивный (самостоятельная практическая деятельность или деятельность по алгоритму на основе показа учителя); исследовательский (углубленное изучение предмета или явления); контроль и отслеживание результатов обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федеративного государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, многообразию, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное™ универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках и различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация); развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности; развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

6 класс 35ч.

Изобразительное искусство в жизни человека

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

На уроках изобразительного искусства в 6-м классе используются следующие формы организации учебных занятий: индивидуальную и коллективную творческую работу. Основными видами деятельности на уроках являются: изображение на плоскости или в объёме (с натуры и по представлению), художественный анализ произведений искусства, изучение художественного наследия, работа с текстом учебника и иллюстративным материалом, запись терминов и основ изучаемого материала в тетрадь, ведение диалога с опорой на жизненный опыт и полученные знания.

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.

Художественные материалы.

Рисунок - основа изобразительного искусства.

Линия ее выразительные возможности. Ритм линий.

Пятно как средство выражения. Ритм пятен.

Цвет основы цветоведения.

Цвет в произведениях живописи.

Объемные изображения в скульптуре.

Основы языка изображения.

Мир наших вещей. Натюрморт Реальность и фантазия в творчестве художника.

Изображение предметного мира-натюрморт.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.

Изображение объёма на плоскости и линейная перспектива.

Освещение. Свет и тень.

Натюрморт в графике.

Цвет в натюрморте.

Выразительные возможности натюрморта.

Вглядываясь в человека. Портрет

Образ человека-главная тема в искусстве.

Конструкция головы человека и её основные пропорции.

Изображение человека головы в пространстве.

Портрет в скульптуре.

Графический портретный рисунок.

Сатирические образы человека.

Образные возможности освещения в портрете.

Роль цвета в портрете.

Великие портретисты прошлого.

Портрет в изобразительном искусстве XX века.

Человек и пространство. Пейзаж

Жанры в изобразительном

Изображение пространства.
 Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.
 Пейзаж-большой мир.
 Пейзаж настроения. Природа и художник.
 Пейзаж русской живописи.
 Пейзаж графике.
 Городской пейзаж.
 Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды деятельности учащихся	Дата проведения урока
	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8		
1	Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств	1	<p>Называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства. Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей. Объяснять роль изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации общения людей, в создании среды материального окружения, в развитии культуры и представлений человека о самом себе. Приобретать представление об изобразительном искусстве как о сфере художественного познания и создания образной картины мира. Рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях и культуре, о творческой активности зрителя.</p> <p>Характеризовать и объяснять восприятие произведений как творческую деятельность. Уметь определять, к какому виду искусства относится произведение. Понимать, что восприятие произведения искусства — творческая деятельность на основе зрительской культуры, т. е. определённых знаний и умений.</p>	
2	Художественные материалы	1	<p>Иметь представление и высказываться о роли художественного материала в построении художественного образа. Характеризовать выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа.</p> <p>Называть и давать характеристики основным графическим и живописным материалам. Приобретать навыки работы графическими и живописными материалами в процессе создания творческой работы.</p> <p>Развивать композиционные навыки, чувство ритма, вкус в работе с художественными материалами.</p>	
3	Рисунок - основа изобразительного	1	<p>Приобретать представление о рисунке как виде художественного творчества. Различать виды</p>	

	искусства. Линия и её выразительные возможности. Ритм линий		<p>рисунка по их целям и художественным задачам.</p> <p>Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров.</p> <p>Овладевать начальными навыками рисунка с натуры.</p> <p>Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы. Овладевать навыками размещения рисунка в листе. Овладевать навыками работы с графическими материалами в процессе выполнения творческих заданий. Приобретать представления о выразительных возможностях линии, о линии как выражении эмоций, чувств, впечатлений художника. Объяснять, что такое ритм и каково его значение в создании изобразительного образа.</p> <p>Рассуждать о характере художественного образа в различных линейных рисунках известных художников.</p> <p>Выбирать характер линий для создания ярких, эмоциональных образов в рисунке. Овладевать навыками передачи разного эмоционального состояния, настроения с помощью ритма и различного характера линий, штрихов, росчерков и др. Овладевать навыками ритмического линейного изображения движения (динамики) и статики (спокойствия). Знать и называть линейные графические рисунки известных художников.</p>	
4	Пятно как средство выражения. Ритм пятен	1	<p>Овладевать представлениями о пятне как одном из основных средств изображения. Приобретать навыки обобщённого, целостного видения формы. Развивать аналитические возможности глаза, умение видеть тональные отношения (светлее или темнее). Осваивать навыки композиционного мышления на основе ритма пятен, ритмической организации плоскости листа.</p> <p>Овладевать простыми навыками изображения с помощью пятна и тональных отношений. Осуществлять на основе ритма тональных пятен собственный художественный замысел, связанный с изображением состояния природы (гроза, туман, солнце и т. д.).</p>	
5	Цвет. Основы цветоведения	1	<p>Знать понятия и уметь объяснять их значения: основной цвет, составной цвет, дополнительный цвет. Получать представление о физической природе света и восприятии цвета человеком. Получать представление о воздействии цвета на человека. Сравнить особенности символического понимания цвета в различных культурах. Объяснять значение понятий: цветовой круг, цветотональная шкала, насыщенность цвета. Иметь навык сравнения цветовых пятен по тону, смешения красок, получения различных оттенков цвета.</p> <p>Расширять свой творческий опыт, экспериментируя с вариациями цвета при создании фантазийной цветовой композиции. Различать и называть основные и составные, тёплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета. Создавать образы, используя все выразительные возможности цвета.</p>	
6	Цвет в произведениях живописи	1	<p>Характеризовать цвет как средство выразительности в живописных произведениях. Объяснять понятия: цветовые отношения, тёплые и холодные цвета, цветовой контраст,</p>	

			<p>локальный цвет, сложный цвет. Различать и называть тёплые и холодные оттенки цвета. Объяснять понятие «колорит». Развивать навык колористического восприятия художественных произведений, умение любоваться красотой цвета в произведениях искусства и в реальной жизни. Приобретать творческий опыт в процессе создания красками цветовых образов с различным эмоциональным звучанием. Овладеть навыками живописного изображения.</p>	
7	Объёмные изображения в скульптуре	1	<p>Называть виды скульптурных изображений, объяснять их назначение в жизни людей. Характеризовать основные скульптурные материалы и условия их применения в объёмных изображениях. Рассуждать о средствах художественной выразительности в скульптурном образе. Осваивать простые навыки художественной выразительности в процессе создания объёмного изображения животных различными материалами (в техниках лепки, бумагопластики и др.).</p>	
8	Основы языка изображения <i>(обобщение темы)</i>	1	<p>Рассуждать о значении и роли искусства в жизни людей. Объяснять, почему образуются разные виды искусства, называть разные виды искусства, определять их назначение. Объяснять, почему изобразительное искусство — особый образный язык. Рассказывать о разных художественных материалах и их выразительных свойствах. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Участвовать в выставке творческих работ.</p>	
	Мир наших вещей. Натюрморт	8		
9	Реальность и фантазия в творчестве художника	1	<p>Рассуждать о роли воображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека. Уяснить, что воображение и фантазия нужны человеку не только для того, чтобы строить образ будущего, но также и для того, чтобы видеть и понимать окружающую реальность. Понимать и объяснять условность изобразительного языка и его изменчивость в ходе истории человечества. Характеризовать смысл художественного образа как изображения реальности, переживаемой человеком, как выражение значимых для него ценностей и идеалов.</p>	
10	Изображение предметного мира - натюрморт	1	<p>Формировать представления о различных целях и задачах изображения предметов быта в искусстве разных эпох. Узнавать о разных способах изображения предметов (знаковых, плоских, символических, объёмных и т. д.) в зависимости от целей художественного изображения. Отрабатывать навык плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь). Осваивать простые композиционные умения организации изобразительной плоскости в натюрморте. Уметь выделять композиционный центр в собственном изображении. Получать навыки художественного изображения способом аппликации. Развивать вкус, эстетические представления в процессе соотношения цветовых пятен и фактур на этапе</p>	

			создания практической творческой работы.	
и	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира	1	Характеризовать понятие простой и сложной пространственной формы. Называть основные геометрические фигуры и геометрические объёмные тела. Выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. Изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции.	
12	Изображение объёма на плоскости и линейная перспектива	1	Приобретать представление о разных способах и задачах изображения в различные эпохи. Объяснять связь между новым представлением о человеке в эпоху Возрождения и задачами художественного познания и изображения явлений реального мира. Строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы. Определять понятия: линия горизонта; точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также использовать их в рисунке. Объяснять перспективные сокращения в изображениях предметов. Создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел.	
13	Освещение. Свет и тень	1	Характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объёма предметов и глубины пространства. Углублять представление об изображении борьбы света и тени как средстве драматизации содержания произведения и организации композиции картины. Осваивать основные правила объёмного изображения предмета (свет, тень, рефлекс и падающая тень). Передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта. Знакомиться с картинами- натюрмортами европейского искусства XVII— XVIII веков, характеризовать роль освещения в построении содержания этих произведений.	
14	Натюрморт в графике	1	Осваивать первичные умения графического изображения натюрморта с натуры и по представлению. Получать представления о различных графических техниках. Понимать и объяснять, что такое гравюра, каковы её виды. Приобретать опыт восприятия графических произведений, выполненных в различных техниках известными мастерами. Приобретать творческий опыт выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне.	
15	Цвет в натюрморте	1	Получать представление о разном видении и понимании цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. Понимать и использовать в творческой работе выразительные возможности цвета. Выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания.	
16	Выразительные возможности натюрморта	1	Узнавать историю развития жанра натюрморта. Понимать значение отечественной школы натюрморта в мировой художественной культуре. Выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла при создании натюрморта. Развивать художественное видение, наблюдательность,	

			умение взглянуть по-новому на окружающий предметный мир.	
	Вглядываясь в человека. Портрет	12		
17	Образ человека - главная тема в искусстве	1	Знакомиться с великими произведениями портретного искусства разных эпох и формировать представления о месте и значении портретного образа человека в искусстве. Получать представление об изменчивости образа человека в истории. Формировать представление об истории портрета в русском искусстве, называть имена нескольких великих художников-портретистов. Понимать и объяснять, что при передаче художником внешнего сходства в художественном портрете присутствует выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника. Уметь различать виды портрета (парадный и лирический портрет). Рассказывать о своих художественных впечатлениях.	
18	Конструкция головы человека и её основные пропорции	1	Получать представления о конструкции, пластическом строении головы человека и пропорциях лица. Понимать и объяснять роль пропорций в выражении характера модели и отражении замысла художника. Овладеть первичными навыками изображения головы человека в процессе творческой работы. Приобретать навыки создания портрета в рисунке и средствами аппликации.	
19 20	Изображение головы человека в пространстве	2	Получать представления о способах объёмного изображения головы человека. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств рисунков мастеров портретного жанра. Приобретать представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека. Вглядываться в лица людей, подмечать особенности личности каждого человека. Создавать зарисовки объёмной конструкции головы..	
21	Портрет в скульптуре	1	Знакомиться с примерами портретных изображений великих мастеров скульптуры, приобретать опыт восприятия скульптурного портрета. Получать знания о великих русских скульпторах-портретистах. Приобретать опыт и навыки лепки портретного изображения головы человека. Получать представление о выразительных средствах скульптурного образа. Учиться по-новому видеть индивидуальность человека (видеть как художник-скульптор).	
22	Графический портретный рисунок	1	Приобретать интерес к изображениям человека как способу нового понимания и видения человека, окружающих людей. Развивать художественное видение, наблюдательность, умение замечать индивидуальные особенности и характер человека. Получать представления о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в решении образа человека. Овладеть новыми умениями в рисунке. Выполнять наброски и зарисовки близких людей, передавать индивидуальные особенности человека в портрете.	
23	Сатирический образ человека	1	Получать представление о жанре сатирического рисунка и его задачах. Рассуждать о задачах художественного преувеличения, о	

			соотношении правды и вымысла в художественном изображении. Учиться видеть индивидуальный характер человека, творчески искать средства выразительности для его изображения. Приобретать навыки рисунка, видения и понимания пропорций, использования линии и пятна как средств выразительного изображения человека.	
24	Образные возможности освещения в портрете	1	Узнавать о выразительных возможностях освещения при создании художественного образа. Учиться видеть и характеризовать различное эмоциональное звучание образа при разных источнике и характере освещения. Различать освещение по свету, против света, боковой свет. Характеризовать освещение в произведениях искусства и его эмоциональное и смысловое воздействие на зрителя. Овладевать опытом наблюдательности и постигать визуальную культуру восприятия реальности и произведений искусства.	
25 26	Роль цвета в портрете	2	Развивать художественное видение цвета, понимание его эмоционального, интонационного воздействия. Анализировать цветовой строй произведений как средство создания художественного образа. Рассказывать о своих впечатлениях от нескольких (по выбору) портретов великих мастеров, характеризуя цветовой образ произведения. Получать навыки создания различными материалами портрета в цвете.	
27	Великие портретисты прошлого	1	Узнавать и называть несколько портретов великих мастеров европейского и русского искусства. Понимать значение великих портретистов для характеристики эпохи и её духовных ценностей. Рассказывать об истории жанра портрета как о последовательности изменений представлений о человеке и выражения духовных ценностей эпохи. Рассуждать о соотношении личности портретируемого и авторской позиции художника в портрете. Приобретать творческий опыт и новые умения в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета).	
28	Портрет в изобразительном искусстве XX века	1	Получать представления о задачах изображения человека в европейском искусстве XX века. Узнавать и называть основные вехи в истории развития портрета в отечественном искусстве XX века. Приводить примеры известных портретов отечественных художников. Рассказывать о содержании и композиционных средствах его выражения в портрете. Интересоваться, будучи художником, личностью человека и его судьбой.	
	Человек и пространство. Пейзаж	7		
29	Жанры в изобразительном искусстве	1	Объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения. Объяснять, как изучение развития жанра в изобразительном искусстве даёт возможность увидеть изменения в видении мира. Рассуждать о том, как, изучая историю изобразительного жанра, мы расширяем рамки собственных представлений о жизни, свой личный жизненный опыт. Активно участвовать	

			в беседе по теме.	
30	Изображение пространства	1	<p>Получать представление о различных способах изображения пространства, о перспективе как о средстве выражения в изобразительном искусстве разных эпох. Рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов. Различать в произведениях искусства различные способы изображения пространства. Получать представление о мировоззренческих основаниях правил линейной перспективы как художественного изучения реально наблюдаемого мира. Наблюдать пространственные сокращения (в нашем восприятии) уходящих вдаль предметов. Приобретать навыки (на уровне общих представлений) изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства.</p>	
31	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива	1	<p>Объяснять понятия «картинная плоскость», «точка зрения», «линия горизонта», «точка схода», «вспомогательные линии». Различать и характеризовать как средство выразительности высокий и низкий горизонт в произведениях изобразительного искусства. Объяснять правила воздушной перспективы. Приобретать навыки изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы.</p>	
32	Пейзаж - большой мир.	1	<p>Узнавать об особенностях эпического и романтического образа природы в произведениях европейского и русского искусства. Уметь различать и характеризовать эпический и романтический образы в пейзажных произведениях живописи и графики. Творчески рассуждать, опираясь на полученные представления и своё восприятие произведений искусства, о средствах выражения художником эпического и романтического образа в пейзаже. Экспериментировать на основе правил линейной и воздушной перспективы в изображении большого природного пространства.</p>	
33	Пейзаж настроения. Природа и художник . Пейзаж в русской живописи	1	<p>Получать представления о том, как понимали красоту природы и использовали новые средства выразительности в живописи XIX веке. Характеризовать направления импрессионизма и постимпрессионизма в истории изобразительного искусства. Учиться видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе. Приобретать навыки передачи в цвете состояний природы и настроения человека. Приобретать опыт колористического видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. Получать представление об истории развития художественного образа природы в русской культуре. Называть имена великих русских живописцев и узнавать известные картины А. Венецианова А. Саврасова, И. Шишкина И. Левитана. Характеризовать особенности понимания красоты природы в творчестве И. Шишкина, И. Левитана. Уметь рассуждать о значении художественного образа</p>	

			отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. Формировать эстетическое восприятие природы как необходимое качество личности. Приобретать умения и творческий опыт в создании композиционного живописного образа пейзажа своей Родины. Принимать посильное участие в сохранении культурных памятников.	
34	Пейзаж в графике. Городской пейзаж	1	Получать представление о произведениях графического пейзажа в европейском и отечественном искусстве. Развивать культуру восприятия и понимания образности в графических произведениях. Рассуждать о своих впечатлениях и средствах выразительности в произведениях пейзажной графики, о разнообразии образных возможностей различных графических техник. Приобретать навыки наблюдательности, интерес к окружающему миру и его поэтическому видению путём создания графических зарисовок. Приобретать навыки создания пейзажных зарисовок. Получать представление о развитии жанра городского пейзажа в европейском и русском искусстве. Приобретать навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. Приобретать навыки эстетического переживания образа городского пространства и образа в архитектуре. Знакомиться с историческими городскими пейзажами Москвы, Санкт-Петербурга, родного города. Приобретать новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения. Овладеть навыками композиционного творчества в технике коллажа. Приобретать новый коммуникативный опыт в процессе создания коллективной творческой работы.	
35	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смыслообобщение темы)	1	Уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека. Получать представление о взаимосвязи реальной действительности и её художественного отображения, её претворении в художественный образ. Объяснять творческий и деятельностный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя. Узнавать и называть авторов известных произведений, с которыми познакомились в течение учебного года. Участвовать в беседе по материалу учебного года. Участвовать в обсуждении творческих работ учащихся.	
	Итого:	35		

**Формы и средства контроля
по предмету «Изобразительное искусство»
6 класс**

Основным предметом оценки результатов художественного образования являются знания, результатов обучения - умения, навыки и результатов воспитания - мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

Данной программой предусмотрено использование следующих видов контроля. *Стартовый контроль* определяет исходный уровень обученности, подготовленность к усвоению дальнейшего материала. Стартовый контроль проводить в начале учебного года. С помощью *текущего контроля* возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах. *Рубежный контроль* выполняет этапное подведение итогов за четверть, полугодие, год после прохождения, например, больших тем, крупных разделов программы. В рубежном контроле учитываются и данные текущего контроля. *Итоговый контроль* осуществляется после прохождения всего учебного курса, обычно накануне перевода в следующий класс. Данные итогового контроля позволяют оценить работу педагога и учащихся. Результаты заключительного контроля должны соответствовать уровню национального стандарта образования.

Каждый из перечисленных видов контроля может быть проведён с использованием следующих методов и средств:

- устный (беседа, викторины, контрольные вопросы);
- письменный (вопросники, кроссворды, тесты);
- практический (упражнения, художественно-творческие задания, индивидуальные карточки-задания).

Формы контроля знаний, умений, навыков (стартовый, текущего, рубежного, итогового)

Система оценки достижений учащихся.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

Самостоятельность.

Оригинальность суждений.

При устной проверке знаний оценка «5» ставится, если учащийся:

а) дает четкий и правильный ответ, выявляющий понимание учебного материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием принятой терминологии;

б) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

а) овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

б) дает правильный ответ в определенной логической последовательности;

Оценка «3» ставится, если учащийся:

а) основной программный материал знает нетвердо.

б) ответ дает неполный, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопросов;

Оценка «2» ставится, если учащийся:

а) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

б) ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

Критерии и система оценки творческой работы

1 Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2 Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3 Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих **компонентов** складывается общая оценка работы учащегося. Критерии оценивания знаний и умений Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

«**Оценка 5**» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы. Верно, решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«**Оценка 4**» - выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы. Умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«**Оценка 3**» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

«**Оценка 2**»

обучающийся допускает грубые ошибки в работе.

Этапы оценивания детского рисунка:

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;

- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;

- общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус

ЛИСТ ФИКСИРОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Дата внесения изменений	Содержание	Класс Реквизиты документа (№ дата)	Подпись лица, внесшего запись __
-------------------------------	------------	---	---

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24» г. Барнаул

СОГЛАСОВАНО:
Заседании МС
Протокол № 1 от 26.08 2020 г
Т.П. Ларькова

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ №24»
Е.В. Виниченко
Приказ № 75 от 27.08 2020 г

Рабочая программа по истории 6 класс на 2020-2021 учебный год

учителя истории Деминой С.Ф.

Рабочая программа составлена на основе программы
Всеобщая история 5-9 классы. Рабочие программы. Предметная линия
учебников А. А. Вигасина — О. С. Сороко-Цюпы. 5-9 классы : пособие для
учителей общеобразоват. организаций / [А. А. Вигасин, Г. И. Годер, Н. И.
Шевченко и др.]. — 2-е изд., дораб.— М.: Просвещение 2011
История России. 6-10 классы: рабочая программа/И.Л. Андреев, О.В.
Волобуев, Л.М. Ляшенко и др. – М.: Дрофа, 2016. _ 124, [4]с.

Учебники: Агибалова Е.В. Всеобщая история. История Средних веков. 6
класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.В. Агибалова, Г.М. Донской;
под ред. А.А. Сванидзе. – М. : Просвещение, 2012
Андреев И.Л., Федоров И.Н. История России с древнейших времен до XVI
века, 6 класс, М.: Дрофа, 2016.

Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
Протокол № 7 от 7.08 2020 г

Барнаул 2020

Пояснительная записка

Программа по истории для 6 класса составлена на основе нормативных документов:

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577);
 - Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2018. (Стандарты второго поколения);
 - учебный образовательный план МБОУ «СОШ 24»
 - годового календарного учебного графика;
 - положение о рабочей программе предметов, курсов, модулей (утвержден 2020 год);
 - федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.02. 2015 г. № 576);
- и учебно – методических документов:
- программа История России. 6-10 классы: рабочая программа/И.Л. Андреев, О.В. Волобуев, Л.М. Ляшенко и др. – М.: Дрофа, 2016.

6 класс

Характерные черты курса «История России с древнейших времен до XVI века»:

Курс «История России с древнейших времен до XVI века» в 6 классе общеобразовательных учреждений является началом системного изучения учащимися отечественной истории. Он охватывает большой исторический период – от древнейших времен до XVI века. Таким образом, в программу курса входит изложение всей русской средневековой истории.

Главная цель настоящего курса состоит в формировании у учащихся целостного представления об истории нашей Родины рассматриваемого периода, приобщении их к культурным достижениям и национальным традициям России, воспитании патриотизма. В рамках этой цели в процессе обучения, учащиеся овладевают необходимым комплексом исторической информации, знакомятся с новыми историческими понятиями и терминами, получают представление об истории как одной из отраслей научного знания. В конечном итоге всё это способствует также и развитию гуманитарной культуры учащихся, росту их гражданского самосознания, повышению общеобразовательного уровня.

В основу курса положен комплексный подход в изложении отечественной истории. Автор стремился не выделять какую-либо из сторон жизни общества – политическую, экономическую, культурную и т.д., а рассматривать, по возможности, все их в совокупности. Автор склонен рассматривать историю России в рамках «цивилизационных» моделей, когда только взаимное сочетание различных факторов позволяет представить исторический процесс во всей его полноте и многообразии и выявить характерные особенности российской цивилизации.

В данном курсе большое внимание уделяется политической истории, поскольку она во многом определяет развитие самой российской государственности, формирует яркий событийный ряд и представлена наиболее запоминающимися лицами, и истории культуры (в широком смысле этого слова), т.е. духовной, интеллектуальной и эмоциональной жизни людей.

В основе курса лежит представление о системообразующей роли государства в истории России. Изложение событий даётся, по возможности, объективно, без выделения той или иной историографической концепции, материал

курса направлен и на воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, гордости за свою страну и уважения её исторического прошлого.

