



Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №24»

Е.В. Виниченко

Приказ от 11.10.2024 №105/1 – осн

## Положение о школьном театре

### 1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Протоколом Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом школы.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра, устанавливает его цели, задачи, структуру, ответственность, а также порядок взаимодействия с другими структурными подразделениями образовательной организации.

1.3. Школьный театр может иметь название, эмблему, символику, в том числе использовать элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования), назначенный директором МБОУ «СОШ №24».

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы, заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

1.7. Помещением школьного театра определен актовый зал школы. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

### 2. Основные цели и задачи школьного театра.

**Основной целью школьного театра** является совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; формирование духовной, активной, творческой личности, обладающей художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

#### **Основные задачи школьного театра:**

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении;
- участие в культурно-массовых мероприятиях, постановка и показ спектаклей, концертных программ;
- привитие интереса к мировой художественной культуре;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;

- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание средствами театрального искусства;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры.

### **3. Организация деятельности школьного театра.**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, творческих мастерских, спектаклей, концертов, постановок, социальных практик.

3.3 Членами школьного театра могут быть учащиеся образовательной организации достигшие возраста 7 лет.

3.5 В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

Продолжительность занятий определяются расписанием.

Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.7 Пределная наполняемость групп не более 25 человек.

3.8. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.9. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемой (реализуемыми) в школьном театре.

Программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.10. Руководитель театра:

- разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.
- выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по желанию детей из числа обучающихся школы.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.5. Отношения детей и персонала МБОУ «СОШ №24» строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.6. Права и обязанности работников МБОУ «СОШ №24» определяются законодательством Российской Федерации, уставом МБОУ «СОШ №24» и трудовым договором.

4.7. Учащиеся должны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.

Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

4.10. В соответствии с настоящим Положением члены театра имеют следующие права:

- принимать участие во всех мероприятиях, проводимых школьным театром.
- использовать символику театра
- получать всю необходимую информацию о деятельности школьного театра.

4.7. Члены школьного театра обязаны:

- соблюдать настоящее Положение о школьном театре.
- бережно относиться к оборудованию и иному имуществу образовательной организации;
- знать и выполнять правила техники безопасности в процессе участия в мероприятиях

5 Материально-техническая база школьного театра.

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются образовательной организацией.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.