Усвоению учащимися материала призван помочь иллюстративный ряд учебников, схемы, карты, генеалогические таблицы, именные указатели. Выдержки из источников способствуют формированию навыков работы с историческими документами, позволяют лучше понять те или иные исторические процессы, почувствовать рассматриваемую эпоху.

Курсы ориентируют учащихся на усвоение основных черт средневековой истории и вместе с тем на выработку навыков самостоятельного мышления, умения работы с источниками, как текстовыми, так и изобразительными.

В курсе изучения истории в 6 классе учащиеся развивают следующие **умения**:

- образно воссоздать исторические явления, события;
- выявлять в исторических явлениях существенные признаки;

- сравнивать однотипные исторические явления, находить в них общее и особенное;
- самостоятельно анализировать различные исторические источники;
- давать характеристики историческим явлениям, событиям, деятелям, используя информацию, полученную из разных источников;
- обобщать знания, полученные из различных исторических источников, делать выводы, подтверждая их примерами;
- соотносить год с веком, определять начало и конец столетия, тысячелетия, решать несложные хронологические задачи (например, переводить даты на другую систему летоисчисления);
- работать с исторической картой: читать её и анализировать, локализовать на карте исторические факты, устанавливать связь между историческими событиями, извлекать дополнительную информацию;
- составлять различные таблицы (хронологические, синхронистические, генеалогические) и работать с ними;
- работать со справочной и дополнительной литературой: словарями, таблицами, энциклопедиями.

В результате изучения истории в 6 классе ученик должен:

знать/понимать:

- основные этапы и ключевые события всеобщей и отечественной истории; выдающихся деятелей всеобщей и отечественной истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшихся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

уметь:

- соотносить даты событий всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решения различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ, в том числе сочинений;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям всеобщей и отечественной истории, достижениям мировой культуры;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- высказывания собственных суждений об историческом наследии народов мира;
- объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;
- использования знаний об историческом пути и традициях народов мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

- Фронтальный устный опрос
- Индивидуальный устный опрос
- Тестовые задания
- Проблемные индивидуальные письменные задания

Критерии оценивания учащихся по истории

Критерии оценки устного ответа:

Оценка «5» ставится в том случае, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности литературным языком.

Оценка «4» ставится, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.

Оценка «3» ставится, если ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.

Оценка «2» ставится, если при ответе обнаружено полное непонимание основного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Критерии оценивания письменного ответа:

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Оценка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Оценка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Оценка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Оценка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне, без аргументации

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1) Учебник Андреев И.Л., Федоров И.Н. История России с древнейших времен до XVI века, 6 класс, М.: Дрофа, 2016.

2) Программа курса История России. 6-10 классы: рабочая программа/И.Л. Андреев, О.В. Волобуев, Л.М. Ляшенко и др. – М.: Дрофа, 2016.

Содержание курса

6 класс

ИСТОРИЯ РОССИИ

С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО XVI ВЕКА

(не менее 40 часов)

Введение. ЧЕЛОВЕК И ИСТОРИЯ (1 ч)

Что изучает история. Кто изучает историю. Как изучают историю. Роль и место России в мировой истории. Периодизация российской истории. Источники по истории России. История России — история всех населяющих ее народов.

Тема I. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА ВОСТОЧНОЙ
ЕВРОПЫ В ДРЕВНОСТИ (3 ч)

Древнейшие люди на территории Восточно-Европейской равнины

Великое оледенение. Заселение территории нашей страны.

Климатические изменения в древности. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Неолитическая революция.

Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на развитие первобытного общества.

История народов Восточной Европы в I тыс. до н. э. — середине VI в. н. э.

Языковые семьи жителей Европы и Северной Азии. Миграции народов. Эволюция индоевропейской общности. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Связи между народами, их взаимовлияние. Вопрос о происхождении славян. Славянские общности Восточной Европы. Славяне и балты. Великое переселение народов. Нашествие гуннов. Создание славянской письменности Кириллом и Мефодием.

Первые государства на территории Восточной Европы

Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных. Хозяйство восточных славян, их общественный строй. Хазарский каганат, Волжская Булгария (Болгария): экономика, особенности общественного и политического строя, духовная жизнь. Влияние природно-географического фактора на общественную жизнь славян.

Тема II. РУСЬ В IX — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XII в. (10 ч)

Образование Древнерусского государства

Исторические условия складывания государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента. Первые известия о Руси. Различные подходы к проблеме образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства. Дань и полюдь. Первые русские князья. Деятельность Олега, Игоря, Ольги. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в системе международной торговли. Путь «из варяг в греки». Начало правления Владимира Святославича. Языческая реформа.

Русь в конце X — первой половине XI в. Становление государства

Принятие христианства. Византийское наследие на Руси. Значение принятия христианства. Территория и население государства. Территориально-политическая структура Руси. Органы власти: князь, вече. Старшая и младшая дружина. Внутриполитическое развитие. Расцвет Руси при Ярославе Мудром. Древнерусское право: «Русская Правда». Реконструкция Киева. Распространение православия. Поставление Илариона митрополитом. Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Русь в середине XI — начале XII в.

Княжеские усобицы. Раздел земель Ярославом Мудрым между сыновьями. Борьба между братьями Ярославичами. Развитие древнерусского законодательства. Княжеские съезды. Народные восстания и половецкая угроза. Общерусская борьба против половцев. Дипломатические контакты. Заключительный период единства Руси в годы правления Мстислава. Почитание святых Бориса и Глеба как призыв к прекращению распрей. Владимир Мономах: политик и писатель. Устав Владимира Мономаха.

Общественный строй Древней Руси

Крупнейшие города Руси как центры государственной, экономической и духовной жизни. Укрепления и районы древнерусского города. Городское население: купцы и ремесленники. Мир свободной крестьянской общины. Традиции общинной жизни. Занятия и образ жизни сельских жителей. Княжеское хозяйство. Вотчина как форма землевладения. Категории свободного и зависимого населения — **Древнерусская культура**

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Двоеверие. Формирование единого культурного пространства. Письменность. Распространение грамотности. Искусство книги. Остромирово Евангелие. Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона. Первые русские жития. Произведения летописного жанра.

«Повесть временных лет». Иконопись. Фрески. Мозаики. Архитектура. Начало храмового строительства: храм Успения Пресвятой Богородицы (Десятинная церковь), София Киевская, София Новгородская. Материальная культура.

Тема III. РУСЬ В СЕРЕДИНЕ XII — НАЧАЛЕ XIII в. (7 ч)

Начало удельного периода. Княжества Южной Руси

Причины распада Древней Руси. Политическая раздробленность. Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей. Факторы единства русских земель в удельный период. Роль Русской православной церкви в

сохранении единства Руси. Киевская и Галицко-Волынская земли: особенности политического развития. Ярослав Осмомысл. Роман Мстиславич. Отношения южнорусских княжеств с кочевниками: войны, торговля, династические браки. «Слово о полку Игореве».

Княжества Северо-Восточной Руси

Особенности географического положения и природных условий Северо-Восточной Руси. Занятия населения. Колонизация края. Миграция населения с юга Руси. Юрий Долгорукий. Обособление Ростово-Суздальской земли. Новые города, первое упоминание в летописи о Москве. Борьба за Киев. Правление Андрея Боголюбского. Организация деспотической власти. Перенос столицы княжества во Владимир. Укрепление города, сооружение храмов. Владимирская икона Божией Матери. Заговор против Андрея Боголюбского. Дальнейшее укрепление княжества при Всеволоде Большое Гнездо.

Боярские республики Северо-Западной Руси

Новгород — крупный центр Северо-Западной Руси; причины возвышения города. Новгородская земля: природные условия, хозяйство, внешние связи. Формирование основ вечевого республиканства. Начало государственной самостоятельности Новгородской земли. Вечевое собрание. Главные должностные лица аристократической республики. Боярские кланы в системе государства.

Роль князя в Новгородской земле. Обособление Псковской республики. Формирование региональных центров культуры. Факторы сохранения культурного единства. Картина мира средневекового человека. Календарь и церковные праздники. Смысл древнерусских изображений и текстов. Летописание и памятники литературы. «Моление» Даниила Заточника. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский и Дмитриевский соборы во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор в Юрьеве-Польском. Наружное оформление храма и его внутреннее устройство.

Тема IV. РУССКИЕ ЗЕМЛИ

В СЕРЕДИНЕ XIII—XIV в. (6 ч)

Походы Батые на Русь

Складывание государства у монголов. Провозглашение Темучина «повелителем Вселенной» (Чингисханом). Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков.

Поход 1223 г. Битва на реке Калке. Улус Джучи. Походы Батые в Восточную Европу. Разгром Волжской Булгарии. Поход на Северо-Восточную Русь. Гибель Юрия Всеволодовича. Взятие Батыем «злого города» Козельска. Нашествие на Юго-Западную Русь и Центральную Европу. Создание столицы государства Батые в низовьях Волги.

Борьба Северо-Западной Руси против экспансии с Запада

Завоевание крестоносцами Прибалтики. Ливонский орден. Борьба литовских племен рыцарями. Русь и Орден крестоносцев. Действия русских князей в Прибалтике. Походы шведов на Русь. Князь Александр Ярославич. Невская битва. Борьба Новгорода с Ливонским орденом. Ледовое побоище. Раковорская битва.

Русские земли под властью Орды

Последствия монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов. Хан Батый и князя Ярослав Всеволодович, Александр Ярославич. Политика князей в отношении Орды. Даниил Галицкий. Экономическая зависимость Руси. Перепись населения. Баскаки. Ордынский выход. Борьба против ордынского владычества. Карательные походы ордынских войск.

Москва и Тверь: борьба за лидерство

Возникновение и укрепление Тверского княжества. Тверские князья (Михаил Ярославич, Дмитрий Грозные Очи). Начало самостоятельности Московского княжества. Династия московских князей. Даниил Александрович, Юрий Данилович. Соперничество между Тверью и Москвой за ярлык на великое княжение владимирское. Перемещение духовного центра Руси из Киева в Москву. Митрополит Петр. Москва — центр собирания русских земель. Тверское восстание 1327 г. Поражение Твери в борьбе за господство на Руси.

Тема V. РУССКИЕ ЗЕМЛИ

В XIII — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XV в. (3 ч)

Начало объединения русских земель вокруг Москвы

Возвышение Московского княжества. Деятельность Ивана Даниловича. Рост территории Московского княжества. Удельно-вотчинная система. Укрепление позиций Москвы при наследниках Ивана Калиты.

Митрополит Алексей. Дмитрий Донской. Подчинение Тверского княжества Москве. Борьба за власть в Золотой Орде. Начало вооруженной борьбы с Ордой. Битва на реке Воже. Сергей Радонежский. Куликовская битва и ее историческое значение. Нашествие Тохтамыша.

Московское княжество в конце XIV — середине XV в.

Завещание Дмитрия Донского. Правление Василия I. Присоединение к Москве Нижегородско-Суздальского княжества, Муром и Тарусы. Нашествие Тамерлана. Борьба за московский престол. Юрий Звенигородский и его сыновья. Победа Василия II. Закрепление первенствующего положения московских князей. Поместная система и служилые люди. Государев двор. Местничество. Начало поместного землевладения. Судебник 1497 г. Юрьев день.

Соперники Москвы

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Рост и укрепление Великого княжества Литовского и Русского при Гедимине и Ольгерде. Политика Ягайло, сближение с Польшей. Деятельность Витовта. Отношения с Ордой и Москвой. Грюнвальдская битва. Тверское княжество в конце XIV — первой половине XV в. Политика Бориса Александровича. Великий Новгород между Москвой и Литвой. Яжелбицкий договор. Разгром новгородцев на реке Шелони.

Тема VI. ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА В XV в. (6 ч)

Объединение русских земель вокруг Москвы

«Государь всея Руси» Иван III. Главные направления политики московского князя. Объединение русских земель. Отношения с Новгородом. Войны с Литвой. Присоединение к Москве Новгорода, Твери и других территорий. Ликвидация вечевого строя в Новгороде. Распад Золотой Орды, образование новых государств: Казанское ханство, Сибирское ханство, Астраханское ханство, Ногайская Орда, Крымское ханство, Касимовское ханство. Поход хана Ахмата, стояние на Угре. Ликвидация зависимости от Золотой Орды. Расширение международных связей Русского государства. Историческое значение возникновения единого Русского государства.

Русское государство во второй половине XV — начале XVI в.

Укрепление власти московского государя. Брак Ивана III с Софьей (Зоей) Палеолог. Рост международного авторитета Руси. Формирование аппарата управления единого государства. Государев двор, Боярская дума, приказы, кормления. Принятие общерусского Судебника. Государство и Церковь. Автокефалия Русской православной церкви. Проблема церковного землевладения. Перемены в устройстве двора великого князя, новая государственная символика, царский титул и регалии.

Русская культура в XIV — начале XVI в.

Летописание. Местные летописи и общерусские своды. Литература. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Возрождение каменного зодчества после монгольского нашествия. Дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль при Иване Калите, Дмитрии Донском и Иване III. Укрепления из красного кирпича. Кремлевские соборы. Аристотел Фиораванти и другие строители Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев. Дионисий

РЕЗЕРВ

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Курса «История России», 6 класс

38 ч

№ п/п	Тема урока	кол-во часов	Основная деятельность учащихся	Дата
1	Введение. Человек и история.	1	Актуализировать знания из курсов истории Древнего мира и Средних веков о видах исторических источников; характеризовать источники по российской истории; использовать информацию учителя для формирования первичных представлений об основных этапах истории России; знакомиться с особенностями учебника и учебной деятельности	
Тема I. Народы и государства Восточной Европы (3 часа)				
2	Древнейшие люди на территории Восточно-Европейской равнины		Актуализировать знания о роли природы в жизни общества, о происхождении человека и возникновении первых государств; реконструировать отдельные черты жизни первобытных людей по археологическим находкам; сопоставлять рассказ об их жизни; давать определение понятия <i>археологическая культура</i> ; объяснять особенности жизни людей в периоды палеолита, мезолита и неолита;	
3	История народов Восточной Европы в I тыс. до н.э. – середине VI в. н.э.		Характеризовать особенности жизни отдельных народов Восточной Европы в древности; приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий; систематизировать имеющиеся научные знания о ранней истории славян и источниках по этой истории; определять признаки принадлежности людей к тому или иному народу; сравнивать образ жизни греков и народов Северного Причерноморья;	
4	Первые государства на территории Восточной Европы.		Характеризовать территорию расселения восточных славян, природные условия, в которых они жили, их занятия (используя историческую карту); описывать жизнь и быт, верования славян и их соседей; анализировать отрывки из арабских источников о славянах и руссах.	
Тема II. Русь в IX – I половины XII века. (10 часов)				
5-6	Образование Древнерусского государства.		Раскрывать причины и называть время образования Древнерусского государства; объяснять, почему первые русские князья были иноплеменниками; объяснять смысл понятий: <i>государство, князь, дружина, полюдье</i> ; показывать на исторической карте территорию Древней Руси, главные торговые пути, крупные города, походы князей; систематизировать материал о деятельности первых русских князей на основании учебника и отрывков из «Повести временных лет» (в форме хронологической таблицы); приводить примеры	

			взаимоотношений Древней Руси с соседними племенами и государствами; готовить сообщение/ презентацию	
7-8	Русь в конце X - I половине XI века. Становление государства.		Актуализировать знания из курсов всеобщей истории о возникновении христианства и его основных постулатах; объяснять причины отказа от язычества и выбора православия; давать оценку значения принятия христианства на Руси; объяснять смысл понятий: <i>митрополит, епископ</i> ; характеризовать политический строй Древней Руси при Ярославе Мудром, его внутреннюю и внешнюю политику; составлять характеристику (исторический портрет) Ярослава Мудрого; осуществлять поиск информации из различных источников (включая сеть Интернета) для подготовки сообщения/презентации	
9-10	Русь в середине XI - начале XII века.		Характеризовать причины народных восстаний на Руси в XI - начале XII в.; составлять характеристику (исторический портрет) Владимира Мономаха; объяснять причины временного объединения древнерусских земель при Владимире Мономахе; характеризовать роль княжеских съездов в древнерусской истории; описывать взаимоотношения русских княжеств с половцами и объяснять эволюцию этих отношений; анализировать информацию о народных выступлениях в «Повести временных лет».	
11	Общественный строй Древней Руси.		Рассказывать о положении отдельных групп населения Древней Руси; объяснять смысл понятий: <i>боярин, вотчина, холоп, челядь, закуп, рядович, тиун, вервь, смерд</i> ; проводить поиск информации для участия в ролевой игре «Путешествие по древнерусскому городу»	
12-14	Древнерусская культура		Рассказывать о развитии культуры Древней Руси; давать общую характеристику состояния русской культуры в указанный период; описывать памятники древнерусского зодчества, древнерусской живописи, предметы декоративно-прикладного искусства; объяснять смысл понятий: <i>мозаика, фреска, миниатюра, летопись</i> ; осуществлять поиск информации из различных источников для подготовки сообщения/ презентации о каком-либо памятнике древнерусской культуры.	
Тема III. Русь в середине XII – начале XIII века. (7 часов)				
15	Начало удельного периода. Княжества Южной Руси.		Давать определение понятий: <i>удельный период, политическая раздробленность</i> ; раскрывать причины и последствия раздробленности, причины упадка Киева в изучаемый период; показывать на исторической карте территорию Галицко-Волынского княжества; характеризовать особенности географического положения и социально-политического развития Галицко-Волынского княжества; рассказывать о взаимоотношениях русских земель с половцами; соотносить даты на ленте времени с событиями	
16	Княжества Северо– Восточной Руси.		Показывать на исторической карте территорию Владимиро-Суздальского княжества; характеризовать особенности географического положения и	

			социально-политического развития Владимиро-Суздальского княжества; составлять характеристику (исторический портрет) Андрея Боголюбского и объяснять причины его убийства; объяснять причины и последствия усиления княжеской власти во Владимиро-Суздальской Руси.	
17	Боярские республики Северо – Западной Руси.		Объяснять причины установления в Новгороде республиканских порядков; рассказывать об особенностях политической жизни Новгородской республики; характеризовать берестяные грамоты как источник по истории Новгородской и других земель.	
18-20	Культура Руси в до монгольского периода.		Давать общую характеристику состояния русской культуры в указанный период; выявлять особенности и характеризовать достижения культуры отдельных княжеств и земель; характеризовать православный храм как образ мира древнерусского человека; собирать информацию и готовить сообщения / презентации об иконах и храмах XII - начала XIII в.	
21	Повторение и контроль темы «Русь в середине XII – начале XIII века»		Систематизировать исторический материал о развитии русских земель в домонгольский период; характеризовать общие черты и особенности развития Руси и Западной Европы; выполнять контрольные тестовые задания (по образцу ОГЭ, в упрощенном варианте); подводить итоги проектной деятельности.	
Тема IV. Русские земли в середине XIII - XIV веке. (6 часов)				
22	Походы Батые на Русь.		Изучать материалы, свидетельствующие о походах монгольских завоевателей (историческую карту, отрывки из летописей, произведений древнерусской литературы и др.); сопоставлять и обобщать содержащиеся в них сведения; объяснять причины успеха монголов; характеризовать значение противостояния Руси монгольскому завоеванию; давать определения понятий: <i>курултай, Монгольская империя, улус, Чингизиды.</i>	
23	Борьба Северо-Западной Руси против экспансии с Запада		Рассказывать о Невской битве, Ледовом побоище и Раковорской битве; характеризовать значение этих сражений для дальнейшей истории русских земель; объяснять причины успеха русских в данных сражениях; начать составление характеристики (исторического портрета) Александра Невского; давать определения понятий: <i>духовно-рыцарские ордены, крестоносцы.</i>	
24-25	Русские земли под властью Орды.		Объяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от Золотой Орды; характеризовать повинности населения; завершить составление характеристики (исторического портрета) Александра Невского; объяснять смысл понятий: <i>баскак, ярлык, «ордынский выход».</i>	
26	Москва и Тверь: борьба за лидерство		Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества; раскрывать причины победы Москвы в соперничестве с Тверью; начать составление характеристики (исторического портрета) Ивана Калиты	

27	Повторение «Русские земли в середине XIII - XIV веке.»		Систематизировать исторический материал о монгольском и других нашествиях и их последствиях; характеризовать общие черты и особенности развития Руси и Западной Европы; выполнять контрольные тестовые задания (по образцу ОГЭ, в упрощенном варианте); подводить итоги проектной деятельности.	
Тема V. Русские земли в XIII – первой половине XV века (4 часа)				
28	Начало объединения русских земель вокруг Москвы		Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы; давать и аргументировать оценку деятельности Ивана Калиты; рассказывать о Куликовской битве; раскрывать значение Куликовской битвы; готовить сообщение / презентацию о Куликовской битве; оценивать роль Дмитрия Донского, Сергия Радонежского, митрополита Алексия.	
29	Московское княжество в конце XIV – середине XV в.		Показывать на исторической карте расширение территории Московской Руси; характеризовать политику Василия I; объяснять причины и последствия феодальной войны, причины победы Василия II Темного; изучать отрывки из Судебника 1497 г. и использовать содержащиеся в них сведения в рассказе о положении крестьян; давать определения понятий: <i>пожилое, поместье, Юрьев день, Государев двор</i>	
30	Соперники Москвы		Показывать на исторической карте территорию Великого княжества Литовского; характеризовать политику литовских князей; объяснять причины быстрого территориального роста Литвы за счет русских земель; оценивать значение и последствия польско-литовской унии и Грюнвальдской битвы для судеб Центральной Европы.	
31	Повторение «Русские земли в XIII – первой половине XV века»		Систематизировать исторический материал об изученном периоде; характеризовать общие черты и особенности развития Руси и Западной Европы; выполнять контрольные тестовые задания (по образцу ОГЭ, в упрощенном варианте); подводить итоги проектной деятельности	
Тема VI. Формирование единого Русского государства в XV веке (7 часов)				
32	Объединение русских земель вокруг Москвы.		Объяснять причины победы Москвы над Великим Новгородом и Тверью; указывать хронологические рамки процесса становления единого Русского государства; показывать на исторической карте процесс превращения Московского великого княжества в Русское государство; начать составление характеристики (исторического портрета) Ивана III; объяснять значение создания единого Русского г.	
33	Русское государство во II половине XV – начале XVI в.		Выявлять на основе текста учебника изменения в политическом строе Руси, системе управления страной; за-вершить составление характеристики (исторического портрета) Ивана III; сравнивать боярство и дворянство; объяснять смысл понятий: <i>Боярская дума, кормление, местничество, поместье</i> ; раскрывать роль Православной церкви в становлении российской	

			государственности; характеризовать взаимоотношения Церкви с великокняжеской властью; объяснять суть разногласий между нестяжателями и иосифлянами, причины победы иосифлян	
34-35	Русская культура XIV - начала XVI в		Давать общую характеристику состояния русской культуры в указанный период; характеризовать влияние ордынского нашествия на развитие русской культуры; составлять таблицу достижений культуры Руси в XIV – XVI вв.; проводить поиск исторической информации для подготовки сообщений/презентаций об отдельных памятниках культуры изучаемого периода и их создателях; описывать памятники культуры, предметы быта; собирать информацию и готовить сообщения /презентации об иконах и храмах XIV – XV вв.	
36	Повторение и контроль темы «Формирование единого Русского государства в XV веке»		Систематизировать исторический материал об изученном периоде; характеризовать общие черты и особенности процесса образования единых государств на Руси и в Западной Европе; высказывать суждения о значении наследия периода объединения русских земель вокруг Москвы для современного общества выполнять контрольные тестовые задания (по образцу ОГЭ, в упрощенном варианте); подводить итоги проектной деятельности	
37-38	Итоговое повторение и обобщение курса		Систематизировать исторический материал по истории Руси с древнейших времен до начала XVI века; выполнять контрольные тестовые задания по истории Руси	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»

СОГЛАСОВАНО: Заседание МС Протокол № 1 от 26.08 2020 г. Т.П.Ларькова	РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 24» Протокол № 7 от «27» 08 2020г.	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «СОШ № 24» Е.В.Виниченко/ Приказ № 75 от «27» 08 2020г.
--	--	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По музыке 6 класс

2020-2021 учебный год
(срок реализации программы)

Авторская программа для общеобразовательных учреждений Музык. 6 кл.: учеб. для
общеобразоват. организаций/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская.-2-е изд.- М.:
Просвещение, 2013.

Ф.И.О. должность составителя программы: Белкина Алена Александровна, учитель
музыки.

г.Барнаул

I. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (утвержден приказом Минобрнауки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 года, №1897);
- Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год;
- Положение о рабочей программе предметов, курсов, модулей;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 года, №253)

и учебно-методических документов:

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России // сост. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков. В.А. Тишков. – М., Просвещение, 2011
- Сборник нормативных документов //сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. - М., Дрофа, 2007;
- Примерная (типовая) образовательная программа основного (среднего) общего образования;
- «Музыка. 5 – 8 классы», авторы Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская // Музыка. 5-8 классы. Искусство. 8-9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской: учеб.пособие для общеобразовательных организаций/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э.Кашекова. – М., Просвещение, 2017

Цель массового музыкального образования и воспитания – *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников*. Исходя из общей цели, на уроках музыки в 6 классе решаются следующие основные **задачи** преподавания:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатлённой в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (шире - художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

II. Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевом постижении школьниками основных пластов музыкального искусства:

- фольклор,
- музыка религиозной традиции,
- золотой фонд классической музыки,
- сочинения современных композиторов

в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.

Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства, произведения которого рассматриваются в постоянных связях и отношениях с произведениями мировой музыкальной культуры. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур («Я и другой») обеспечивает осознание ценности своей собственной культуры, развивает самосознание ребенка, а также интерес и уважение к культуре других народов мира.

Виды музыкальной деятельности на уроках:

Слушательская деятельность

- восприятие
- расширение представлений, оценка изучаемых музыкальных произведений
- размышление о воздействии музыки на человека, её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью

Исполнительская деятельность

- хоровое и ансамблевое пение;
- пластическое интонирование и музыкальные движения;
- инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства;
- освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи

Творческая деятельность

- размышления о музыке (оригинальность и нетрадиционность высказываний, личностная оценка музыкальных произведений);
- художественные импровизации (сочинение стихов, рисунки на темы любимых музыкальных произведений);
- самостоятельная индивидуальная и коллективная исследовательская деятельность;
- подбор музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку и др.

Методы музыкального обучения:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод концентричности организации музыкального материала;
- метод перспективы и ретроспективы в обучении;
- метод создания «композиций»;
- метод художественного контекста (выхода за пределы музыки).

Специфика урока музыки заключается в том, что при доминировании на уроке музыки как вида искусства ее сюжетно-образные, жанровые, стилистические, языковые особенности определяют подходы к разработке содержания урока, в котором другие виды искусства дополняют и расширяют представления школьников о духовном опыте человечества, помогают осознать вечные темы искусства и жизни. Нравственно-эстетическая, этическая проблематика концентрируется вокруг **художественно-педагогической идеи** – содержательного стержня урока музыки. Данная программа не подразумевает жестко регламентированного разделения музыкального материала на учебные темы, уроки. Творческое планирование художественного материала в рамках урока, распределение его внутри четверти, учебного года зависит от интерпретации учителем той или иной художественно-педагогической идеи, особенностей и уровня музыкального развития учащихся каждого конкретного класса.

III. Место предмета «Музыка» в учебном плане

Программа рассчитана на **35 часа (35 недель) – 1 час в неделю.**

IV. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Основными ценностными ориентирами содержания предмета являются:

1. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке в процессе освоения содержания музыкальных произведений как опыта обобщения и осмысления жизни человека, его чувств и мыслей.

2. Формирование музыкальной картины мира во взаимодействии народного и профессионального творчества, композиторских, национальных и эпохальных стилей, музыкальных произведений разных жанров, форм и типов драматургии.

3. Формирование интонационно-слухового опыта школьников, как сферы невербального общения, значимой для воспитания воображения и интуиции, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.

4. Развитие гибкого интонационно-образного мышления, позволяющего школьникам адекватно воспринимать произведения разнообразных жанров и форм, глубоко погружаться в наиболее значимые из них, схватывать существенные черты, типичные для ряда произведений.

5. Разнообразие видов исполнительской музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыкального искусства, развить музыкальную память, воспитать художественный вкус.

6. Ориентация музыкально-исполнительской деятельности школьников на наиболее интегративные ее виды (дирижирование и режиссура) создает условия для целостного охвата музыкального произведения в единстве его содержания и формы.

7. Воспитание потребности школьников в музыкальном творчестве как форме самовыражения на основе импровизации и исполнительской интерпретации музыкальных произведений.

8. Формирование у учащихся умения решать музыкально-творческие задачи не только на уроке, но и во внеурочной деятельности, принимать участие в художественных проектах класса, школы, культурных событиях села, города, района и др.

V. Результаты изучения учебного предмета

Изучение курса «Музыка» обеспечивает определенные результаты.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения

способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;

- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности, при выполнении проектных заданий и проектных работ;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;

- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

Метапредметные результаты:

Познавательные

Учащиеся научатся:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;

- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;

- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;

- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;

- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;

- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получают возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;
- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи;
- приобрести опыт общения с публикой в условиях концертного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.

Учащиеся получают возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;
- создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников.

Предметные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;
- основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.

Учащиеся научатся:

- активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического фольклора народов России (в том числе родного края);
- наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;
- моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;
- использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;
- воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной музыки (в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах) выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании;

Учащиеся получают возможность научиться:

- ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;
- творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
- иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений;
- знать имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений;
- уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная;
- владеть навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- раскрывать образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства;
- развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности;
- совершенствовать умения и навыки самообразования.

VI. Содержание учебного предмета

Основное содержание музыкального образования в Примерной программе основного общего образования представлено следующими содержательными линиями:

- *Музыка как вид искусства.*
- *Народное музыкальное творчество.*
- *Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.*
- *Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.*
- *Русская и зарубежная музыкальная культура XX—XXI вв.*
- *Современная музыкальная жизнь.*
- *Значение музыки в жизни человека.*

Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с предметом «Музыка» для начальной школы.

Музыка как вид искусства. Интонация — носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трёхчастная, вариации, рондо, сонатно-симфонический цикл, сюита), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Программная музыка. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Взаимодействие музыки и различных видов и жанров изобразительного искусства в музыкальном театре.

Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Народное музыкальное творчество. Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной и инструментальной музыки. Русские народные музыкальные инструменты. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества.

Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Этническая музыка. Знакомство с разнообразными явлениями музыкальной культуры, народным и профессиональным музыкальным творчеством своего региона.

Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное).

Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв. Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки. Музыка религиозной традиции русских композиторов. Русская музыка XVII—XVIII вв., русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика русской национальной школы). Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской музыки от эпохи Средневековья

до рубежа XIX—XX вв. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино). Родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв. Роль фольклора в становлении профессионального зарубежного музыкального искусства. Духовная музыка западноевропейских композиторов. Григорианский хорал как основа западноевропейской религиозной музыки. Музыка религиозной традиции зарубежных композиторов.

Зарубежная музыка XVII—XVIII вв., зарубежная музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ). Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино).

Родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

Русская и зарубежная музыкальная культура XX—XXI вв. Творчество русских и зарубежных композиторов XX—XXI вв. Стилль как отражение мироощущения композитора. Стилиевое многообразие музыки XX—XXI вв. (импрессионизм, неофольклоризм, неоклассицизм и др.). Музыкальное творчество русских и зарубежных композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка, эстрадная музыка.

Современная музыкальная жизнь. Музыкальный фольклор народов России. Истоки и интонационное своеобразие музыкального фольклора разных стран. Современная музыка религиозной традиции. Выдающиеся отечественные и зарубежные композиторы, исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Классика в современной обработке. Электронная музыка. Синтетические жанры музыки (симфония-сюита, концерт-симфония, симфония-действие и др.). Обобщение представлений школьников о различных исполнительских составах (пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella; певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас; хоры: народный, академический; музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные; виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр). Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Информационно-коммуникационные технологии в музыкальном искусстве. Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом.

Значение музыки в жизни человека. Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Вечные проблемы жизни, их воплощение в музыкальных образах. Разнообразие функций музыкального искусства в жизни человека, общества. Влияние средств массовой информации, центров музыкальной культуры (концертные залы, фольклорные объединения, музеи) на распространение традиций и инноваций музыкального искусства. Всеобщность, интернациональность музыкального языка. Музыка мира как диалог культур.

Тематический план рабочей программы учебного предмета «Музыка»

№ темы (раздела)	Наименование изучаемой темы (раздела, главы)	Всего часов
---------------------	---	----------------

главы)		
1	Мир образов вокальной и инструментальной музыки	17
2	Мир образов камерной и симфонической музыки	18
	Итого за год	35

VII. Тематическое планирование (1 час в неделю, 35 учебных недель)

№ урока	Наименование изучаемой темы	Всего часов	Формы контроля
Мир образов вокальной и инструментальной музыки		17	
1	Удивительный мир музыкальных образов.	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
2	Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс. Песня-романс	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
3-4	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея	2	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
5	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
6	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
7	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
8	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
9	Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь»	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
10	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
11	Образы русской народной духовной музыки. Духовный концерт	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
12	«Фрески Софии Киевской».	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
13	«Перезвоны». Молитва	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
14	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал. Образы скорби и печали	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
15	Фортуна правит миром. «Кармина Бурана»	1	Устный опрос

			Хоровое пение Восприятие музыки
16	Авторская песня: прошлое и настоящее.	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
17	Джаз – искусство XX века	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
Мир образов камерной и симфонической музыки		18	
18	Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки.	1	Восприятие музыки
19	Инструментальная баллада	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
20	Ночной пейзаж	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
21	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт»	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
22	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?». Картинная галерея	1	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
23-24	Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина	2	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
25-26	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен	2	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
27-28	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт»	2	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
29-30	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»	2	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
31-33	Мир музыкального театра	3	Устный опрос Хоровое пение Викторина Восприятие музыки
34-35	Образы киномузыки	2	Устный опрос Хоровое пение Восприятие музыки
Итого за год		35	

VIII. Методическое и материально-техническое сопровождение программы

Учебно-методическое обеспечение:

Учебник:

- Музыка. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. организаций/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. -2-е изд.- М.: Просвещение, 2013.

Пособия для учителя:

- Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. Уроки музыки: 5-6 классы: методическое пособие. М.: Просвещение
- Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс. М.: Просвещение
- Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 6 класс (МР3). М.: Просвещение

Список научно-методической литературы.

1. «Музыка. Изо. МХК. Содержание образования» (сборник нормативно – правовых документов и методических материалов), М.,ИЦ «Вентана – Граф»,2008г.
2. «Сборник нормативных документов. Искусство», М., Дрофа, 2005г.
3. «Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2001г.
4. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
5. «Музыка в 4-7 классах,/ методическое пособие/ под ред. Э.Б.Абдуллина, М.,Просвещение,1988г.
6. Осенева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М., Академия, 2001г.
7. Чельшева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение, 1993г.
8. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.
9. Григорович В.Б. «Великие музыканты Западной Европы», М., Просвещение, 1982г.
10. «Как научить любить Родину», М., Аркти, 2003г.
11. Дмитриева Л.Г. Н.М.Черноиваненко «Методика музыкального воспитания в школе», М., Академия, 2000г.
12. «Теория и методика музыкального образования детей», под ред. Л.В.Школяр, М., Флинта, Наука, 1998г.
13. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. «Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях», М., Академия, 2002г.
14. Абдуллин Э.Б. «Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе», М., Просвещение, 1983г.
15. Аржаникова Л.Г. «Профессия-учитель музыки», М., Просвещение, 1985г.
16. Халазбурь П., Попов В. «Теория и методика музыкального воспитания», Санкт-Петербург, 2002г.
17. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
18. Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
19. Петрушин В.И. «Слушай, пой, играй», М., Просвещение, 2000г.
20. Великович Э.И. «Великие музыкальные имена», Композитор, Санкт-Петербург, 1997г.
21. Никитина Л.Д. «История русской музыки», М., Академия,1999г.
22. Гуревич Е.Л. «История зарубежной музыки», М., Академия,1999г
23. Булучевский Ю. «Краткий музыкальный словарь для учащихся», Ленинград, Музыка, 1989г..
24. Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. «Русская музыка в школе», М.,Владос,2003г.
25. Кленов А. «Там, где музыка живет», М., Педагогика, 1986г.
26. «Веселые уроки музыки» /составитель З.Н.Бугаева/, М., Аст, 2002г.

27. «Традиции и новаторство в музыкально-эстетическом образовании»,/редакторы: Е.Д.Критская, Л.В.Школяр/,М., Флинта,1999г.
28. «Музыкальное воспитание в школе» сборники статей под ред. Апраксиной О.А. выпуск №9,17.
29. «Музыка в школе» № №1-3 - 2007г.,№№1-6 - 2008г., №№1-5 – 2009г.
30. «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
31. «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
32. «Пионерский музыкальный клуб» выпуск №№15,20-24.
33. Фрид Г. «Музыка! Музыка? Музыка...и молодежь», М., Советский композитор, 1991г.
34. Ригина Г.С. «Музыка. Книга для учителя», М., Учебная литература,2000г.
35. Самигуллина В.М. «Поурочные планы. Музыка 6 класс», Волгоград, Учитель, 2005г
36. Узорова О.В. ,Нефедова Е.А. «Физкультурные минутки», М., Астрель-Аст, 2005г.
37. Исаева С.А. «Физкультминутки в начальной школе», М., Айрис-Пресс, 2003г.
38. Смолина Е.А. «Современный урок музыки», Ярославль, Академия развития, 2006г.
39. Песенные сборники.
40. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айрис-пресс, 2007 - 176с.
41. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.: Глобус, 2008.- 176с
42. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.- М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006.- 224с.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»
г. Барнаул, Алтайский край**

Согласовано:
Заседание МС
Протокол № 1 от 26.08.2020 г.
_____ Т.П. Ларькова

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ № 24»
_____ Е.В. Виниченко
Приказ № 75 от 27.08.2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по второму иностранному языку (немецкому)
для 6 класса**

*Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
протокол № 7 от 27.08.2020 г.*

Рабочая программа по второму иностранному языку (немецкому) для 6 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:
Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО);

Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 г № 1577 «О внесении изменений в ФГОС основного общего образования»;

СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ №24»
Положение о рабочих программах МБОУ «СОШ №24»

Рабочие программы. Немецкий язык. Предметная линия учебников «Горизонты». 5-9 классы. М.М. Аверин, Москва, «Просвещение».

Книга для учителя. Аверин М.М., Гуцалюк Е.Ю., Харченко Е.Р.: Немецкий язык. Горизонты. Москва, «Просвещение».

Контрольные задания. Аверин М.М., Гуцалюк Е.Ю., Харченко Е.Р. (5-6 классы).

Рабочая программа предусматривает реализацию содержания (частично или полностью) в дистанционном формате с применением цифровых образовательных ресурсов (Сетевой журнал, Skype, Zoom, Учи.ру, ЯКласс)

Рабочая программа для 6 класса рассчитана на 70 учебных часов, по 2 часа в неделю.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности, владения устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий (далее ИКТ-компетенции).

Предметные результаты:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетенции;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

А. В коммуникативной сфере (то есть владение вторым иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

Говорении

1. умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
2. умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
3. рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
4. сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
5. описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выразить свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

Аудировании

1. воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
2. воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/ интервью);
3. воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации;

Чтении

1. читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;
2. читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов;

3. читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации;

Письменной речи

1. заполнять анкеты и формуляры;
2. писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
3. составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами и действиями с ними):

1. применение правил написания изученных слов;
2. адекватное произношение и различение на слух всех звуков второго иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
3. соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
4. распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов в их основных значениях, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
5. знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
6. понимание явлений многозначности слов второго иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
7. распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций второго иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
8. знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция

1. знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в стандартных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2. распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
3. знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка; знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
4. понимание важности владения несколькими иностранными языками в современном поликультурном мире;
5. представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран второго изучаемого иностранного языка, о всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру;
6. представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемых иностранных языков.

Компенсаторная компетенция

Умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

1. умение сравнивать языковые явления родного и изучаемых иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
2. владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
3. умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики;
4. готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
5. умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами);
6. владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере

1. представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, как основе культуры мышления;

2. представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

3. приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках и т. д.;

4. достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления меж-личностных и межкультурных контактов в доступных пределах.

Г. В эстетической сфере:

1. владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на втором иностранном языке;

2. стремление к знакомству с образцами художественного творчества на втором иностранном языке и средствами изучаемого второго иностранного языка;

3. развитие чувства прекрасного при знакомстве с образцами живописи, музыки, литературы стран изучаемых иностранных языков.

Д. В трудовой сфере:

Умение рационально планировать свой учебный труд и работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере

Стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				
		Всего:	Теория	Практика	Проекты	Контрольные работы
1.	Mein Zuhause	9	1	6	1	1
2.	Das schmeckt gut	9	1	8	0	0
3.	Meine Freizeit	9	1	6	1	1
4.	Kleine Pause	3	0	3	0	0
5.	Das sieht gut aus	9	1	6	1	1
6.	Partys	9	1	6	1	1
7.	Meine Stadt	9	1	6	1	1
8.	Ferien	7	1	5	1	0
9.	Große Pause	6	0	5	0	1
	Итого:	70	7	51	6	6

Учебник содержит 7 глав, две главы для повторения – «Маленькая перемена» и «Большая перемена», немецко-русский словарь:

Mein Zuhause/ Мой дом (9 часов). Введение в лексику. Местоположение предметов в комнате. Контраст звучания высказываний с различными смысловыми акцентами.

Подготовка к проекту «Дом моей мечты». Проект «Дом моей мечты». Повелительное наклонение. Систематизация и обобщение полученных знаний и умений. Контрольная работа.

Das schmeckt gut/ Это вкусно (9 часов). Введение в тему. Работа с диалогами. Спряжение слабых глаголов в наст. вр. в ед. числе. Моё любимое меню. Речевой образец es gibt. Национальная кухня Германии, Австрии, Швейцарии. Традиционные блюда нашей семьи. Знакомство с примерами австрийского варианта немецкого языка. В школьном кафе. Обобщение знаний, повторение пройденного материала.

Meine Freizeit/Моё свободное время (9 часов). Введение лексики. Знакомство со структурой электронного письма. Глагол wollen. Интервью «Наше свободное время». Пишем электронное письмо. Школьные традиции в Германии, Австрии, Швейцарии и НАО. Повторение и обобщений грамматических лексических знаний по теме. Контрольная работа.

Kleine Pause/Маленькая перемена. Повторение (3 часа). Повторение изученного.

Das sieht gut aus/Смотрится отлично (9 часов). Смотрится отлично. Части тела. Одежда и мода. Работа с карточками по темам «Части тела», «Одежда». Личные местоимения в винительном падеже. Систематизация образования множественного числа имен существительных. Описание человека по фотографии. Работа над портфолио. Контрольная работа.

Partys/Вечеринки (9 часов). Введение лексики. Приглашение к празднованию дня рождения. Мы приглашаем и поздравляем. Предложения с союзом deshalb. Подготовка к проекту «Мы планируем вечеринку». Проект «Мы планируем вечеринку». Простое прошедшее время глаголов haben и sein. Говорим, поём, повторяем. Контрольная работа. Праздник в нашей школе.

Meine Stadt/Мой город (9 часов). Введение лексики. Мой путь в школу. Предлоги, требующие дательного падежа. Фразовое ударение. Подготовка к проекту «Наш город». Проект «Наш город». Сложное разговорное прошедшее время Perfekt. Выходные во Франкфурте. Сравнение Präteritum и Perfekt. Повторение и обобщение лексико-грамматического материала, изученного за четверть. Контрольная работа.

Ferien/Каникулы (7 часов). Введение лексики. Мы собираем чемодан в дорогу. Подготовка к проекту «Пять дней в ...». Проект «Пять дней в ...». Распорядок дня на отдыхе. Учиться во время каникул: за или против. Вспомогательные глаголы haben и sein в Perfekt. Открытки с места отдыха. Моя самая интересная поездка. Повторение и обобщение лексико-грамматического материала. Каникулы в России.

Große Pause/Большая перемена (6 часов). Повторение изученного за год.

Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы. Выполнение работы над ошибками.


Тематическое планирование 6 класс (70 часов)


Тема раздела	Тема урока	№ урока по теме
Раздел 1. Mein Zuhause/Мой дом. 9 часов	Новые слова	1
	Местоположение предметов в комнате.	2
	Предлоги места. Дательный падеж.	3
	Описание своей комнаты.	4
	Подготовка к мини- проекту «Дом моей мечты».	5
	Проект «Дом моей мечты».	6
	Повелительное наклонение.	7
	Систематизация и обобщение полученных знаний и умений.	8
	Комната. Контроль лексико-грамматических навыков и слушания.	9
Раздел 2. Das schmeckt gut!/Это вкусно (9 ч.)	Новые слова.	10
	Нулевой артикль.	11
	Моё любимое меню.	12
	Меню нашей столовой.	13
	Национальная кухня Германии, Австрии, Швейцарии.	14
	Традиционные блюда нашей семьи. Активизация употребления глаголов по теме.	15
	Покупаем еду.	16
	Повторение и обобщение знаний по теме.	17
	Еда. Контроль чтения и письма.	18
Раздел 3. Meine Freizeit/ Моё свободное время. (9 ч.)	Новые слова. Месяцы и времена года.	19
	Знакомство со структурой электронного письма.	20
	Глагол wollen.	21
	Интервью «Наше свободное время».	22
	Пишем электронное письмо.	23
	Школьные традиции в Германии, Австрии, Швейцарии.	24
	Повторение и обобщение знаний по теме.	25
	Повторение и обобщение знаний по теме.	26
	Свободное время. Контроль говорения.	27
Kleine Pause/Маленькая пауза.	Повторение.	28

Повторение (3 ч.)	Повторение.	29
	Повторение.	30
Раздел 4. Das sieht gut aus/Смотритея отлично.(9 ч.)	Новые слова. Части тела.	31
	В цирке. Работа с текстом.	32
	Одежда. Личные местоимения в винительном падеже.	33
	Покупка одежды. Множественное число имен существительных.	34
	Описание человека на фотографии.	35
	Описание члена семьи.	36
	Мода. Работа с текстом.	37
	Повторение и обобщение знаний по теме.	38
	Одежда. Части тела. Контроль лексико-грамматических навыков и слушания.	39
	Раздел 5. Partys/Вечеринки. (9 ч.)	Новые слова.
Приглашение на праздник.		41
День Рождения.		42
Предложения с союзом deshalb.		43
Подготовка к проекту «Мы планируем вечеринку».		44
Проект «Мы планируем вечеринку».		45
Простое прошедшее время глаголов haben и sein.		46
Говорим, поём, повторяем.		47
Повторение и обобщение знаний по теме.	48	
Раздел 6. Meine Stadt/ Мой город. (9ч.)	Новые слова. Франкфурт.	49
	Вид из окна.	50
	Родной город. Работа с текстом.	51
	В чужом городе.	52
	Предлоги, требующие дательного падежа.	53
	Выходные во Франкфурте.	54
	Сложное разговорное прошедшее время Perfekt.	55
	Говорим о прошлом.	56
	Мой город. Контроль говорения.	57
Раздел 7. Ferien/Канкулы. (7 ч.)	Новые слова.	58
	Мы собираем чемодан в дорогу.	59
	Распорядок дня на отдыхе.	60
	Учиться во время каникул: за или против.	61
	Perfekt в тестовых заданиях.	62
	Открытки с места отдыха.	63
	Моя самая интересная поездка.	64

Grosse Pause/Больш ая перемена. Повторение (6 ч.)	Большая перемена. Повторение.	65
	Большая перемена. Повторение.	66
	Повторение изученного за год лексико-грамматического материала	67
	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	68
	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	69
	Итоговое занятие	70

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

СОГЛАСОВАНО:
Заседании МС
Протокол № 16 от 26.08 2020 г
 Т.П. Ларькова

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ №24»
 Е.В. Виниченко
Приказ № 75 от 27.08 2020 г

**Рабочая программа
по обществознанию 6 класс
на 2020-2020 учебный год
учителя обществознания Деминой С.Ф.**

Составлена на основе программы по обществознанию 6-11 классы
Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова, А.И. Матвеев.
Москва «Просвещение» 2011

Учебник для общеобразовательных учреждений
«Обществознание» 6 класс Л. Ф. Боголюбов

Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
Протокол № 7 от 7.08 2020 г

Барнаул-2020

Пояснительная записка

Программа по обществознанию для 6 класса составлена на основе нормативных документов:

- Конституция РФ, принята на референдуме 12 декабря 1993 г.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС ООО утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897- <http://standart.edu.ru/>
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 28.12.2018 г. № 345;
- Обществознание. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Л.Н. Боголюбова. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ Л.Н. Боголюбов [и др.]. М.: Просвещение, 2015;
- учебный образовательный план МБОУ «СОШ №24» на 2020-2021 учебный год (утверждён _____ 2020 г. приказ № _____);
- годового календарного учебного графика;
- положение о рабочей программе предметов, курсов, модулей (утвержден 2014 год).

Программа, раскрывающая цели, задачи, содержание и формы работы в 6 классах по обществознанию, ориентирована на реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в учебном процессе.

Планируемые результаты освоения курса «Обществознание» по итогам обучения в 6 классе

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса по обществознанию, предусмотренные программой, включают:

Личностные результаты:

- мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- отношение к человеку, его правам и свободам как высшей ценности;
- убежденность в важности для общества семьи и семейных традиций;
- сознание своей ответственности за страну перед нынешним и грядущим поколением.

Предметными результатами освоения содержания программы по обществознанию являются целостные представления в следующих сферах:

Познавательная

- биологическая и социальная составляющая в человеке, о сходства и различия человека и животного;
- основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- способности и потребности человека, в том числе особые потребности людей с ограниченными возможностями здоровья;
- роль деятельности в жизни человека и общества, многообразие её видов, игра, учение и труд;
- познание человеком мира и самого себя;
- межличностные отношения как личные, так и деловые, положение человека в группе, общение, межличностные конфликты и способы их разрешения;
- семья как малая группа и семейные отношения.

На доступном уровне представлены ключевые научные понятия, раскрывающие социальную сущность человека. С опорой на эти понятия шестиклассники получают возможность объяснять нынешние социальные реалии, связанные с деятельностью личности, межличностными

отношениями и групповыми социальными ролями. Эти знания, умения и ценностные установки необходимы для понимания и выполнения подростками основных социальных ролей.

Дальнейшее развитие должны получить умения находить нужную социальную информацию в адаптированных источниках, адекватно её воспринимать, применяя основные термины и понятия из курса обществознания; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями).

Ценностно-мотивационная

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека;
- знание важнейших нравственных норм, понимание их роли как регуляторов общественной жизни и умение применять эти нормы к анализу и оценке реальных социальных ситуаций;
- установка на необходимость руководствоваться нравственными нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и патриотическим ценностям.

Трудовая

- осмысление особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека;
- понимание значения трудовой деятельности для жизненного успеха личности и значимости её для общества. Специальное внимание уделяется характеристике учебного труда как основного вида деятельности для учащихся.

Эстетическая

- понимание роли культуры в становлении личности (как составной части духовного мира человека).

Коммуникативная

- знание особенностей коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности и понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе;
- умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой для изучения курса социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, что позволяет осознанно воспринимать соответствующую информацию;
- умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- развитие умений взаимодействовать в ходе выполнения заданий, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения. Особое внимание уделяется в курсе знакомству шестиклассников с отдельными приёмами и техниками преодоления конфликтов.

Метапредметные результаты изучения курса обществознания представляют собой:

- умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата).
- овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, соответствующая гуманистическим культурным ценностям). Задания составлены таким образом, чтобы шестиклассники могли проявить свои способности:

1. в использовании элементов причинно-следственного анализа;
2. в исследовании несложных реальных связей и зависимостей;
3. в определении сущностных характеристик изучаемого объекта; выбора верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
4. в поиске нужной информации по заданной теме в источниках различного типа и извлечении её;
5. в переводе информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст), выборе знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;

6. в подкреплении изученных положений конкретными примерами, в том числе на основе межпредметных связей и личного опыта;
7. в оценке своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учётом мнения других людей; в повседневном руководстве этическими и правовыми нормами;
8. в определении собственного отношения к явлениям современной жизни, формулировании своей точки зрения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема I. Загадка человека. Биологическое и социальное в человеке. Наследственность – биологическая сущность человека. Черты сходства и различия человека и животного. Что такое личность. Индивидуальность — плохо или хорошо? Сильная личность — какая она? Основные возрастные периоды жизни человека. Особенности подросткового возраста. Что такое свободное время. Свободное время и занятия физкультурой. Хобби. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Способности и потребности человека.

Тема II. Человек и его деятельность. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Каким бывает труд. Что создаётся трудом. Как оценивается труд. Богатство обязывает. Ступени школьного образования. Значение образования для общества. Умение учиться. Образование и самообразование. Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка.

Тема III. Человек среди людей. Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Личные и деловые отношения. Общение как форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Особенности общения подростков. Социальные группы (большие и малые). Группы формальные и неформальные. Групповые нормы и санкции. Человек в малой группе. Лидерство. Отношения подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями в ближайшем окружении. Межличностные конфликты. Причины их возникновения. Стадии возникновения и развития конфликта. Конструктивные способы их разрешения. Семья и семейные отношения. Семейные ценности и традиции. Досуг семьи.

Критерии оценивания учащихся по обществознанию

Критерии оценки устного ответа

Оценка «5» ставится в том случае, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности литературным языком.

Оценка «4» ставится, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.

Оценка «3» ставится, если ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.

Оценка «2» ставится, если при ответе обнаружено полное непонимание основного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Критерии оценивания письменного ответа:

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Оценка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Оценка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Оценка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Оценка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Нормы оценки знаний за выполнение теста учащихся по обществознанию

% выполнения	0-35	36-60	61-85	86-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

- ✓ Обществознание. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций/Л.Н.Боголюбов [и др.]; под ред. Л.Н.Боголюбова, Л.Ф.Ивановой; Рос.акад.наук, Рос.акад.образования, изд-во «Просвещение», - М.: Просвещение, 2015;
- ✓ Обществознание. Поурочные разработки. 6 класс: учеб.пособие для общеобразоват.организаций /Л.Ф.Иванова, Н.И.Городецкая, Т.Е.Лискова, Е.Л.Рутковская. - Москва, Просвещение, 2018 г.
- ✓ Иванова Л.Ф. Обществознание. 6 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций /Л.Ф.Иванова, Я.В.Хотееenkova. – М.: Просвещение, 2015;
- ✓ Иванова Л.Ф. Обществознание. 6 класс: поурочные разработки к учебнику Л.Н. Боголюбова: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф. Иванова [и др.]. – М.: Просвещение, 2015.

Тематический план рабочей программы учебного предмета «Обществознание»

№ темы (раздела, главы)	Наименование изучаемой темы (раздела, главы)	Кол-во часов по рабочей программе
	Введение	1
Тема 1	Загадка человека	12
Тема 2	Человек и его деятельность	9
Тема 3	Человек среди людей	11
	Заключительный урок	1
	Итого:	34

Место учебного предмета в учебном плане

Общее количество времени на изучение курса «Обществознание» в 6 классе составляет 34 учебные недели (34 часа), т.е. общая недельная нагрузка составляет 1 час.

Тематический поурочный план учебного предмета «Обществознание» (1 ч в неделю, 34 учебные недели)

№ уро-ка	Тема и тип урока	Элемент содержания	Планируемые результаты		
			предметные	метапредметные	
1	Вводный урок	Ознакомиться с содержанием курса, основными задачами обучения и требованиями к учащимся.	Планировать собственную учебную деятельность при изучении курса	выявляют особенности и признаки объектов; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.	Сохраняют учебную деятельность, проявляют инициативу, приобретают навыки работы с учебными материалами.
Тема I. Загадка человека (12 часов)					
2-3	Принадлежность к двум мирам (ознакомление с новым материалом)	1. Биологическое и социальное в человеке. 2. Наследственность — биологическая сущность человека. 3. Черты сходства и различия человека и животного	<i>Научатся:</i> понимать, что человек принадлежит обществу, живет и развивается в нем.	Познавательные: выявляют биологические и социальные признаки человека, приводят примеры выдвигаемых положений. Коммуникативные: взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии; принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения. Регулятивные: прогнозируют результаты усвоения изучаемого материала, принимают и сохраняют учебную задачу.	Человек — биологическое и социальное существо. Сравнение человека и животного.
4-5	Человек - личность. (комбинированный)	1. Что такое личность. 2. Индивидуальность - плохо или хорошо. 3. Сильная личность - какая она.	<i>Научатся:</i> характеризовать свои потребности и способности; проявлять личностные свойства в основных видах деятельности.	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в т.ч. и отличную от своей, согласовывают действия с партнером. Регулятивные: принимают и	Проявляют интерес к изучению темы, понимают ее значимость. Работают в группе, умеют слушать и слышать друг друга, договариваются, принимают решения.

				сохраняют учебную задачу; учитывают выделенные учителем ориентиры действия.	
6-7	Отрочество - особая пора. (ознакомление с новым материалом)	1. Основные возрастные периоды жизни человека. 2. Особенности подросткового возраста.	<i>Научатся:</i> формировать представление о деятельности человека.	Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цели; анализируют вопросы, формулируют ответы; Коммуникативные: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, понимают позицию партнера. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно выделяют и формулируют цель; составляют план и последовательность действий.	Характеристика основных периодов жизни человека; особенности подросткового возраста; раскрытие примеров самостоятельной деятельности.
8-9	Потребности и способности человека (ознакомление с новым материалом)	Способности и потребности человека.	Научатся: раскрывать основные черты духовного мира человека.	Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют ответы. Коммуникативные: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, понимают позицию партнера. Регулятивные: ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.	Характеристика иллюстраций; конкретные группы людей; оценка удовлетворенности потребностями; пример опасной ситуации; мнимые угрозы.
10-11	Когда возможности ограничены. (комбинированный)	1. Особые потребности людей с ограниченными возможностями	<i>Научатся:</i> определять понятие «образ жизни», составляющие жизненного успеха.	Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Познавательные: ставят и формулируют проблему урока; самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы. Коммуникативные: проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения; предлагают помощь и сотрудничество).	Описание потребностей; ограниченности возможностей; оценка заботы; ограниченности возможностей.
12	Мир	1. Что такое	<i>Научатся:</i> определять,	Познавательные: овладеют	Исследования

	увлечений.	свободное время. 2. Свободное время и занятия физкультурой. 3. Хобби	что такое свободное время человека, его увлечения.	целостными представлениями о качествах личности человека; привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями; участвуют в коллективном обсуждении проблем; распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию. Регулятивные: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.	практически связанные с жизнью подростка. Описывают свои увлечения в контексте своей личности. Оценивают свое здоровье. Планируют свое свободное время.
13	Практикум к теме 1 (<i>обобщение и систематизация знаний</i>)	1. Работа с дополнительным материалом. 2. Выполнение заданий рабочей тетради.	<i>Научатся:</i> определять, что такое деятельность человека, его духовный мир.	Познавательные: овладеют целостными представлениями о качествах личности человека; привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями; участвуют в коллективном обсуждении проблем; распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию. Регулятивные: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.	Сравнивают свое зрение с зрением других людей. Описывают свои увлечения. Мотивируют других людей к деятельности.
Тем II. Человек и его деятельность (9 часов)					
14 - 15	Деятельность человека. (<i>ознакомление с новым материалом</i>)	1. Понятие деятельности. 2. Многообразие видов деятельности.	<i>Научатся:</i> определять, в чем состоит особенности межличностных отношений; анализировать взаимоотношения людей на конкретных примерах.	Познавательные: выявляют особенности и признаки объектов; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Коммуникативные: взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии; принимают другое мнение и позицию; допускают существование различных точек зрения. Регулятивные: прогнозируют результаты усвоения изучаемого мате-	В моделируют ситуацию, в которой происходит взаимодействие. Описывают характерные особенности деятельности. Объясняют причины взаимодействия. Приводят примеры взаимодействия. Оценивают деятельность человека.

				риала; принимают и сохраняют учебную задачу.	
16 - 17	Труд - основа жизни. (ознакомление с новым материалом)	1. Каким бывает труд. 2. Что создается трудом. 3. Как оценивается труд. 4. Богатство обязывает.	<i>Научатся:</i> определять, что такое культура общения человека; анализировать нравственную и правовую оценку конкретных ситуаций; осуществлять поиск дополнительных сведений в СМИ; отвечать на вопросы, высказывать собственную точку зрения.	Познавательные: овладевают целостными представлениями о качествах личности человека; привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия, обмениваются мнениями; участвуют в коллективном обсуждении проблем; распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию. Регулятивные: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.	Характеристики особенностей вида деятельности. Объясняют в жизни человека. Различают мораль
18 - 19	Учение - деятельность школьника. (комбинированный)	1. Ступени школьного образования. 2. Значение образования для общества. 3. Умение учиться. 4. Образование и самообразование	<i>Научатся:</i> понимать, почему без общения человек не может развиваться полноценно.	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнером. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают выделенные учителем ориентиры действия	Оценивают образование современности. Различают образование. Объясняют непрерывное образование современности. Оценивают умение возмож
20 - 21	Познание человеком мира и себя. (ознакомление с новым материалом)	1. Познание человеком мира и себя. 2. Самосознание и самооценка.	<i>Научатся:</i> сохранять достоинство в конфликте.	Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цели; анализируют вопросы, формулируют ответы. Коммуникативные: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются изменениями, понимают позицию партнера. Регулятивные: ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже извест-	Характеристики особенностей человека и себя. Оценивают практические поступки качества динами

				но и усвоено, и того, что еще неизвестно.	
22	Практикум к теме 2. (<i>обобщение и систематизация знаний</i>)	1. Презентация «Человек и его деятельность»	<i>Научатся:</i> определять основные понятия в главе «Человек среди людей».	Познавательные: овладевают целостными представлениями о качествах личности человека, привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями; участвуют в коллективном обсуждении проблем; распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию. Регулятивные: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.	Сравнения, зрения, свойства, деятельности, мотивация, деятельности
Тема III. Человек среди людей. (11 часов)					
23-24	Отношения с окружающими. (<i>ознакомление с новым материалом</i>)	1. Человек и его ближайшее окружение. 2. Межличностные отношения. 3. Роль чувств в отношениях между людьми. 4. Личные и деловые отношения.	<i>Научатся:</i> отличать добрые поступки от злых; определять понятия «нравственность» и «безнравственность».	Познавательные: ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач; выбирают наиболее эффективные способы их решения. Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. Регулятивные: определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составляют план и последовательность действий.	Описания, межличностные, отношения, отдельные, Характеристика, лежащая, межличностные, отношения, Модели, свойства, различия, межличностные, отношения
25-26	Общение. (<i>ознакомление с новым материалом</i>)	1. Общение, как форма отношения человека к окружающему миру. 2. Цели общения. 3. Средства общения. 4. Особенности	<i>Научатся:</i> определять, всегда ли страх является плохим качеством человека, бороться со своими страхами.	Познавательные: выявляют особенности и признаки объектов; проводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Коммуникативные: взаимодействуют в ходе совместной работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии; принимают другое мнение и позицию, допускают	Характеристика, как важная, взаимодействие

		общения подростков.		существование различных точек зрения. Регулятивные: прогнозируют результаты усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу.	
27-28	Человек в группе. (ознакомление с новым материалом)	1. Социальные группы (большие и малые). 2. Группы формальные и неформальные. 3. Групповые нормы и санкции. 4. Человек в малой группе. 5. Лидерство.	<i>Научатся:</i> строить свои взаимоотношения с другими людьми.	Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задач; контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Регулятивные: адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.	Характеристика пр... Характеристика групп... Описание групп... Исследование ситуац... выявление... века в м... нием м... конкрет... Модели... послед... и негат... группы... делать
29	Отношения со сверстниками (ознакомление с новым материалом)	1. Отношения подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями в ближайшем окружении.	<i>Научатся:</i> строить свои взаимоотношения с другими людьми.	Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задач; контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Регулятивные: адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.	Исполн... причин... анализ... тике со... младш... сверст... сникам... Иллюст... рами з... сверст... Оцени... умение... со свер
30-31	Конфликты в межличностных отношениях. (ознакомление с новым материалом)	1. Межличностные конфликты. 2. Причины их возникновения. 3. Стадии возникновения и развития конфликта. 4. Конструктивные способы их разрешения.	<i>Научатся:</i> строить свои взаимоотношения с другими людьми.	Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задач; контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Регулятивные: адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товари-	Выполн... практи... анализ... занных... способ... межли... ктов. П... венное... лично... шения... конфли... эlemen

				щей, родителей и других людей.	следств при хар межли конфли
32	Семья и семейные отношения. (ознакомление с новым материалом)	1. Семья и семейные отношения. 2. Семейные ценности и традиции. 3. Досуг семьи.	<i>Научатся:</i> строить свои взаимоотношения с другими людьми.	наиболее эффективные способы решения задач; контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Регулятивные: адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	Выпол практи анализ связан способ семейн Выраж отноше способ семейн Испол причин анализ тике се конфли
33	Практикум к теме 3. (обобщение и систематизация знаний)	1. Устные задания для обобщения и систематизации знаний по пройденной теме 2. Письменные задания по теме урока.	<i>Научатся:</i> анализировать свои поступки и отношения к окружающим людям. -	Познавательные: ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Регулятивные: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в т.ч. во внутреннем плане.	Опреде личнос адекват диффер самооп успешн
34	Заключительный урок (контроль и коррекция знаний и умений)	Выполнение тестовых заданий	<i>Научатся:</i> выполнять контрольные задания по обществознанию.	Познавательные: ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Регулятивные: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и	Выраж понима успешн /неуспе деятел учебно мотива

ЛИТЕРАТУРА

1. Бекешев К.А. Обществознание: учеб.пособие / К.А.Бекешев. – М.: Проспект, 2010.
2. Боголюбов Л.Н. Общая методика преподавания обществознания в школе / Л.Н. Боголюбов, Л.Ф.Иванова, А.Ю.Лазебникова. – М.: Дрофа, 2008.
3. Домашек Е.В. Школьный справочник по обществознанию / Е.В. Домашек. – Ростов н/д: Феникс, 2010.
4. Иванова Л.Ф. Обществознание. 6 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций / Л.Ф.Иванова, Я.В.Хотеенкова. – М.: Просвещение, 2015.
5. Лазебникова А.Ю. Современное школьное обществознание: метод.пособие для учителя с дидакт. материалами / А.Ю. Лазебникова. – М.: Школа-Пресс, 2000.
6. Пругченков А.С. Наедине с собой: психологические тесты и психотехнические упражнения для подростков и старшеклассников / А.С. Пругченков. – М.: Российское педагогическое агенство, 1996.
7. Пругченков А.С. «Свет мой, зеркальце, скажи...»: методические разработки социально-психологических тренингов / А.С. Пругченков. – М.: Новая школа, 1996.
8. Правовое воспитание школьников. 5 – 9 классы: конспекты занятий / авт. – сост. О.В. Летнева. – Волгоград: Учитель, 2007.
9. Суворова Н.Г. Методическое пособие по курсу «Основы правовых знаний» для учителей 7 класса школ гуманитарного профиля / Н.Г. Суворова. – М.: Вита, 2003.
10. Тюляева Т.И. Обществознание: настольная книга учителя. / Т.И. Тюляева. – М.: Астрель, 2010.

Интернет – ресурсы

Сайты, содержащие актуальную информацию социально – экономического, политического и культурологического характера:

1. Архив презентации PowerPoint. – Режим доступа: <http://power-p.ru/load/obshhestvoznanie/11>
2. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
3. Виртуальный кабинет истории и обществознания. – Режим доступа: <http://ant-m.ucoz.ru>
4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://schoolcollection.edu.ru>
5. Интернет-портал «Pro школу.ru». – Режим доступа: <http://www.prosnkolu.ru/user/Safonova50/folder/13727>
6. Презентации PowerPoint (обществознание). – Режим доступа: http://mirppt.ucoz.ru/index/prezentacii_po_obshhestvoznaniju/0-13

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение « СОШ № 24»

Согласовано:

Заседание МС

Протокол № 1 от 26.08.2020

Лол Ларькова Т.П.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ № 24»

Виниченко Е.В.

Приказ № 75 от 24.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии 6 класс на 2020-2021 учебный год

Учителя технологии Забродиной Светланы Владимировны

Программа 8 класса составлена на основе программы Тищенко А.Т. Технология: 5 – 9 классы/ А.Т.Тищенко, Сеница Н.В. – Вентана-Граф, 2017.- 158 стр.

Учебники (автор): Технология:6 класс: учебник/ А.Т.Тищенко, Сеница Н.В. – Вентана-Граф, 2020.- 256 стр.: ил.

Рассмотрено

Заседание педагогического совета

Протокол № 7 от 24.08.2020

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе нормативных правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. 29.12.2014 № 1644) (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки от 31.12.2015 « 1577);
- Федерального государственного компонента основного общего, среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 (с изменениями);
- Примерных программ по учебным предметам общего и среднего образования;
- Авторских, рабочих программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК;
- Основной образовательной программы школы;
- Локальных актов школы.

Рабочая программа разрабатывается педагогом. Программы: Технология: рабочая программа: 5-9 классы/А.Т. Тищенко, Н.В. Синева.- М.: Вентана-Граф, 2017. – 158 с.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Изучение учебного предмета «Технология» способствует достижению следующих целей основного общего образования:

обеспечение всем обучающимся оптимального, с учётом их возможностей, интеллектуального развития;

становление и развитие личности обучающегося в её самобытности, уникальности, неповторимости;

социально-нравственное и эстетическое воспитание;

знакомство обучающихся с основами систематизированных знаний о природе, обществе, технике и культуре;

развитие способностей и познавательных интересов обучающихся (критического мышления, внимания, воображения, памяти и разнообразных практических умений);

выработка у обучающихся навыков самостоятельного выявления, формулирования и разрешения определённых теоретических и практических проблем, связанных с природой, общественной жизнью, техникой и культурой;

формирование у обучающихся научно обоснованной системы взглядов и убеждений, определяющих их отношение к миру;

формирование у обучающихся потребности в самостоятельном пополнении имеющихся навыков и умений, как в ходе учёбы, так и за пределами школы;

ознакомление обучающихся с научными основами производства и организации труда в таких важнейших отраслях, как машиностроение, электротехническая и химическая промышленность, сельское хозяйство и т. д., формирование умений пользоваться простейшими техническими приспособлениями и устройствами;

понимание важнейших закономерностей технических, технологических и организационных процессов, общих для многих областей промышленного и сельскохозяйственного производства и сферы услуг;

обеспечение подготовки обучающихся к какой-либо профессии.

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своём содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение обучающимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что соответствует потребностям развития общества. В рамках технологии происходит знакомство с

миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода обучающихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология» планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в Программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

**РЕЗУЛЬТАТЫ, ЗАЯВЛЕННЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ «ТЕХНОЛОГИЯ»
ПО БЛОКАМ СОДЕРЖАНИЯ**

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Выпускник научится:

называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;

проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

Выпускник получит возможность научиться:

приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, в информационной сфере.

Выпускник научится:

следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

оценивать условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищенности;

прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверять прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность — качество), проводить анализ альтернативных ресурсов, соединять в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;

проводить оценку и испытание полученного продукта;

проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;

описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

проводить и анализировать разработку и/или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

— изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов/технологического оборудования;

— модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;

— определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);

— встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;

— изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке; проводить и анализировать разработку и/или реализацию технологических проектов, предполагающих:

— оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);

— обобщение прецедентов (опыта) получения продуктов одной группы различными субъектами, анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и её пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;

— разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами; проводить и анализировать разработку и/или реализацию проектов, предполагающих:

— планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);

— планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов;

— разработку плана продвижения продукта; проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

Выпускник получит возможность научиться: выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения; модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками, разрабатывать технологию на основе базовой технологии; технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; оценивать коммерческий потенциал продукта и/или технологии.

Выпускник научится:

характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, в информационной сфере, описывать тенденции их развития;

характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции её развития;

разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда;

характеризовать группы предприятий региона проживания; характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения; анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений;

анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории;

анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определённого уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности;

наблюдать (изучать), знакомиться с современными предприятиями в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников;

выполнять поиск, извлечение, структурирование и обработку информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

Выпускник получит возможность научиться:

предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей; анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, в информационной сфере.

РЕЗУЛЬТАТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЕМЫЕ ОБУЧЕНИЕМ ПО УМК «ТЕХНОЛОГИЯ»

6 класс

По завершении учебного года обучающийся:

называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;

получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона/поселения;

получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;

приводит произвольные примеры технологий в сфере быта;

разрабатывает несложную технологию на примере организации действий и взаимодействия в быту;

оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;

проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;

проводит анализ технологической системы — надсистемы — подсистемы в процессе проектирования продукта;

читает элементарные чертежи и эскизы;

выполняет эскизы механизмов, интерьера;

применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации/проектированию технологических систем;

строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;

получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;

получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);

получил опыт освоения материальных технологий (технологий обработки конструкционных материалов, изготовления текстильных изделий, кулинарной обработки пищевых продуктов, сельскохозяйственных технологий);

освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);

получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов;

получил опыт разработки и реализации творческого проекта.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучение технологии по данной программе способствует формированию личностных, метапредметных и предметных результатов, соответствующих требованиям ФГОС.

Личностными результатами освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования являются:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и социальной стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;

— формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

— развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты:

— самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;

— алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

— определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

— комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых

решений возникшей технической или организационной проблемы;

— выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;

— виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

— осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание точности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения программы:

в познавательной сфере:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

— развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

— овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

— формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;

— владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

в трудовой сфере:

— планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

— овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

— выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

— выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

— контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

— документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг; в мотивационной сфере:

— оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;

— согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

— формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;

— выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

— стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

в эстетической сфере:

— овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

— рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

— умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

— рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

— участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт; в коммуникативной сфере: — практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

— установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

— сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

— адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

в физиолого-психологической сфере:

— развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

— соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемых к инструментам, с учётом технологических требований;

— сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Универсальные учебные действия (УУД), формируемые у обучающихся при освоении учебного предмета

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определённого класса;

планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/ результата; устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Обучающийся сможет:

определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи

; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и (или) самостоятельно определённым критериям в соответствии с целью деятельности;

обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

демонстрировать приёмы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряжённости), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

подбирать слова, соподчинённые ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

обозначать символом и знаком предмет и (или) явление;

определять логические связи между предметами и (или) явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

создавать абстрактный или реальный образ предмета и (или) явления;

строить модель/схему на основе условий задачи и (или) способа её решения;

создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот; строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и (или) заданных критериев оценки продукта/результата.

8.Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

резюмировать главную идею текста; преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

критически оценивать содержание и форму текста.

9.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

определять своё отношение к природной среде;

анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

выражать своё отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение. Обучающийся сможет:

определять возможные роли в совместной деятельности;

играть определённую роль в совместной деятельности;

принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы, теории; определять свои действия и действия партнёра, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

выделять общую точку зрения в дискуссии; договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ. Обучающийся сможет:

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

использовать информацию с учётом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Нормы и критерии оценивания знаний обучающихся по предмету «Технология» в 5-8 классах.

Критерии оценивания устных ответов обучающихся.

Устный контроль включает методы:

- *индивидуального опроса,*
- *фронтального опроса,*
- *устных зачетов(защита проектов)*

Развёрнутый устный ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения и правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимание изученного материала;
- 3) грамотность изложения ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и грамотности изложения ответа.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в грамотности изложения ответа.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «5», «4», «3» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались его ответы, но и осуществлялась проверка умения применять знания на практике.

Метод проектов.

Проектная культура предполагает большую свободу критериев, многие из которых устанавливаются самими исполнителями. При оценке проекта учитывается целесообразность, сложность и качество выполнения изделия, кроме того – полнота пояснительной записки, аккуратность выполнения схем, чертежей, уровень самостоятельности, степень владения материалом при защите.

Последовательность работы над проектом представлена в таблице 1, 2.

Карта оценки проекта представлена в таблице 3.

Таблица 1.

Творческая работа.

1-й этап. Разработка проекта	
Для чего и кому нужен проект?	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сделать подарок. 2.Подготовиться к празднику. 3.Что-то другое.
Что будем делать?	<ol style="list-style-type: none"> 1.Обсуждаем и выбираем изделие (-я). 2.Определяем конструкцию изделия. 3.Подбираем подходящие материалы. 4.Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта. 5.Выбираем лучший вариант.
Как делать?	<ol style="list-style-type: none"> 1.Подбираем технологию выполнения. 2.Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение. 3.Подбираем инструменты, материалы. 4. Организовываем рабочее место.
2-й этап. Выполнение проекта	
Воплощаем замысел!	<ol style="list-style-type: none"> 1.Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте). 2.Изготавливаем изделие. 3.Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию).
3-й этап. Защита проекта	
Что делали и как?	<ol style="list-style-type: none"> 1.Что решили делать и для чего. 2.Как рождался образ объекта. 3.Какие проблемы возникали.

	4.Как решались проблемы. 5.Достигнут ли результат. 6.Расчет себестоимости. 7.Анализируем, делаем выводы.
--	---

Таблица 2.

Информационный проект.

1-й этап. Разработка проекта	
Для чего и кому нужен проект?	1.Выступить перед школьниками. 2.Выступить перед взрослыми. 3.Что-то другое
Что будем делать?	1.Обсуждаем и выбираем тему(-ы). 2.Определяем форму подачи информации (сообщение, доклад, альбом, стенгазета, компьютерная презентация). 3.Выполняем зарисовки, схемы, эскизы оформления.
Как делать?	1.Решаем, где искать информацию. 2.Продумываем возможные проблемы и их решение. 3.Подбираем материалы, инструменты, технические средства.
2-й этап. Выполнение проекта	
Воплощаем замысел!	1.Распределяем роли или обязанности (в коллективном, групповом проекте). 2.Ищем и отбираем нужную информацию (журналы, книги, энциклопедии, интернет). 3.Оформляем информационный проект. 4. Вносим необходимые дополнения, исправления (в содержание, оформление).
3-й этап. Защита проекта	

Итого								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Общее количество баллов за проект _____

Отметка _____

Шкала оценок:

100-120 баллов – «5»

85-100 баллов – «4»

65-85 баллов – «3»

Меньше 65 баллов – рекомендуется доработать проект.

Письменный контроль предполагает:

Тестирование.

На современном этапе при оценке знаний используется такая формы контроля, как тестирование.

Эти виды контроля можно использовать как на каждом занятии, так и периодически (по этапам, по разделам). Выполнение проверочных заданий целесообразно проводить после изучения больших разделов, или по итогам года.

Критерии оценок по результатам выполнения теста.

Ошибки:

0-2 – «5»

3-5 – «4»

6-9 – «3»

10 и более ошибок – «2»

Практические работы.

Критерии оценивания практических работ

При оценке практических работ по технологии учитываются:

- ✓ уровень знаний теоретических вопросов и умение применять их в практической работе;
- ✓ степень овладения рабочими приемами; продолжительность выполнения работы;
- ✓ соблюдение требований безопасности труда и санитарно-гигиенических норм;
- ✓ качество выполненной работы и др.

Критерии оценки знаний представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Технологические требования	«5»	«4»	«3»	«2»
Качество выполненной работы	Изделие выполнено точно по чертежу, все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями ИК или по образцу	Изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого	Изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительно	Изделие выполнено с отступлениями и от чертежа; качество изделия не соответствует ИК или образцу. Дополнительная доработка не может восстановить годность изделия
Затраты времени на выполнение работы	Ученик уложился в норму или затратил времени меньше, чем установлено по норме	На выполнение задания затрачено времени не более установленного по норме	На выполнение задания затрачено времени больше чем предусмотрено по норме, но не более 25 %	На выполнение задания превышение времени составляет более 25 %
Соблюдение технологии при	Работа выполнялась в	Работа выполнялась в соответствии с	Задание выполнялось с отклонениями	Обработка изделия (детали)

выполнении работы	соответствии с технологией с соблюдением последователь ности операций	технологией; отклонения от указанной последователь ности не имели принципиально го значения	от технологии, но эти отклонения не привели к окончательном у браку изделия (детали)	выполнялась с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотрен ные операции. Изделие вышло в брак
Соблюдение правил техники безопасности и санитарно- гигиенических требований	СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ ОБЯЗАТЕЛЬНО ВСЕГДА И ДЛЯ ВСЕХ УЧАЩИХСЯ НЕЗАВИСИМО ОТ СОДЕРЖАНИЯ И ХАРАКТЕРА ВЫПОЛНЯЕМОЙ РАБОТЫ. НАРУШЕНИЕ ЭТИХ ПРАВИЛ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!			

Содержание программы 6 класс (68 ч, 2 ч резервное)

Раздел «Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений» (4 ч)

Тема: Технологии возведения зданий и сооружений (1 ч)

Понятие о технологиях возведения зданий и сооружений (инженерно-геологические изыскания, технологическое проектирование строительных процессов, технологии нулевого цикла, технологии возведения надземной части здания, технологии отделочных работ).

Самостоятельная работа. Поиск и изучение информации о предприятиях строительной отрасли региона проживания (цементный и кирпичный заводы, строительные компании и др.).

Тема: Ремонт и содержание зданий и сооружений (1 ч)

Технологии ремонта и содержания зданий и сооружений. Эксплуатационные работы (санитарное содержание здания, техническое обслуживание здания, ремонтные работы), жилищно-коммунальное хозяйство (ЖКХ).

Практическая работа. Ознакомление со строительными технологиями.

Самостоятельная работа. Исследование на тему «Дом, в котором я живу» (технология строительства, имеющиеся коммуникации, состояние придомовой территории и др.), подготовка информационного сообщения на эту тему

Тема: Энергетическое обеспечение зданий. Энергосбережение в быту (2 ч)

Энергетическое обеспечение домов, энергоснабжение (электроснабжение, теплоснабжение, газоснабжение). Электробезопасность, тепловые потери, энергосбережение. Способы экономии электроэнергии, устранения тепловых потерь в помещении, экономии воды и газа.

Практическая работа. Энергетическое обеспечение нашего дома.

Самостоятельная работа. Подготовка к образовательному путешествию (экскурсии) на предприятие города (региона) проживания, сферы ЖКХ

Раздел «Технологии в сфере быта» (4 ч)

Тема: Планировка помещений жилого дома (2 ч)

Планировка помещений жилого дома (квартиры). Зонирование пространства жилого помещения (зоны приготовления пищи, приёма гостей, сна и отдыха, санитарно-гигиеническая зона). Зонирование комнаты подростка. Проектирование помещения на бумаге и с помощью компьютера.

Практическая работа. Планировка помещения

Тема: Освещение жилого помещения (1 ч)

Освещение жилого помещения. Типы освещения (общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное). Нормы освещённости в зависимости от типа помещения. Лампы, светильники, системы управления освещением.

Самостоятельная работа. Поиск информации об оригинальных конструкциях светильников.

Тема: Экология жилища (1 ч)

Технологии содержания и гигиены жилища. Экология жилища. Технологии уборки помещений. Технические средства для создания микроклимата в помещении.

Практическая работа. Генеральная уборка кабинета технологии.

Самостоятельная работа. Поиск информации о видах и функциях климатических приборов

Раздел «Технологическая система» (10 ч)

Тема: Технологическая система как средство для удовлетворения базовых потребностей человека (2 ч)

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Технологическая система, элемент и уровень технологической системы, подсистема, надсистема. Вход, процесс и выход технологической системы. Последовательная, параллельная и комбинированные технологические системы. Управление технологической системой (ручное, автоматизированное, автоматическое). Обратная связь.

Практическая работа. Ознакомление с технологическими системами.

Самостоятельная работа. Поиск информации о технологических системах, определение входа и выхода в этих системах, перечисление имеющиеся в них подсистем

Тема: Системы автоматического управления. Робототехника (2 ч)

Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Практическая работа. Ознакомление с автоматизированными и автоматическими устройствами.

Самостоятельная работа. Поиск информации о видах роботов; выяснение, для каких целей они созданы человеком, какими способностями обладают

Тема: Техническая система и её элементы (2 ч)

Техническая система (подсистема, надсистема). Основные части машин: двигатель, передаточный механизм, рабочий (исполнительный) орган. Механизмы: цепной, зубчатый (зубчатая передача), реечный. Звенья передачи: ведущее, ведомое. Передаточное отношение.

Практическая работа. Ознакомление с механизмами (передачами).

Самостоятельная работа. Поиск информации о технических системах, созданных человеком для удовлетворения своих базовых и социальных потребностей

Тема: Анализ функций технических систем. Морфологический анализ (2 ч)

Функция технической системы. Анализ функции технической системы. Метод морфологического анализа. Этапы морфологического анализа.

Практические работы. Анализ функций технических систем. Морфологический анализ технической системы.

Самостоятельная работа. Поиск информации об изобретателе метода морфологического анализа, областях знаний, где этот метод применялся и позволил успешно создать технические системы

Тема: Моделирование механизмов технических систем (2 ч)

Понятие моделирования технических систем. Виды моделей (эвристические, натурные, математические).

Практическая работа. Конструирование моделей механизмов.

Самостоятельная работа. Поиск информации о видах моделей и областях деятельности человека, в которых применяют моделирование различных систем

Раздел «Материальные технологии» (24 ч) Вариант Б: Технологии обработки текстильных материалов

Тема: Текстильное материаловедение (2 ч)

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства хлопчатобумажных и льняных тканей.

Практические работы. Ознакомление со свойствами тканей из хлопка и льна.

Самостоятельная работа. Поиск информации о растениях, из которых получают сырьё для текстильных материалов

Тема: Швейная машина (4 ч) Подготовка швейной машины к работе (2 ч)

Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток.

Практическая работа. Исследование режимов работы швейной машины.

Приёмы работы на швейной машине (2 ч)

Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: вид строчки, длина и ширина стежка, скорость и направление шитья.

Практическая работа. Исследование режимов работы швейной машины

Тема: Технологические операции изготовления швейных изделий (6 ч)

Классификация машинных швов: соединительные (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку), краевые (шов вподгибку с открытым срезом, шов вподгибку с открытым обметанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом) и отделочные.

Требования к выполнению машинных работ. Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от

осыпания — обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Удаление строчки временного назначения.

Практическая работа. Изготовление образца машинных работ.

Самостоятельная работа. Поиск информации об истории создания швейной машины

Тема: Конструирование одежды и аксессуаров (4 ч) Снятие мерок для изготовления одежды (2 ч)

Понятия «одежда», «аксессуары». Классификация одежды. Требования, предъявляемые к одежде. Конструирование одежды и аксессуаров. Муляжный и расчётный методы конструирования. Снятие мерок для изготовления одежды.

Практическая работа. Снятие мерок.

Изготовление выкройки швейного изделия (2 ч)

Технологическая последовательность изготовления выкройки по своим меркам (на примере прямой юбки с кулиской для резинок). Подготовка выкройки к раскрою. Изготовление выкройки по заданным размерам (на примере сумки). Копирование готовой выкройки (на примере бермуд). Профессия конструктор-модельер.

Практическая работа. Изготовление выкроек

Тема: Технологии вязания крючком (8 ч) Вязание полотна из столбиков без накида (4 ч)

Понятие «трикотаж». Вязаные изделия в современной моде. Материалы, инструменты, машины и автоматы для вязания. Виды крючков. Правила подбора в зависимости от вида изделия и толщины нитки. Организация рабочего места при вязании.

Основные виды петель при вязании крючком: начальная петля, воздушная петля, цепочка воздушных петель, соединительный столбик, столбик без накида, столбик с накидом. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания.

Практическая работа. Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами.

Плотное вязание по кругу (2 ч

) Вязание по кругу. Основное кольцо, способы вязания по кругу: по спирали, кругами. Особенности вязания плоских форм и объемных фигур. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

Практическая работа. Плотное вязание по кругу.

Ажурное вязание по кругу (2 ч)

Особенности ажурного вязания по кругу. Смена ниток в многоцветном вязании крючком. Использование мотива «бабушкин квадрат» в изготовлении трикотажных изделий.

Практическая работа. Ажурное вязание по кругу

Раздел «Технологии кулинарной обработки пищевых продуктов» (10 ч)

Тема: Технологии приготовления блюд (10 ч) Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов.

Практические работы. Определение качества молока и молочных продуктов. Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Технология приготовления изделий из жидкого теста (2 ч)

) Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Практические работы. Определение качества мёда. Приготовление изделий из жидкого теста.

Технология приготовления блюд из сырых овощей и фруктов (2 ч)

Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов. Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с

помощью измерительных приборов в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления лишних нитратов из овощей. Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и содержания витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки. Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Практические работы. Определение содержания нитратов. Приготовление салата из сырых овощей.

Тепловая кулинарная обработка овощей (2 ч)

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

Практическая работа. Приготовление блюда из варёных овощей.

Самостоятельная работа. Поиск и изучение информации о технологиях варки на пару, значении слова «винегрет».

Технология приготовления блюд из рыбы и морепродуктов (2 ч)

Пищевая ценность рыбы. Содержание в ней белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд. Пищевая ценность нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Технология приготовления блюд из нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

Практические работы. Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюда из морепродуктов.

Самостоятельная работа. Поиск информации о загрязнении Мирового океана; значении понятий «рыба паровая», «рыба тельная», «рыба чинёная», «рыба заливная», «строганина»

Раздел «Технологии растениеводства и животноводства» (8 ч)

Тема: Растениеводство (6 ч) Обработка почвы (2 ч)

Состав и свойства почвы. Подготовка почвы под посадку. Агротехнические приёмы обработки: основная, предпосевная и послепосевная. Профессия агроном.

Практическая работа. Подготовка почвы к осенней обработке.

Самостоятельная работа. Поиск информации о почвенных загрязнениях, эрозии почвы.

Технологии посева, посадки и ухода за культурными растениями (2 ч)

Технология подготовки семян к посеву: сортировка, прогревание, протравливание, закаливание, замачивание и проращивание, обработка стимуляторами роста, посев семян на бумаге. Технологии посева семян и посадки культурных растений. Рассадный и безрассадный способы посадки. Технологии ухода за растениями в течение вегетационного периода: прополка, прореживание, полив, рыхление, обработка от вредителей и болезней, подкормка. Ручные инструменты для ухода за растениями.

Механизированный уход за растениями.

Практические работы. Проращивание семян овощных культур. Прополка всходов овощных или цветочных культур.

Самостоятельная работа. Поиск информации об агротехнических мероприятиях по борьбе с сорняками на садовом участке.

Технологии уборки урожая (2 ч) Т

Технологии механизированной уборки овощных культур. Технологии хранения и переработки урожая овощей и фруктов: охлаждение, замораживание, сушка. Технологии получения семян культурных растений. Отрасль растениеводства — семеноводство. Правила сбора семенного материала. Практическая работа. Уборка урожая корнеплодов

Тема: Животноводство (2 ч)

Содержание животных как элемент технологии преобразования животных организмов в интересах человека. Строительство и оборудование помещений для животных, технические устройства, обеспечивающие необходимые условия содержания животных и уход за ними. Содержание собаки в городской квартире. Выполнение гигиенических процедур, уход за шерстью. Содержание собаки вне дома. Условия для выгула собак. Бездомные собаки как угроза ухудшения санитарно-эпидемиологической обстановки города. Бездомные животные как социальная проблема. Профессия кинолога.

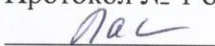
Самостоятельная работа. Изучение причин появления бездомных собак в микрорайоне проживания. Проектирование и изготовление простейшего технического устройства, обеспечивающего условия содержания животных и облегчающее уход за ними

Раздел «Исследовательская и созидательная деятельность» (8 ч)

Тема: Разработка и реализация творческого проекта (8 ч)

Разработка и реализация этапов выполнения творческого проекта. Разработка технического задания. Выполнение требований к готовому изделию. Расчёт затрат на изготовление проекта. Разработка электронной презентации. Защита творческого проекта

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»
г. Барнаул, Алтайский край

Согласовано:
Заседание МС
Протокол № 1 от 26.08.2020 г.
 Т.П. Ларькова



Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ № 24»
Е.В. Виниченко
Приказ № 75 от 27.08.2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по информатике 5 – 9 классы

*Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
протокол № 7 от 27.08.2020 г.*

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по информатике для 5-9 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);
3. Приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утв. приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 № 1897»;
4. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10». «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 29.06.2011) (далее - СанПиН 2.4.2. 2821-10);
5. Федеральный перечень учебников, Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"
6. Программа для основной школы: Информатика 5 – 6 класс, 7 – 9 классы. Авторы программы Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. Программа для основной школы 5-6 классы.», БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
7. Учебный план МБОУ «СОШ № 24»

УМК:

Печатные пособия

1. Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. Информатика. Программа для основной школы 5-6 классы. 7-9 классы.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
2. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 5 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
3. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 6 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
4. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
5. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014
6. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014
7. Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. Информатика 5-6 , 7 -9 классы. Методическое пособие – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

Технические средства обучения

1. Рабочее место учащегося - 11 компьютеров, снабженных стандартным комплектом: устройства ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами (клавиатура и мышь), привод для чтения и записи компакт-дисков, аудио/видео входы/выходы.
2. Рабочее место учителя - компьютер, мультимедийный проектор, принтер (черно-белой печати, формата А4), сканер.
3. Комплект оборудования для подключения к сети Интернет.
4. Интерактивная доска.
5. Мультимедийный проектор.

Цифровые и электронные образовательные ресурсы

1. Босова Л.Л. Набор цифровых образовательных ресурсов. Информатика 5-7. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.
2. Угринович Н. Д. Набор цифровых образовательных ресурсов. Информатика 7-9. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.
3. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>)
4. Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. (<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3>)
5. Материалы авторской мастерской Угриновича Н. Д. (<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/1/umk7-9fgos.php>)
6. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Комплект плакатов для 5-6 классов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.
7. Хлобыстова И. Ю., Цветкова М. С. Информатика. УМК для основной школы: 7 – 9 классы (ФГОС). Методическое пособие для учителя, 2013

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

1. Операционная система;
2. Файловый менеджер;
3. Почтовый клиент;
4. Браузер;
5. Мультимедиа проигрыватель;
6. Антивирусная программа;
7. Программа-архиватор;
8. Клавиатурный тренажер;
9. Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, программу разработки презентаций, систему управления базами данных, электронные таблицы;
10. Растровый и векторный графические редакторы.
11. Звуковой редактор;
12. Система программирования.

*Количество часов для реализации программы
в 5-8 – 35 часов за год, в 9 – 34 часа за год.*

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ИНФОРМАТИКИ

Личностные результаты – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность - широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; создание письменных сообщений; создание графических объектов; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

Предметные результаты

Выпускник научится:

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;
- узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

Выпускник получит возможность:

- осознано подходить к выбору ИКТ-средств для своих учебных и иных целей;
- узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.

Математические основы информатики

Выпускник научится:

- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
- определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
- определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;

- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;
- записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
- использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;
- узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;
- познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;
- ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);
- узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

- составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;
- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);
- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);
- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;
- использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);
- составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций

последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;

- использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;
- анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;
- создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;
- познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;
- познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);
- познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы;
- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);
- приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основами соблюдения норм информационной этики и права;
- познакомится с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.

Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):

- узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;

- практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);
- познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;
- познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);
- узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;
- узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;
- получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;
- познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире; получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА – 35 ЧАСОВ

5 класс

Раздел 1. Информация вокруг нас – 17 часов

Информация и информатика. Как человек получает информацию. Виды информации по способу получения. Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации. Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации. Электронная почта. Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат. Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам. Черные ящики. Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Задачи на переливания. Задачи на переправы.

Контроль знаний: «Информация. Компьютер».

Контрольная работа: «Обработка информации»

Компьютерный практикум:

Практическая работа № 3 «Создаем и сохраняем файлы».

Практическая работа № 4 «Работаем с электронной почтой».

Практическая работа № 9 «Создаем простые таблицы».

Практическая работа № 10 «Строим диаграммы».

Практическая работа № 15 «Ищем информацию в сети Интернет».

Практическая работа № 16 «Выполняем вычисления с помощью программы Калькулятор».

Раздел 2. Информационные технологии – 18 часов

Компьютер – универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности и организация рабочего места. Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста, звука, изображения) в компьютер. Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач. Мышь, указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши. Компьютерные меню. Главное меню. Запуск программ. Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна. Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах. Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш. Основная позиция пальцев на клавиатуре. Текстовый редактор. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.).

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации. Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.

Компьютерный практикум: Практическая работа № 1 «Вспоминаем клавиатуру».

Практическая работа № 2 «Вспоминаем приемы управления компьютером».

Практическая работа № 5 «Вводим текст». Практическая работа № 6 «Редактируем текст».

Практическая работа № 7 «Работаем с фрагментами текста».

Практическая работа № 8 «Форматируем текст».

Практическая работа № 11 «Изучаем инструменты графического редактора».

Практическая работа № 12 «Работаем с графическими фрагментами».

Практическая работа № 13 «Планируем работу в графическом редакторе».

Практическая работа № 14 «Создаем списки». Практическая работа № 17 «Создаем анимацию».

Практическая работа № 18 «Создаем слайд-шоу».

Итоговое тестирование. Выполнение итогового мини-проекта.

6 класс

Раздел 1. Информационное моделирование - 23 часа

Объекты и их имена. Признаки объектов: свойства, действия, поведение, состояния. Отношения объектов. Разновидности объектов и их классификация. Состав объектов. Системы объектов.

Модели объектов и их назначение. Информационные модели. Словесные информационные модели. Простейшие математические модели.

Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы. Простые таблицы. Табличное решение логических задач.

Вычислительные таблицы. Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин. Визуализация многоядных данных.

Многообразие схем. Информационные модели на графах. Деревья.

Компьютерный практикум

Клавиатурный тренажер.

Практическая работа № 1 «Работаем с основными объектами операционной системы».

Практическая работа № 2 «Работаем с объектами файловой системы».

Практическая работа № 3 «Повторяем возможности графического редактора – инструмента создания графических объектов».

Практическая работа № 4 «Повторяем возможности текстового редактора – инструмента создания текстовых объектов».

Практическая работа № 5 «Знакомство с графическими возможностями текстового процессора».

Практическая работа № 6 «Создаем компьютерные документы».

Практическая работа № 7 «Конструируем и исследуем графические объекты».

Практическая работа № 8 «Создаем графические модели».

Практическая работа № 9 «Создаем словесные модели».

Практическая работа № 10 «Создаем многоуровневые списки».

Практическая работа № 11 «Создаем табличные модели».

Практическая работа № 12 «Создаем вычислительные таблицы в текстовом процессоре».

Практическая работа № 13 «Создаем информационные модели – диаграммы и графики».

Практическая работа № 14 «Создаем информационные модели – схемы, графы и деревья».

Контрольная работа №1 по теме: «Информационное моделирование»

Раздел 2. Алгоритмика (11 часов)

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Черепашка, Кузнечик, Водолей и др.) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд. Управление исполнителями с помощью команд и их последовательностей. Что такое алгоритм. Различные формы записи алгоритмов (нумерованный список, таблица, блок-схема). Примеры линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и повторениями (в повседневной жизни, в литературных произведениях, на уроках математики и т.д.).

Составление алгоритмов (линейных, с ветвлениями и циклами) для управления исполнителями Чертежник, Водолей и др.

Компьютерный практикум

Практическая работа № 15 «Создаем линейную презентацию».

Практическая работа № 16 «Создаем презентацию с гиперссылками».

Практическая работа № 17 «Создаем циклическую презентацию».

Практическая работа № 18 «Выполняем итоговый проект».

Контрольная работа №2 по теме: «Алгоритмика»

7 класс

Раздел 1. Информация и информационные процессы (9 часов)

Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т.п. Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита. Кодирование информации. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь длины (разрядности) двоичного кода и количества кодовых комбинаций. Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации. Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире. Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флеш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации. Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации. Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Раздел 2. Компьютер – как универсальное средство обработки информации (7 часов)

Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера. Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени). Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Правовые нормы использования программного обеспечения. Файл. Типы файлов. Каталог (директория). Файловая система. Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Раздел 3. Обработка графической информации (4 часа)

Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Раздел 4. Обработка текстовой информации (9 часов)

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание, редактирование и форматирование текстовых документов на компьютере. Стилиевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в

различных текстовых форматах. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Раздел 5. Мультимедиа (4 часа)

Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуки и видео изображения. Композиция и монтаж. Возможность дискретного представления мультимедийных данных.

Раздел 6. Итоговое повторение (2 часа)

8 класс

Раздел 1. Математические основы информатики (12 часов)

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 1024. Перевод небольших целых чисел из двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика. Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы истинности.

Раздел 2. Основы алгоритмизации (10 часов)

Учебные исполнители Робот, Удвоитель и др. как примеры формальных исполнителей. Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов. Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем. Линейные программы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Раздел 3. Начала программирования (11 часов)

Язык программирования. Основные правила языка программирования Паскаль: структура программы; правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл). Решение задач по разработке и выполнению программ в среде программирования Паскаль.

Раздел 4. Итоговое повторение (2 часа)

9 класс

Раздел 1. Моделирование и формализация (10 часов)

Понятия натурной и информационной моделей

Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертёж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач.

Реляционные базы данных Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

Раздел 2. Алгоритмизация и программирование (8 часов)

Этапы решения задачи на компьютере.

Конструирование алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма. Вызов вспомогательных алгоритмов. Рекурсия.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

Раздел 3. Обработка числовой информации (6 часов)

Электронные таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчётов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Раздел 4. Коммуникационные технологии (10 часов)

Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы.

Технологии создания сайта. Содержание и структура сайта. Оформление сайта. Размещение сайта в Интернете.

Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНФОРМАТИКЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Дата	Тема урока	Часов	Планируемые предметные результаты	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				Д/З
					Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
1		Техника безопасности и организация рабочего места. Информация вокруг нас.	1	Получить общие представления о целях изучения курса информатики; общие представления об информации и информационных процессах. Знать правила техники безопасности и организации рабочего места при работе в компьютерном классе	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику. Обобщение и систематизация представлений учащихся об информации и способах её получения человеком из окружающего мира	Инициативное сотрудничество – ставить вопросы, обращаться за помощью	Целеполагание – формулировать и удерживать учебную задачу; планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	§1, 2 (с.13-15), РТ: №1, №4, №7, №10. <i>Доп</i> №11 в РТ, №7 на стр. 9 учебника.
2		<u>Входной контроль.</u>	1						Пов. §1, 2 (с.13-15)
3		Компьютер - универсальная машина для работы с информацией.	1	Знать основные устройства компьютера и их функции	Смыслообразование – представление о роли компьютеров в жизни современного человека; способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).	Основы ИКТ-компетентности, актуализация и систематизация представлений об основных устройствах компьютера и их функциях, расширение представления о сферах применения компьютеров	Инициативное сотрудничество – ставить вопросы, обращаться за помощью; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач.	Планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	§2(с.10-13), РТ: №12, №13, №14, №23. <i>Доп:</i> №24, № 32 в РТ; №9 на стр. 16 учебника.
4		Ввод информации в	1	Иметь представление об основных устройствах ввода информации в	Понимание важности для современного	Общеучебные – самостоятельно	Инициативное сотрудничество –	Планирование – выбирать действия	§3(с.17-24); РТ: №25,

		память компьютера. Клавиатура. <i>Практическая работа №1 «Вспоминаем клавиатуру»</i>		память компьютера.	человека владения навыком слепой десятипальцевой печати	выделять и формулировать познавательную цель; Основы ИКТ-компетентности; умение ввода информации с клавиатуры;	ставить вопросы, обращаться за помощью; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач	в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	№26, №28, №33. <i>Доп</i> один из номеров 35 или 36, №37.
5		Управление компьютером. <i>Практическая работа №2 «Вспоминаем приёмы управления компьютером»</i>	1	Иметь общие представления о пользовательском интерфейсе, о приёмах управления компьютером. Научиться определять ПО компьютера и его функции, знать основные объекты Рабочего стола и уметь работать с ними.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности, понимание важности для современного человека владения навыками работы на компьютере	Общеучебные – актуализировать и структурировать общие представления учащихся о программном обеспечении компьютера, иметь навыки управления компьютером.	Инициативное сотрудничество – формулировать свои затруднения взаимодействие – формулировать собственное мнение, слушать собеседника;	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; целеполагание – преобразовывать практическую задачу в образовательную	§4(с.25-34); РТ: №38, №39, №42, №53. <i>Дополнительное задание:</i> №54 в РТ; №21 на стр. 34 учебника.
6		Хранение информации. <i>Практическая работа №3 «Создаём и сохраняем файлы».</i>	1	Иметь общие представления о хранении информации как информационном процессе; представления о многообразии носителей информации; уметь создавать и сохранять файлы в личной папке.	Самоопределение – готовность и способность к саморазвитию, понимание значения хранения информации для жизни человека и человечества; интерес к изучению информатики.	Общеучебные – ставить и формулировать проблемы. понимание единой сущности процесса хранения информации человеком и технической системой; основы ИКТ-компетентности; умения работы с файлами; умения упорядочивания информации в личном информационном пространстве	Инициативное сотрудничество – задавать вопросы, проявлять активность; использовать речь для регуляции своего действия	Целеполагание – формулировать и удерживать учебную задачу, выполнять учебные действия по созданию и сохранению файлов; коррекция – вносить в процессе работы необходимые изменения и дополнения	§5(с.35-40); РТ: №55, №59, №63, №64, №67. <i>Дополнительные задания:</i> №57, №61, №68, №69.
7		Передача информации. Электронная почта. <i>Практическая работа №4</i>	1	Научиться определять источник, приемник информации, канал связи, помехи в различных ситуациях; определять способы передачи информации на разных этапах развития человечества.	Понимание значения коммуникации для жизни человека и человечества; интерес к изучению информатики	Общеучебные – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Основы ИКТ-компетентности;	Формулировать собственное мнение, слушать собеседника. Инициативное сотрудничество – ставить вопросы,	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно о передаче информации и усвоено, и того, что	§6(с.41-45); РТ: №70, №72, №74, 76, 77. <i>Дополнительное задание:</i>

		«Работаем с электронной почтой».		Формирование навыков безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами в Интернете. Получит общие представления об электронной почте, об электронном адресе и электронном письме		умение отправлять и получать электронные письма, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	обращаться за помощью; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач	еще неизвестно	№75
8		<u>Контроль знаний:</u> <u>«Информация. Компьютер»</u>	1						Пов. §6(с.41-45)
9		В мире кодов. Способы кодирования информации.	1	Научиться кодировать и декодировать информацию, различать различные коды, применять коды на практике.	Понимание значения различных кодов в жизни человека; интерес к изучению информатики, установка на здоровый образ жизни.	Знаково-символические – умение перекодировать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую.	Инициативное сотрудничество – ставить вопросы, обращаться за помощью, слушать собеседника	Выполнять действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Саморегуляция - способность к мобилизации сил и энергии;	§7(1, 2) (с.46-49), РТ: №79–№98 (выборочно, по усмотрению учителя).
10		Метод координат.	1	Иметь представление о методе координат. Научиться работать с координатной плоскостью, пользоваться методом координат	Понимание значения различных кодов в жизни человека; интерес к изучению информатики.	Понимание необходимости выбора той или иной формы представления (кодирования) информации в зависимости от стоящей задачи.	Планирование учебного сотрудничества – слушать собеседника, задавать вопросы; использовать речь	Формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила в работе с координатной плоскостью.	§7(3) (с.50-54), РТ: №99 (количество вариантов — по желанию ученика), №100. Доп №101.
11		Текст как форма представления информации. Компьютер — основной документ подготовки текстов.	1	Иметь общее представление о тексте как форме представления информации; уметь создавать несложные текстовые документы на родном языке; сформировать представление о компьютере как инструменте обработки текстовой информации	Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды. Освоение общемирового культурного наследия	Основы ИКТ-компетентности; умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме. Знание исторических аспектов создания текстовых документов	Формулировать свои затруднения, ставить вопросы, обращаться за помощью, слушать собеседника	Целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно подготовке текстовых документов и усвоено, и того, что еще неизвестно	§8 (1, 3) (с.55-57); РТ: №102, №104 (построить одну из цепочек по выбору учащегося), №105
12		Основные объекты	1	Иметь понятие о документе, об	Нравственно-	Осознанно строить	Учиться	Преобразовывать	§8 (2, 4)

		текстового документа. Ввод текста. <i>Практическая работа №5 «Вводим текст»</i>		основных объектах текстового документа; знать основные правила ввода текста; уметь создавать несложные текстовые документы на родном языке	этическая ориентация, чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды	сообщения в устной и письменной форме; структурирование знаний, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	практическую задачу в образовательную, использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.	(с.58-60); РТ: №111, №103.
13		Редактирование текста. <i>Практическая работа №6. «Редактируем текст»</i>	1	Получить представление о редактировании как этапе создания текстового документа; уметь редактировать несложные текстовые документы на родном языке	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды	Умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме, выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение, слушать собеседника;	Предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия	§8 (5) (с.61-63); РТ: №110№112.
14		Фрагменты текста. <i>Практическая работа №7. «Работаем с фрагментами текста».</i>	1	Развитие навыков и умений использования компьютерных устройств. Научиться работать с фрагментами текста	Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения	Умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме; умение выполнять основные операции по редактированию текстовых документов	Общаться и взаимодействовать с партнерами по совместной деятельности	Постановка цели и планирование путей достижения цели, коррекция и оценка работы.	§8 (5) (с.61-63); РТ: №113, №114, №115.
15		Форматирование текста. <u>Практическая контрольная работа</u> <i>(№8 «Форматируем текст»)</i>	1	Получить представление о форматировании как этапе создании текстового документа; уметь форматировать несложные текстовые документы;	Самопознание и самоопределение, включая самоотношение и самооценку. Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды	Умение оформлять текст в соответствии с заданными требованиями. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Придерживаться морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества	Предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия	§8(с.61-63); РТ: №118. <i>Дополнительное задание: №119.</i>
16		Представление информации в форме таблиц. Структура таблицы. <i>Практическая</i>	1	Получить представление о структуре таблицы; уметь создавать простые таблицы.	Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды, знание моральных норм и	Умение применять таблицы для представления разного рода однотипной информации	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций	Преобразовывать практическую задачу в образовательную; контроль и самоконтроль	§9 (1) (с.64-66); РТ: №121, №123, №124.

		<i>работа №9 «Создаём простые таблицы»</i>			умение выделить нравственный аспект поведения		участников, способов взаимодействия		
17		Табличное решение логических задач.	1	Уметь представлять информацию в табличной форме. Научиться решать логические задачи табличным способом	Нравственно-этическая ориентация, чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды	Анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам. Умение использовать таблицы для фиксации взаимно однозначного соответствия между объектами;	Придерживаться морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества	Постановка цели и планирование путей достижения цели, коррекция и оценка работы	§9 (2) (с.66-68); РТ: №126, №127. <i>Дополнительное задание:</i> №129.
18		Наглядные формы представления информации.	1	Уметь выбирать способ представления данных в наглядной форме в соответствии с поставленной задачей.	Потребность в самореализации, чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды	Формирование умений формализации и структурирования информации. Умение выбирать форму представления информации, соответствующую решаемой задаче.	Придерживаться морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества	Планирование и осуществление деятельности с целью достижения желаемого результата	§10 (1, 2) (с.69-71); №5 и №6 на стр. 73 учебника; РТ: №132. Доп №137.
19		<i>Диаграммы. Практическая работа №10 «Строим диаграммы».</i>	1	Уметь структурировать информацию, уметь строить столбиковые и круговые диаграммы	Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды. Становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Умение выбирать форму представления информации, соответствующую решаемой задаче; умение визуализировать числовые данные.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Постановка учебной задачи, - определение последовательности и промежуточных целей с учетом конечного результата; контроль в форме сличения действия и его результата с заданным эталоном	§10 (3) (с.71-73); РТ: №134, №135, №136.
20		Компьютерная графика. Графический редактор Paint. <i>Практическая работа №11 «Изучаем инструменты графического</i>	1	Уметь создавать несложные изображения с помощью графического редактора. определять инструменты графического редактора для выполнения базовых операций по созданию изображений	Потребность в самореализации. Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды.	Умение выбирать форму представления информации, соответствующую решаемой задаче	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества	Планирование и осуществление деятельности с целью достижения желаемого результата, коррекция и оценка работы	§ 11 (1, 2) (с.74-81); РТ: №138, №139.

		<i>редактора».</i>							
21		Преобразование графических изображений. <i>Практическая работа №12 «Работаем с графическими фрагментами»</i>	1	Уметь создавать и редактировать изображения, используя операции с фрагментами; иметь представления об устройстве ввода графической информации.	Формирование навыков самооценки. Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды.	Умение выбирать форму представления информации, соответствующую решаемой задаче, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Умение придерживаться морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества	Постановка учебной задачи, планирование путей достижения цели	§ 11 (3) (с.81-82); ПТ: №142, №143, №144.
22		Создание графических изображений. <i>Практическая работа №13 «Планируем работу в графическом редакторе»</i>	1	Уметь создавать сложные изображения, состоящие из графических примитивов	Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды. Потребность в самореализации	Умение выделять в сложных графических объектах простые; умение планировать работу по конструированию сложных объектов из простых	Формулировать свои затруднения, ставить вопросы, обращаться за помощью, слушать собеседника	Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий	Пов. §11(с.81-82); ПТ: №145. <i>Дополнительное задание:</i> №146.
23		Обработка и систематизация информации. <i>Практическая работа №14 «Создаём списки»</i>	1	Иметь представление об информационных задачах и их разнообразии; знать о двух типах обработки информации, иметь представление о систематизации информации	Нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из личных ценностей информации	Умение выделять общее; представления о подходах к упорядочению (систематизации) информации	Придерживаться морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно	§ 12 (1, 2) (с.83-85); ПТ: №148, №149, №150.
24		Списки – способ упорядочения информации. <i>Практическая работа №14 «Создаём списки»</i>	1	Получить представление о списках как способе упорядочивания информации; уметь создавать нумерованные и маркированные списки	Чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения	Представления о подходах к сортировке информации; понимание ситуаций, в которых целесообразно использовать нумерованные или маркированные списки;	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия	Умение планировать и осуществлять деятельность, определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата	§ 12 (1, 2) (с.83-85); ПТ: №151, №52.
25		Поиск информации. <u>Контрольная работа:</u> <u>«Обработка</u>	1	Формирование навыков безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами в	Первичные навыки анализа и критической оценки получаемой	Умения поиска и выделения необходимой информации ИКТ-	Придерживаться морально-этических и психологических принципов общения	Планирование и осуществление деятельности с целью достижения	§ 12 (3) (с.85-86); ПТ: №153, №154,

		<u>информации».</u>		Интернете. Представление о поиске информации как информационной задаче.	информации; ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов её использования	компетентность: поиск и организация хранения информации	и сотрудничества.	желаемого результата	№155.
26		Кодирование как изменение формы представления информации. <i>Практическая работа №15 «Ищем информацию в сети Интернет».</i>	1	Получить представление о кодировании как изменении формы представления информации	Понимание роли информационных процессов в современном мире, готовность и способность обучающихся к саморазвитию	Умение преобразовывать информацию из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую; умение перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Умение формулировать свои затруднения, ставить вопросы, обращаться за помощью	Постановка цели и планирование путей достижения цели, коррекция и оценка работы	§ 12 (4) (с.86); РТ: №158, №159, №162.
27		Преобразование информации по заданным правилам. <i>Практическая работа №16 «Выполняем вычисления с помощью программы калькулятор»</i>	1	Научиться преобразовывать информацию по заданным правилам; вычислять с помощью приложения Калькулятор	Понимание роли информационных процессов в современном мире, готовность и способность обучающихся к саморазвитию	Умение анализировать и делать выводы; ИКТ-компетентность; умение использовать приложение Калькулятор для решения вычислительных задач	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Постановка цели и планирование путей достижения цели, коррекция и оценка работы	§ 12 (5) (с.87-88); РТ: №165, №166, №174. Дополнительное задание: №173.
28		Преобразование информации путём рассуждений.	1	Научиться преобразовывать информацию путем рассуждений	Понимание роли информационных процессов в современном мире, готовность и способность обучающихся к саморазвитию	Умение анализировать и делать выводы	Организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками	Выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ	§ 12 (6) (с.88-90), №15, №16 в учебник; РТ: №176, №178 в РТ.
29		Разработка плана	1	Представление об обработке	Способность	Умение определять	Умение с	Умение	§12 (7) (с.90-

		действий и его запись.		информации путём разработки плана действий	обучающихся к саморазвитию, понимание роли информационных процессов в современном мире	способы действий в рамках предложенных условий; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять контроль своей деятельности.	92); №179, №180 (записать решение в тетрадь). <i>Дополнительное задание:</i> №183 в РТ.
30		Табличная форма записи плана действий.	1	Представление об обработке информации путём разработки плана действий;	Понимание роли информационных процессов в современном мире	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем	Умение планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять контроль своей деятельности, оценивать правильность выполнения поставленной задачи	§12 (7) (с.90-92), №20 в учебнике; №181, №184 в РТ.
31		<u>Итоговое тестирование.</u>	1						Повторить основные понятия курса информатики
32		Создание движущихся изображений.	1	Представление об анимации, как о последовательности событий, разворачивающихся по определённому плану	Знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить	Планирование и осуществление деятельности с целью достижения желаемого результата, корректировка и оценка деятельности	§ 12(с.93-98), №21 в учебнике.
33		Анимация. <i>Практическая работа №17 «Создаём анимацию».</i>	1	Получить навыки работы с редактором презентаций, умение настройки анимации	Интерес к изучению информатики, понимание роли информационных процессов в современном мире	Структурирование знаний, навыки планирования последовательности действий	Продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми	Умение планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами;	Подумать, что нового узнали и чему научились за прошедший

								осуществлять контроль своей деятельности.	учебный год на уроках информатики
34 - 35		Повторение	2						Повторить основные понятия курса информатики

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНФОРМАТИКЕ 6 КЛАСС

№ урока	Дата	часов	Тема урока	Планируемые результаты			Домашнее задание
				личностные	метапредметные	предметные	
1.		1	Правила ТБ. Объекты окружающего мира.	Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе.	Умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику; умение анализировать объекты окружающей действительности, указывая их признаки свойства, действия, поведение, состояния	<i>Научится</i> Приводить объектов окружающего мира и перечислять их признаки	§1 (с. 5-11), РТ № 1, 2, 5, 8.
2.		1	Компьютерные объекты. <u>Входной контроль.</u>	Понимание значения навыков работы на компьютере для учебы и жизни	Владение общепредметными понятиями «объекты»; ИКТ-компетентность (основные пользовательские навыки)	<i>Научится</i> называть и управлять компьютерных объектами, определять их признаки	§2 (с. 12-14, 16-17), РТ № 14,15,16, 23
3.		1	Компьютерные объекты. Размер файла.	Наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества	Умения определять понятия и указывать свойства; ИКТ-компетентность (основные пользовательские навыки)	<i>Научится</i> Приводить примеры имен файлов, определять размер файла, работать с объектами файловой системы	§2 (с. 14-18), РТ № 18, 20
4.		1	Отношение объектов и их множеств.	Понимание роли информационных процессов в современном мире	ИКТ-компетентность (основные умения работы в графическом редакторе); умение выявлять отношения, связывающие данный объект с другими объектами	<i>Научится</i> определять отношения между объектами; создавать графические объекты в графическом редакторе	§3 (с. 19-22), РТ № 28, 29, 30, 32, 33
5.		1	Отношение «входит в состав».	Владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации	ИКТ-компетентность (основные умения работы в графическом редакторе); умение выявлять отношения, связывающие данный объект с другими объектами	<i>Научится</i> приводить примеры отношения объектов «входит в состав»; создавать графические объекты в графическом редакторе	§3 (с. 23-27), РТ № 40(б), 45

6.		1	Разновидности объектов и их классификация	Ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения	ИКТ-компетентность (основные умения работы в текстовом редакторе); умения выбора основания для классификации	<i>Научится</i> приводить примеры отношения «является разновидностью», строить схемы разновидностей	§4 (с.28-30), РТ №48, 49, 53, 54
7.		1	Классификация компьютерных объектов.	Развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды	ИКТ-компетентность (основные умения работы в текстовом редакторе); умения выбора основания для классификации	<i>Научится</i> применять различные подходы к классификации компьютерных объектов; создавать текстовые объекты	§4 (с. 30-32), РТ №52, 56, 57
8.		1	Системы объектов. <u>Самостоятельная работа.</u>	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества	ИКТ-компетентность (умения работы в текстовом редакторе); уверенное оперирование понятием системы; умение анализировать окружающие объекты с точки зрения системного подхода	<i>Научится</i> применять приводить примеры системы, перечислять её состав и структуру; использовать новые приемы создания текстовых объектов	§5 (с.33-36), РТ №59, 61
9.		1	Система и окружающая среда. Система как черный ящик.	Готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ	ИКТ-компетентность (умения работы в текстовом редакторе); уверенное оперирование понятием системы; умение анализировать окружающие объекты с точки зрения системного подхода	<i>Научится</i> применять понятия системы, черного ящика; создавать графические объекты в текстовом процессоре	§5 (с.36-38), РТ: №64, 65
10.		1	Персональный компьютер как система.	Способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности	ИКТ-компетентность (умения работы в текстовом редакторе); уверенное оперирование понятием системы; умение анализировать окружающие объекты с точки зрения системного подхода	<i>Научится</i> рассказывать о компьютере как системе; создавать графические объекты в текстовом процессоре	§6 (с. 39-41), РТ № 69, 73

11.		1	Как мы познаем окружающий мир.	Способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ	ИКТ-компетентность (умения работы в текстовом редакторе); понятие информативности сообщения; владение первичными навыками анализа и критической оценки информации	<i>Научится</i> различать чувственное и абстрактное мышление; создавать компьютерные документы	§7 (с. 42-46), РТ №75, 77,78 (ж - к), 79 (г - ж), 80
12.		1	Понятие как форма мышления.	Понимание роли информационных процессов в современном мире	Владение основными логическими операциями – анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение и синтез	<i>Научится</i> приводить примеры существенных признаков объекта; конструировать и исследовать графические объекты	§8 (с. 47-49), РТ №86, 87
13.		1	Определение понятия.	Владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации	Владение основными логическими операциями – анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение и синтез; умение подведения под понятие	<i>Научится</i> определять понятия; конструировать и исследовать графические объекты	§8 (с. 49-51), РТ № 91,92, 98 (е – к)
14.		1	Информационное моделирование	Ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения	Владение знаково-символическими действиями	<i>Научится</i> приводить примеры моделей; создавать графические модели	§9 (с. 52-58), РТ № 101,102, 104,105,106
15.		1	Знаковые информационные модели.	Развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды	Владение знаково-символическими действиями; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме	<i>Научится</i> различать знаково-информационные модели; составлять словесные описания	§10 (с. 59-62), РТ №113, 114, 115, 116

16.		1	Математические модели.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества	Владение знаково-символическими действиями; умение отрыва от конкретных ситуативных значений и преобразования объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта	<i>Научится</i> определять и применять математические модели; создавать многоуровневый список	§10 (с. 62-65), РТ №120, 121
17.		1	Табличные информационные модели.	Готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ	Умение «читать» таблицы; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования	<i>Научится</i> составлять и использовать табличные модели; создавать и редактировать таблицы	§11 (с. 66-71), РТ №123, №125, №126
18.		1	Вычислительные таблицы. Табличное решение логических задач.	Способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности	Умение самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи	<i>Научится</i> решать логические задачи с помощью таблиц; создавать вычислительные таблицы	§11 (с.71- 76), РТ №128, 131, 132
19.		1	Графики и диаграммы.	Способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ	Умение визуализировать числовые данные, «читать» простые графики и диаграммы; ИКТ-компетентность (умение строить простые графики и диаграммы)	<i>Научится</i> строить и определять значения по графикам и диаграммам	§ 12 (с. 79-88), РТ №136, 139
20.		1	Многообразие схем.	Владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации	Умение выделять существенные признаки объекта и отношения между объектами; ИКТ-компетентность (умение строить схемы)	<i>Научится</i> строить и применять схемы	§13 (с. 89-91), РТ №145, №147, 149

21.		1	Использование графов для решения задач.	Ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения	Умение выделять существенные признаки объекта и отношения между объектами; умение применять графы для решения задач из разных предметных областей; ИКТ-компетентность (умение строить схемы)	<i>Научится</i> строить и использовать графы для решения задач	§ 13 (с. 91-99); РТ №150, 151, 158.
22.		1	<u>Контрольная работа №1 «Информационное моделирование».</u>				Пов. § 13 (с. 91-99)
23.		1	Что такое алгоритм. Исполнители вокруг нас.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умение осуществлять контроль своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	представления об исполнителе алгоритмов	§14,15 (с. 100-107), РТ №161, 173, 174
24.		1	Формы записи алгоритмов.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; умения информационного моделирования	Представления о различных формах записи алгоритмов	§16 (с. 108-110), РТ №181, 182
25.		1	Типы алгоритмов. Линейный алгоритм.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умения самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами; ИКТ-компетентность (создание линейных презентаций)	Представления о линейных алгоритмах	§17 (с. 111-112), РТ №185,186, 187

26.		1	Алгоритмы с ветвлениями.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; ИКТ-компетентность (создание презентаций с гиперссылками)	представления об алгоритмах с ветвлениями	§17 (с. 112 – 114)
27.		1	Алгоритмы с повторениями.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; ИКТ-компетентность (создание циклических презентаций)	Представления об алгоритмах с повторениями	§17 (с. 114 – 115), РТ. №201(2,3), 202, 204
28.		1	Исполнитель Чертежник.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умение планировать пути достижения целей; опыт принятия решений и управления исполнителями с помощью составленных для них алгоритмов	Умение разработки алгоритмов для управления исполнителем	§18 (с. 118 – 122), РТ № 208, 209
29.		1	Вспомогательный алгоритм.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий, умение разбивать задачу на подзадачи; опыт принятия решений и управления исполнителями с помощью составленных для них алгоритмов	Умение разработки алгоритмов для управления исполнителем	§18 (с. 123 – 125), РТ № 216, 218

30.		1	Алгоритм с повторением для исполнителя Чертежник.	Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значение развитого алгоритмического мышления для современного человека	Умение планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами; опыт принятия решений и управления исполнителями с помощью составленных для них алгоритмов	Умение разработки алгоритмов для управления исполнителем	§18 (с. 125 – 129), РТ № 219, 222
31.		1	<u>Контрольная работа №2: «Алгоритмика».</u>				Пов. §18 (с. 125 – 129),
32.		1	Мультимедийные презентации	Способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	<i>Научится</i> Создавать презентации	Пов. § 17 (с. 111-117), У. с. 200 Задание №2(1)
33.		1	Анимация в презентации. Разработка сценария презентации.	Способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	<i>Научится</i> применять анимацию в презентации, разрабатывать сценарий	Пов. § 18 (с. 118-129)
34.		1	<i>Итоговая проектная работа «Мультимедийные презентации»</i>	Способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	<i>Научится</i> применять полученные знания	Пов. § 18 (с. 118-129)

35.		1	Демонстрация презентации.	Способность и готовность к сотрудничеству со сверстниками в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности	Умение определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	<i>Научится</i> демонстрировать собственную разработку	
-----	--	---	---------------------------	---	--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНФОРМАТИКЕ 7 КЛАСС

№ урока	Дата	Тема урока	часов	Планируемые результаты		Домашнее Задание
				Предметные	Личностные Метапредметные	
1.		ТБ. Введение. Информация и её свойства	1	Оценивать информацию с позиции её свойств (актуальность, достоверность, полнота и пр.)	Развивать чувства национального самосознания, патриотизма, интереса и уважения к другим культурам. Иметь мотивацию к изучению информатики. Осваивать социальные нормы, правила поведения	Введение.
2.		<u>Входной контроль</u>	1			§1.1 с. 7-12, вопрос №7, стр 11, РТ № 2, 4, 6, 7.
3.		Информационные процессы. Обработка информации	1	Приводить примеры кодирования с использованием различных алфавитов, встречаются в жизни; классифицировать информационные процессы по принятому основанию	Развивать способы взаимодействия с учителем, одноклассниками	§1.2 с. 13-18, №8, стр 22
4.		Информационные процессы. Хранение и передача информации	1	Оценивать числовые параметры информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.).	Развивать способы взаимодействия с учителем, одноклассниками	§1.2 с. 18-22, №9, стр 22
5.		Всемирная паутина как информационное хранилище	1	Оценивать числовые параметры информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.).	Развивать способы взаимодействия с учителем, одноклассниками	§1.3 с. 23-30
6.		Представление информации.	1	Пользоваться знаками, моделями, приведенными в учебнике. Давать определения понятий Оценивать числовые параметры	Выделять информационную составляющую процессов в биологических, технических и социальных системах; анализировать	§1.4 с. 31-36 §1.5 с. 37-44, задания

		Дискретная форма представления информации		информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.).	отношения в живой природе, технических и социальных (школа, семья и пр.) системах с позиций управления Развивать способы взаимодействия с учителем, одноклассниками	№10,11 стр. 44
7.		Алфавитный подход к измерению информации	1	Кодировать и декодировать сообщения по известным правилам кодирования, подсчитывать количество информации	Иметь мотивацию к изучению информатики	§1.6.1-1.6.3 с. 45-46, №5, 7, 11,12 стр.49
8.		<u>Контрольная работа №1 «Информация и информационные процессы»</u>	1			Пов. §1.1-1.6 с. 7-46
9.		Единицы измерения информации	1	Оперировать с единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт)	Развивать способы взаимодействия с учителем, одноклассниками	§1.6.4 с. 47-55, №14,15 стр.49, тестовые задания для самоконтроля стр. 51-55
10.		Основные компоненты компьютера и их функции	1	Анализировать компьютер с точки зрения единства программных и аппаратных средств; анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации	Учиться основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса. Развивать навыки самоконтроля и рефлексии учебных достижений	§2.1 с. 56-62, №13,14,15 стр. 62
11.		Персональный компьютер.	1	Анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера	Развивать умения смыслового чтения: осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прочитанных и прослушанных текстов	§2.2 с. 63-69, №7-10 стр. 68-69

12.		Системное программное обеспечение	1	Определять программные и аппаратные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач; анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера; определять основные характеристики операционной системы	Развивать навыки и умения во всех видах речевой деятельности. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета.	§2.3.1-2.3.2 с. 70-73, РТ №99, 102, 103
13.		Системы программирования и прикладное программное обеспечение	1	Оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме. Использовать программы-архиваторы; осуществлять защиту информации от компьютерных вирусов помощью антивирусных программ	Развивать умение работать в парах, в группе. Освоить способы совместной деятельности	§2.3.3-2.3.5 с. 74-80, №15 стр 80, РТ. №100, 103, 104
14.		Файлы и файловые структуры	1	Выполнять основные операции с файлами и папками; оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме; оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации	Учиться основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса. Развивать навыки самоконтроля и рефлексии учебных достижений	§2.4 с. 81-89, №12-16 стр.89
15.		<u>Контрольная работа №2 «Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией»</u>	1			Пов. §2.1-2.4 с. 56-89
16.		Пользовательский интерфейс	1	Оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме	Развивать умение работать в парах, в группе. Освоить способы совместной деятельности	§2.5 с. 90-105, №12, стр. 100, тестовые задания для самоконтроля стр. 101-105, РТ №120, 121

17.		Формирование изображения на экране компьютера	1	Определять код цвета в палитре RGB в графическом редакторе; создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора	Учиться основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения	§3.1 с. 106-111, №9-11 стр.111
18.		Компьютерная графика	1	Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора	Развивать навыки и умения во всех видах практической деятельности	§3.2 с. 112-122, №14,15 стр.122, РТ.№152,157,158
19.		Создание графических изображений	1	Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора	Развивать навыки и умения во всех видах практической деятельности	§3.3 с. 123-142, тестовые задания для самоконтроля стр. 140
20.		<u>Контрольная работа №3 «Обработка графической информации»</u>	1			Пов. §3.1-3.3 с. 106-142
21.		Текстовые документы и технологии их создания	1	Анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач	Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации	§4.1 с. 143-149
22.		Создание текстовых документов на компьютере	1	Создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики	§4.2 с. 150-158, РТ №169, 173, 175, 176, 178, 179, 181.

23.		Прямое форматирование	1	Форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц), вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения	Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	§4.3.1-4.3.4 с. 159-163, №7 стр.167
24.		Стилевое форматирование	1	Выполнять коллективное создание текстового документа; создавать гипертекстовые документы	Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	§4.3.5-4.3.6 с. 164-167, РТ №188, 189
25.		Визуализация информации в текстовых документах.	1	Вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения; выполнять коллективное создание текстового документа	Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор	§4.4 с. 168-173
26.		Распознавание текста и системы компьютерного перевода	1	Анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства	Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации	§4.5 с. 174-177
27.		Оценка количественных параметров текстовых документов	1	Выполнять кодирование и декодирование текстовой информации, используя кодовые таблицы (Юникода, КОИ-8Р, Windows 1251), подсчитывать объем документа	Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	§4.6 с. 178-203, №5-10 стр. 184
28.		<u>Контрольная работа №4 «Обработка текстовой информации»</u>	1			Пов. §4.1-4.6 с. 143-203, тестовые задания для самоконтроля стр.199-203

29.		Обобщающее повторение	1	Обобщение и систематизация основных понятий темы	Формирование критического отношения к информации и избирательности её восприятия, формирование умения осуществлять совместную информационную деятельность, в частности, при выполнении учебных заданий	Пов. §4.1-4.6 с. 143-203
30.		<u>Итоговая практическая контрольная работа</u>	1			Пов. §4.1-4.6 с. 143-203
31.		Технология мультимедиа.	1	Анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач	Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации	§5.1 с. 204-209, №7,8 стр.209
32.		Компьютерные презентации	1	Создавать презентации и их оформлять и настраивать	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	§5.2 с. 210-213
33.		Создание мультимедийной презентации	1	Создавать презентации с использованием готовых шаблонов; записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации)	Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать	§5.2 с. 210-213, РТ №228
34.		Проектная работа «Мультимедиа».	1	Создавать презентации с использованием готовых шаблонов; записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации)	Умение структурировать знания; Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	Пов. §5.1-5.2 с. 204-213
35.		Повторение	1	Обобщение и систематизация основных понятий темы	Формирование критического отношения к информации и избирательности её восприятия, формирование умения осуществлять совместную информационную деятельность, в частности, при выполнении учебных заданий	Пов. §5.1-5.2 с. 204-213

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНФОРМАТИКЕ 8 КЛАСС

№ урока	Дата	Тема урока	часов	Планируемые результаты		Домашнее Задание
				Предметные	Личностные Метапредметные	
1.		ТБ. Системы счисления	1	Общие представления о целях изучения курса информатики; общие представления о позиционных и непозиционных системах счисления; определение основания и алфавита системы счисления, переход от свёрнутой формы записи числа к его развёрнутой записи.	Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе; понимание роли фундаментальных знаний как основы современных информационных технологий. Умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику; анализировать любую позиционную систему счисления как знаковую систему.	§1.1 с.5-8
2.		Двоичная система счисления. <u>Входной контроль</u>	1	Уметь переводить небольшие десятичные числа в двоичную систему счисления и двоичные числа в десятичную систему счисления; выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами.	Понимание роли фундаментальных знаний как основы современных информационных технологий. Анализировать любую позиционную систему счисления как знаковую систему.	§1.1 с.8-9
3.		Виды систем счисления.	1	Уметь переводить небольшие десятичные числа в восьмеричную и шестнадцатеричную системы счисления, и обратно; уметь переводить небольшие десятичные числа в систему счисления с произвольным основанием.	Понимание роли фундаментальных знаний как основы современных информационных технологий. Анализировать любую позиционную систему счисления как знаковую систему.	§1.1 с.9-10
4.		Перевод целых десятичных чисел в систему счисления с основанием q	1			§1.1 с.10-12
5.		Представление целых чисел	1	Иметь представление о структуре памяти компьютера; представление о научной (экспоненциальной) форме записи вещественных чисел; представление о формате с плавающей запятой.	Понимание роли фундаментальных знаний как основы современных информационных технологий. Понимать ограничения на диапазон значений величин при вычислениях; понимать	§1.2 с.17-19
6.		Представление	1			§1.2 с.19-21

		вещественных чисел			возможности представления вещественных чисел в широком диапазоне, важном для решения научных и инженерных задач.	
7.		Высказывание. Логические операции	1	Представление о разделе математики алгебре логики, о высказывании как её объекте, об операциях над высказываниями.	Понять значимость фундаментальных аспектов подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества. Понимать связи между логическими операциями и логическими связками, между логическими операциями и операциями над множествами.	§1.3 с.22-29
8.		Построение таблиц истинности для логических выражений	1	Уметь строить таблицу истинности для логического выражения.	Понять значимость фундаментальных аспектов подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества. Проводить формализацию и анализ логической структуры высказываний; видеть инвариантную сущность во внешне различных объектах.	§1.3 с.29-30
9.		Свойства логических операций	1	Представление о свойствах логических операций (законах алгебры логики); уметь преобразовывать логические выражения в соответствии с логическими законами.	Понять важность и значимость знаний основ логики для применения в жизни. Проводить анализ и преобразования логических выражений; видеть инвариантную сущность во внешне различных объектах (законы алгебры логики и законы алгебры чисел).	§1.3 с.30-32
10.		Решение логических задач	1	Уметь составлять и преобразовывать логические выражения в соответствии с логическими законами; проводить формализацию высказываний, анализ и преобразования логических выражений.	Понять важность и значимость знаний основ логики для применения в жизни. Выбирать метод для решения конкретной задачи.	§1.3 с.32-34
11.		Логические элементы	1	Представление о логических элементах (конъюнкторе, дизъюнкторе, инверторе) и электронных схемах.	Понять важность и значимость знаний основ логики для применения в жизни. Анализ электронных схем; представлять одну и ту же информацию в разных формах (таблица истинности, логическое выражение, электронная схема).	§1.3 с.34-40
12.		<u>Контрольная работа №1 «Математические основы информатики»</u>	1	Представления об основных понятиях, изученных в разделе: «Математические основы информатики».	Понимание роли информационных процессов в современном мире. Умение структурировать знания.	Пов. §1.1-1.3 с.5-40

13.		Алгоритмы и исполнители	1	Иметь представление о понятиях «алгоритм», «исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя»; уметь анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них свойств алгоритма; уметь исполнять алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд.	Понять важность и значимость алгоритмов для применения в жизни. Понимать смысл понятия «алгоритм» и широты сферы его применения; понимать ограничения, накладываемые средой исполнителя и системой команд на круг задач, решаемых исполнителем.	§2.1 с.46-56
14.		Способы записи алгоритмов	1	Знать различные способов записи алгоритмов.	Понять важность и значимость алгоритмов для применения в жизни. Понимание преимущества и недостатков той или иной формы записи алгоритмов; умение переходить от одной формы записи алгоритмов к другой; умение выбирать форму записи алгоритма, соответствующую решаемой задаче.	§2.2 с.57-62
15.		Объекты алгоритмов	1	Представление о величинах, с которыми работают алгоритмы; знать правила записи выражений на алгоритмическом языке; знать сущность операции присваивания.	Развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Понимать сущность понятия «величина»; понимать границы применимости величин того или иного типа.	§2.3 с.63-72
16.		Следование	1	Иметь представление об алгоритмической конструкции «следование»; уметь исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд; составлять простые линейные алгоритмы для формального исполнителя с заданной системой команд.	Развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Выделять линейные алгоритмы в различных процессах; понимать ограниченности возможностей линейных алгоритмов.	§2.4 с.73-76
17.		Ветвление. Полная форма	1	Иметь представление об алгоритмической конструкции «ветвление»; уметь исполнять алгоритм с ветвлением для формального исполнителя с заданной системой команд; составление простых (коротких) алгоритмов с ветвлением для формального исполнителя с заданной системой команд.	Развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Выделять алгоритмы с ветвлением в различных процессах; понимать ограниченность возможностей алгоритмов с ветвлением.	§2.4 с.74-81
18.		Неполная форма ветвления	1			§2.4 с.74-81
19.		Повторение. Цикл с условием продолжения работы	1	Иметь представления об алгоритмической конструкции «цикл», о различных видах циклов; уметь исполнять циклический алгоритм для формального исполнителя с заданной системой	Развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Выделять циклические алгоритмы в различных	§2.4 с.81-84

20.		Цикл с условием окончания работы	1	команд; составлять простые циклические алгоритмы для формального исполнителя с заданной системой команд.	процессах.	§2.4 с.84-87
21.		Цикл с повторениями	1	Иметь представления об алгоритмической конструкции «цикл», о различных видах циклов; уметь исполнять циклический алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд; составлять простые циклические алгоритмы для формального исполнителя с заданной системой команд.	Развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Выделять циклические алгоритмы в различных процессах.	§2.4 с.88-96
22.		<u>Контрольная работа №2 «Основы алгоритмизации»</u>	1	Представления об основных понятиях, изученных в разделе: «Основы алгоритмизации».	Понимание роли информационных процессов в современном мире. Умение структурировать знания.	Пов. §2.1-2.4 с.46-96
23.		Общие сведения о языке программирования Паскаль	1	Общие сведения о языке программирования Паскаль; применение операторов ввода-вывода данных.	Иметь представление о программировании как сфере возможной профессиональной деятельности. Проводить анализ языка Паскаль как формального языка; выполнять запись простых последовательностей действий на формальном языке.	§3.1 с.106-113
24.		Организация ввода и вывода данных	1			§3.2 с.114-119
25.		Программирование линейных алгоритмов	1	Первичные навыки работы с целочисленными, вещественными типами данных; иметь представление о записи на языке программирования коротких алгоритмов, содержащих алгоритмическую конструкцию ветвление.	Иметь представление о программировании как сфере возможной профессиональной деятельности; развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Составлять алгоритм и универсальную программу для решения определенной задачи.	§3.3 с.120-128
26.		Условный оператор	1			§3.4 с.129-130
27.		Составной оператор. Способы записи ветвлений	1	Иметь представление о записи на языке программирования коротких алгоритмов, содержащих алгоритмическую конструкцию ветвление с простыми и составными операторами.	Развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Составлять разветвляющийся алгоритм и универсальную программу для решения определенной задачи; уметь выбирать тип алгоритма для решения задачи.	§3.4 с.130-131
28.		Программирование разветвляющихся	1			§3.4 с.131-136

		алгоритмов				
29.		Программирование циклов с заданным условием продолжения работы	1	Запись на языке программирования коротких алгоритмов, содержащих алгоритмическую конструкцию цикл.	Развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе. Составлять циклический алгоритм и универсальную программу для решения определенной задачи; уметь выбирать тип циклического алгоритма для решения задачи.	§3.5 с.137-138
30.		Программирование циклов с заданным условием окончания работы	1			§3.5 с.138
31.		Программирование циклов с заданным числом повторений	1			§3.5 с.139
32.		Различные варианты программирования циклического алгоритма	1			§3.5 с.139-144
33.		<u>Контрольная работа №3 «Начала программирования»</u> или <u>Итоговый контроль</u>	1	Представления об основных понятиях, изученных в разделе: «Начала программирования».	Понимание роли информационных процессов в современном мире. Умение структурировать знания.	Пов. §3.1-3.5 с.106-144
34.		Повторение «Логика. Системы счисления»	1	Представления об основных понятиях, изученных в разделе: «Логика. Системы счисления».	Умение структурировать знания.	Пов. Гл.1

35.		Повторение «Алгоритмизация и программирование »	1	Представления об основных понятиях, изученных в разделе: «Алгоритмизация и программирование».	Умение структурировать знания.	
-----	--	---	---	---	--------------------------------	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНФОРМАТИКЕ 9 КЛАСС

№ урока	Дата		Тема урока	Планируемые результаты			Формы организации учебных занятий и основные виды учебной деятельности	Дом. зад
	план	факт.		Предметные	Метапредметные	Личностные		
Введение (1 ч)								
1			Цели изучения курса информатики. Техника безопасности и организация рабочего места.	<i>Научатся:</i> выполнять требования по ТБ <i>Получат возможность:</i> углубить общие представления о месте информатики в системе других наук, о целях изучения курса информатики	<i>Регулятивные:</i> Ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно; организация рабочего места, выполнение правил гигиены учебного труда <i>Познавательные:</i> формируется способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества <i>Коммуникативные:</i> Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания; умение работать с учебником	Формируются умения и навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе; способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа с классом, работа у доски	стр. 3-4, ПОДГОТОВИТЬ сообщение «Человек в информационном обществе»
Глава 1. Моделирование и формализация (8 ч)								
2			Входной контроль. Моделирование как метод познания	<i>Научатся:</i> получат представление о модели, моделировании, цели моделирования, форматировании; Различать натуральные и информационные модели; Приводить примеры моделей для реальных объектов и процессов. <i>Получат возможность научиться</i> различать образные, знаковые и смешанные информационные модели;	<i>Регулятивные:</i> планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации; умение анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи; внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия случае расхождения ожидаемого результата и его реального продукта. <i>Коммуникативные:</i> Умение с достаточной полнотой и точностью	Адекватная мотивация учебной деятельности. Понимание роли информационного моделирования в условиях развития информационного общества	Тестирование. Беседа, просмотр презентации «Моделирование как метод познания», работа с тетрадью на печатной основе (р.т.), работа у доски. Фронтальная, индивидуальная	§1.1, задания №2-4, 7-8 к §1.1. *Подготовить презентацию на одну из тем:

				<p>Осуществлять системный анализ объекта, выделять среди его свойств существенные с точки зрения моделирования;</p> <p>Оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования</p>	<p>выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>			<p>«Когда используют модели?» «Для чего используют модели?» «Этапы построения информационной модели»</p>
3			<p>Знаковые модели</p>	<p>Научатся: получат представление о сущности и разнообразии знаковых информационных моделей;</p> <p>Работать с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей.</p> <p>Получат возможность научиться: определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи;</p> <p>Исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Регулятивные: планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные: владение информационным моделированием как важным методом познания;</p> <p>формирование критического мышления – способность устанавливать противоречие, т.е. несоответствие между желаемым и действительным;</p> <p>исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>	<p>Формирование понятия связи различных явлений, процессов, объектов с информационной деятельностью человека;</p> <p>Представление о сферах применения информационного моделирования.</p>	<p>Работа с презентацией «Знаковые модели».</p> <p>Интерактивное задание «Изучение закона сохранения импульса», игра «Равноплечий рычаг»</p> <p>Исследовательская Индивидуальная, фронтальная</p>	<p>§1.2, задания №13, 7 к §1.2.</p> <p>*Подготовить презентацию по одной из тем: «Разнообразие моделей, изучаемых в школе», «Примеры</p>

								ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ МОДЕЛЕЙ»
4			Графические информационные модели. Практическая работа №1 «Построение графических моделей»	Научатся: получат представление о сущности и разнообразии графических информационных моделей Получат возможность научиться: создавать графические информационные модели в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов.	Регулятивные: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно Познавательные: владение информационным моделированием как важным методом познания; поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания; умение выполнять построение и исследование информационной модели, в том числе на компьютере. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; представление о сферах применения информационного моделирования	Просмотр презентации «Графические информационные модели». Фронтальный опрос, работа у доски, практическая работа. Фронтальная, парная	§1.3, задания №1-5, 7-9, 12 к §1.3
5			Табличные информационные модели. Практическая работа №2 «Построение табличных моделей»	Научатся: получат представление о сущности и разнообразии табличных информационных моделей; использовать таблицы при решении задач, строить и исследовать табличные модели. Получат возможность научиться: определять различия между таблицами типа «объект-объект» и «объект-свойство», определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи.	Регулятивные: принятие учебной цели, планирование, организация труда Познавательные: получать и обрабатывать информацию Коммуникативные: умение слушать и слышать, рассуждать, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	Представление о сферах применения информационного моделирования; адекватная мотивация учебной деятельности	Презентация «Табличные информационные модели». Фронтальный опрос, работа у доски и в тетрадях, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная	§1.4, задания №1-5 к §1.4
6			База данных как модель предметной области. Реляционные базы данных. Практическая	Научатся: получат представление о сущности и разнообразии информационных систем и баз данных Получат возможность научиться: видеть различие между иерархическими, сетевыми и реляционными БД.	Регулятивные: определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; преобразовывать практическую задачу в учебную. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. Понимание роли информационных систем и баз данных в жизни современного человека. Актуализация сведений	Презентация «База данных как модель предметной области». Проверочная работа , работа у доски и в тетрадях, практическая работа. Индивидуальная, фронтальная, парная	§1.5, задания №1-10 к §1.5

			<i>работа №3 «Работа с готовой базой данных: добавление, удаление и редактирование записей в режиме таблицы»</i>		Коммуникативные: владение монологической и диалогической речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	из личного жизненного опыта информационной деятельности.		
7			Система управления базами данных. Практическая работа №4 «Проектирование и создание однотабличной базы данных».	<i>Научатся:</i> получат представление о функциях СУБД, основных объектах СУБД; приобретут простейшие умения создания однотабличной БД <i>Получат возможность научиться:</i> редактировать структуру таблицы			Презентация «Система управления базами данных». Работа с учебником, выполнение заданий в тетрадях, практическая работа. Индивидуальная, фронтальная, парная	§1.6 (п. 1-3), вопросы и задания №1-5 к §1.6. *Разработка однотабличной БД по собственному замыслу
8			Работа с базой данных. Запросы на выборку данных. Практическая работа №5 «Работа с учебной базой данных»	<i>Научатся:</i> создавать и использовать однотабличные БД <i>Получат возможность научиться:</i> реализовывать запросы на выборку в БД			Проверочная работа Практическая работа Индивидуальная, парная	§1.6; тестовые задания для самоконтроля к главе 1. *Работа

								с интерактивным заданием.
9			Обобщение и систематизация основных понятий темы «Моделирование и формализация». Контрольная работа №1 «Моделирование и формализация» (в форме итогового теста к главе 1 из электронного приложения к учебнику)	<i>Научатся:</i> грамотно оперировать основными понятиями темы «Моделирование и формализация»	Регулятивные: контроль и самоконтроль – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи. Познавательные: способность видеть инвариантную сущность внешне различных объектов; Выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. Понимание роли фундаментальных знаний как основы современных информационных технологий.	Актуализация знаний по изученной теме. Тестирование. Фронтальная, индивидуальная	Повторить основные понятия главы 1.
Глава 2. Алгоритмизация и программирование (8ч)								
10			Решение задач на компьютере.	<i>Научатся:</i> получат представление об основных этапах решения задачи на компьютере <i>Получат возможность научиться:</i> выбирать подходящий способ для решения задачи	Регулятивные: формирование алгоритмического мышления – умения планировать последовательность действий для достижения какой-либо цели (личной, коллективной, учебной, игровой и т.д.); умение решать задачи, ответом для которых является описание последовательности действий на естественных и формальных языках; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять	Алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; представление о программировании как сфере возможной профессиональной деятельности	Презентация «Решение задач на компьютере». Работа с учебником, выполнение заданий у доски и в тетрадях. Фронтальная, индивидуальная.	§2.1, вопросы и задания №1-13 к §2.1

11		<p>Одномерные массивы целых чисел. Описание, заполнение, вывод массива.</p> <p>Практическая работа №6 «Написание программ, реализующих алгоритмы заполнения и вывод одномерных массивов»</p>	<p>Научатся: получат представление о понятиях «одномерный массив», «значение элемента массива», «индекс элемента массива»; умение описывать, заполнять и выводить массив.</p> <p>Получат возможность научиться: сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи.</p>	<p>контроль своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p> <p>Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков; Синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: умение определять наиболее рациональную последовательность действий по коллективному выполнению учебной задачи (план, алгоритм), а также адекватно оценивать и применять свои способности в коллективной деятельности.</p>	<p>Владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</p>	<p>Презентация «Одномерные массивы целых чисел». Фронтальный опрос, работа с учебником, выполнение заданий в тетрадях, практическая работа. Фронтальная, индивидуальная, парная</p>	<p>§2.2 (п. 1-3), вопросы и задания №1-5 к §2.2</p>
12		<p>Вычисление суммы элементов массива.</p> <p>Практическая работа №7 «Написание программ, реализующих алгоритмы вычисления суммы элементов массива»</p>	<p>Научатся: разрабатывать и записывать на языке программирования алгоритмы по обработке одномерного массива</p> <p>Получат возможность научиться: исполнять циклические программы обработки одномерного массива чисел (суммирование всех элементов; суммирование элементов с определенными индексами; суммирование элементов массива с заданными свойствами)</p>			<p>Фронтальный опрос, практическая работа. Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>§2.2 (п. 4), задание №6 к §2.2</p>

13			<p>Последовательный поиск в массиве.</p> <p>Практическая работа №8 «Написание программ, реализующих алгоритмы поиска в массиве»</p>	<p>Научатся: разрабатывать и записывать на языке программирования алгоритмы по обработке одномерного массива</p> <p>Получат возможность научиться: исполнять циклические программы обработки одномерного массива чисел (определение количества элементов массива с заданными свойствами; поиск наибольшего/наименьшего элементов массива и др.)</p>			<p>Фронтальный опрос, практическая работа. Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>§2.2 (п. 5), задания №7-9 к §2.2</p>
14			<p>Сортировка массива.</p> <p>Практическая работа №9 «Написание программ, реализующих алгоритмы сортировки в массиве»</p>	<p>Научатся: разрабатывать и записывать на языке программирования алгоритмы по обработке одномерного массива</p> <p>Получат возможность научиться: исполнять циклические программы обработки одномерного массива чисел (упорядочение элементов массива по заданным правилам)</p>			<p>Фронтальный опрос, практическая работа. Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>§2.2 (п. 6), задания №10-11 к §2.2</p>
15			<p>Конструирование алгоритмов.</p>	<p>Научатся: получат представление о методах конструирования алгоритма; Представлять план действий формального исполнителя по решению задачи укрупненными шагами (модулями).</p> <p>Получат возможность научиться: осуществлять детализацию каждого из укрупненных шагов формального исполнителя с помощью понятных ему команд.</p>			<p>Просмотр и разбор презентации «Конструирование алгоритмов». Фронтальный опрос, работа у доски и выполнение заданий в тетрадях. Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>§2.3, вопросы и задания №1-11 к §2.3. *самостоятельно познакомиться с понятием рекурсии</p>

								вного алгоритма (с. 85-86 в учебнике)
16			<p>Запись вспомогательных алгоритмов на языке программирования.</p> <p>Практическая работа №10 «Написание программ, содержащих вспомогательные алгоритмы»</p>	<p>Научатся: получат представление о способах записи вспомогательных алгоритмов в языке программирования; Различать виды подпрограмм (процедура и функция).</p> <p>Получат возможность научиться: разрабатывать и записывать на языке программирования эффективные алгоритмы, содержащие вспомогательные алгоритмы.</p>				Фронтальный опрос, практическая работа. Фронтальная, индивидуальная, парная
17			<p>Алгоритмы управления. Обобщение и систематизация основных понятий темы «Алгоритмизация и программирование».</p> <p>Контрольная работа №2 «Алгоритмизация и программирование»</p>	<p>Научатся: получат представление о понятии управления, объекте управления, управляющей системе, обратной связи</p> <p>Получат возможность научиться: записывать алгоритмы управления формальным исполнителем с помощью понятных ему команд; Записывать алгоритмы управления на языке программирования).</p>	<p>Регулятивные: контроль и самоконтроль – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p>Познавательные: способность видеть инвариантную сущность внешне различных объектов;</p> <p>Выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>	Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности	Актуализация знаний по изученной теме. Выполнение заданий контрольной работы. Фронтальная, индивидуальная	§2.5, вопросы №1-7 к §2.5

			не» (разноуровневая контрольная работа)					
Глава 3. Обработка числовой информации (6 ч)								
18			Интерфейс электронных таблиц. Данные в ячейках таблицы. Основные режимы работы. Практическая работа №11 «Основы работы в электронных таблицах»	Научатся: получат представление о назначении и интерфейсе электронных таблиц, о типах данных, обрабатываемых в электронных таблицах. Получат возможность научиться: подготавливать электронную таблицу к расчетам, создавать структуру таблицы и заполнять ее данными.	Регулятивные: - формирование информационной и алгоритмической культуры; - формирование алгоритмического мышления – умения планировать последовательность действий для достижения какой-либо цели (личной, коллективной, учебной, игровой и др.); - умение формулировать проблему и находить способы ее решения; - умение вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения начального плана (или эталона), реального действия и его результата; - умение извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах и графиках; - овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных, формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения. Познавательные: умение отображать учебный материал, выделять существенное, формирование обобщенных знаний; Умение структурировать знания; Рефлексия способов и условий действия, контроль о оценка процесса и результатов деятельности. Коммуникативные: умение адекватно оценивать и применять свои способности в коллективной деятельности; управление поведением партнёра – контроль,	Представление о сферах применения электронных таблиц в различных сферах деятельности человека. Формирование готовности к продолжению обучения с использованием ИКТ Освоение типичных ситуаций управления персональными средствами ИКТ, включая цифровую бытовую технику	Фронтальный опрос, практическая работа. Фронтальная, индивидуальная, парная	§3.1, вопросы и задания №1-16 к §3.1
19			Организация вычислений. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Практическая работа №12 «Вычисления в электронных таблицах»	Научатся: получат представление об организации вычислений в электронных таблицах, об относительных, абсолютных и смешанных ссылках; Создавать относительные и абсолютные ссылки для решения задач. Получат возможность научиться: выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.	Фронтальный опрос, работа у доски, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная	§3.2 (п. 1), вопросы и задания №1-12 к §3.2. *практи ческое задание 6 или 7 (раздел		

					коррекция, оценка действий партнёра; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи.			«Задания для практических работ» после главы 3)
20			Встроенные функции. Логические функции. Практическая работа №13 «Использование встроенных функций»	Научатся: приобретут навыки создания электронных таблиц, выполнения в них расчётов по вводимым пользователем и встроенным формулам. Получат возможность научиться: проводить обработку большого массива данных с использованием средств электронной таблицы.			Презентация «Организация вычислений в электронных таблицах». Фронтальный опрос, работа у доски, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная	§3.2 (п. 2,3), вопросы и задания №12-17 к §3.2
21			Сортировка и поиск данных. Практическая работа №14 «Сортировка и поиск данных»	Научатся: приобретут навыки создания электронных таблиц, выполнения в них расчётов по вводимым пользователем и встроенным формулам, выполнения операций сортировки и поиска данных в электронных таблицах. Получат возможность научиться: проводить обработку большого массива данных с использованием средств электронной таблицы.			Презентация «Средства анализа и визуализации данных». Фронтальный опрос, работа с учебником, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная	§3.3 (п.1), вопросы и задания №1-5 к §3.3
22			Построение диаграмм и графиков. Практическая работа №15 «Построение	Научатся: приобретут навыки - построения диаграмм и графиков в электронных таблицах; - ввода данных в готовую таблицу, изменения данных, перехода к графическому представлению. Получат возможность			Фронтальный опрос, работа с учебником, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная	

			диаграмм и графиков»	<i>научиться:</i> проводить обработку большого массива данных с использованием средств электронной таблицы.				
23			Обобщение и систематизация основных понятий главы «Обработка числовой информации в электронных таблицах». Контрольная работа №3 по теме «Обработка числовой информации в электронных таблицах» (интерактивный итоговый тест к главе 3).	<i>Научатся:</i> навыки использования электронных таблиц. <i>Получат возможность научиться:</i> проводить обработку большого массива данных с использованием средств электронной таблицы.			Актуализация знаний по изученной теме. Тестирование. Фронтальная, индивидуальная	
Глава 4. Коммуникационные технологии (10 ч)								
24			Локальные и глобальные компьютерные сети.	<i>Научатся:</i> основам организации и функционирования компьютерных сетей. <i>Получат возможность научиться:</i> расширить представления и компьютерных сетях распространения и обмена информацией	Регулятивные: - определять способы действий, умение планировать свою деятельность; - выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; - умение анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.	Понимание роли информационных процессов в современном мире; представление о сферах применения компьютерных сетей в различных сферах деятельности человека.	Просмотр и разбор презентации «Локальные и глобальные компьютерные сети». Фронтальный опрос, работа с учебником Фронтальная	§4.1, задания №1-13 к §4.1

25			Как устроен Интернет. IP-адрес компьютера.	<i>Научатся:</i> получают основные представления об организации и функционировании компьютерной сети Интернет <i>Получат возможность научиться:</i> оценивать возможное количество результатов поиска информации в Интернете, полученных по тем или иным запросам.	Познавательные: - самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели; - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности; - применение методов информационного поиска. В том числе с помощью компьютерных средств; - умение структурировать знания; общеучебные – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи;	Готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ. Способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества	Презентация «Всемирная компьютерная сеть Интернет». Фронтальный опрос, работа с учебником Фронтальная	§4.2 (п. 1, 2), вопросы и задания №1-8 к §4.2
26		Доменная система имен. Протоколы передачи данных.	<i>Научатся:</i> получают основные представления об организации и функционировании компьютерной сети Интернет; общие представления о доменной системе имен, о протоколах передачи данных <i>Получат возможность научиться:</i> организовывать поиск информации в среде коллективного использования ресурсов	- умение использовать информационные ресурсы общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности. Коммуникативные: - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Фронтальный опрос, работа с учебником. Фронтальная		§4.2 (п. 3, 4), задания №9-12 к §4.2	
27		Всемирная паутина. Файловые архивы. <i>Практическая работа 16 «Поиск информации в сети Интернет»</i>	<i>Научатся:</i> получают основные представления об организации и функционировании компьютерной сети Интернет; общие представления о файловых архивах, о структуре адреса документа в Интернете; - составлять запросы для поиска информации в Интернете. <i>Получат возможность научиться:</i> организовывать поиск информации в среде коллективного использования ресурсов		Презентация «Информационные ресурсы и сервисы Интернета». Фронтальный опрос, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная		§4.3 (п. 1, 2), задания №1-9 к §4.3	
28		Электронная почта. Сетевое коллективное взаимодействие. Сетевой этикет. <i>Практическая работа №17</i>	<i>Научатся:</i> получают общие представления о схеме работы электронной почты <i>Получат возможность научиться:</i> использовать информационные ресурсы общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности.		Фронтальный опрос, работа с учебником, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная		§4.3 (п. 3), задания №10-20 к §4.3	

			«Работа с электронной почтой»					
29			Технология создания сайта.	<p>Научатся: получают общие представления о технологии создания сайтов</p> <p>Получат возможность научиться: представления и компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности</p>			<p>Презентация «Создание web-сайта».</p> <p>Фронтальный опрос, работа с учебником</p> <p>Фронтальная, индивидуальная</p>	§4.4 (п. 1), вопросы №1-2 к §4.4
30			Содержание и структура сайта. Практическая работа №18 «Разработка содержания и структуры сайта»	<p>Научатся: получают представление о содержании и структуре сайта;</p> <p>Создавать с использованием конструкторов (шаблонов) комплексные информационные объекты в виде веб-страницы, включающей графические объекты.</p> <p>Получат возможность научиться: представления и компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности</p>			<p>Фронтальный опрос, работа с учебником, практическая работа</p> <p>Фронтальная, индивидуальная, парная</p>	§4.4 (п. 2), вопросы №3-4 к §4.4

31			<p>Оформление сайта. Практическая работа №19 «Оформление сайта»</p>	<p>Научатся: оформлять сайт в соответствии с определенными требованиями Получат возможность научиться: представления и компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности</p>			<p>Фронтальный опрос, работа с учебником, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная</p>	<p>§4.4 (п. 3), вопросы №5-7 к §4.4</p>
32			<p>Размещение сайта в Интернете. Практическая работа №20 «Размещение сайта в Интернете»</p>	<p>Научатся: размещать сайт в сети Интернет. Получат возможность научиться: представления и компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности</p>			<p>Фронтальный опрос, работа с учебником, практическая работа Фронтальная, индивидуальная, парная</p>	<p>§4.4 (п. 4), вопросы №8, 9 к §4.4</p>
33			<p>Обобщение и систематизация основных понятий главы «Коммуникационные технологии». Контрольная работа №4 по теме «Коммуникационные технологии» (интерактивный тест к главе 4)</p>	<p>Научатся: получают основные представления об организации и функционировании компьютерной сети Интернет. Получат возможность научиться: представления и компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности</p>	<p>Регулятивные: – преобразовывать практическую задачу в образовательную; – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи. Познавательные: --самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности</p>	<p>Актуализация знаний по изученной теме. Тестирование Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Повторить основные понятия, изученные в курсе 9 класса</p>

Итоговое повторение (1 ч)

34			<p>Основные понятия курса. Итоговое повторение.</p>	<p>Научатся: использовать возможности компьютера для осуществления образовательной деятельности Получат возможность научиться: систематизировать представления об основных понятиях курса информатики, изученных в 9 классе</p>	<p>Регулятивные: принятие учебной цели, планирование, организация, контроль учебного труда. Познавательные: навыки эффективной работы с различными видами информации с помощью средств ИКТ Коммуникативные: умение выражать свои мысли, владение монологической и диалогической формами речи, контроль, коррекция, оценка действий партнера</p>	<p>Понимание роли информатики и ИКТ в жизни современного человека.</p>	<p>Актуализация знаний, полученных за курс 9 класса. Фронтальная</p>	<p>Подготовиться к тесту</p>
----	--	--	---	---	--	--	--	------------------------------